

قطاع النقليات السابغ. صب ٦٠٩ ت ٢٦٤٧٦٦ - تكس ٢٠٤٥٢٥ وترانس اسرجي قطاع النقليات السنام ٢٥٠٠٥٠ مدة ٢٩٢٧٦١ برية ٢٢٤٤٦١ نمين على ١٢٠٠٠١١

الرئيس ديديه والتيميواكا وثيس جمهورية مدغشقر الديمقراطية بمناسبة اليوم الوطني

وآعرب جلالته باسمه وياسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهاني المقرونة بأطيم

\*\* على رأسما جلالة الملك :

سو نائب وزيسر الدفياع

D. A.

الطائف \_ واس.. وصل الى الطائف بعد

البقية ص ٢٦

عصر امس صناحب المنمو الملكي الامير عبد

الرحمن بن عبد العزيـز ناتب وزيـر الدفاع

المناطق المنربية من بنجلاديش.

البنغال محمد أرشاد له اسن.

شيكا بهذا المبلغ خلال استقبال الرئيس

ركبان حلالة اللك المفدى شد ام

بتقديم هذا المبلغ نظرا لما سببه الاعصار

الدسر الذي اجتاح الساحل الجنوبي من

فالمراجع لعلق

للبيع بمدينية الطائف

عبدالرحمدين محمداً واصطبين

أنظرالصغمات الداخلية

، البقية ص ٢٦

يصل الطائف

لنسين ـ واس.. نوه الرئيس الإسريكم

الممابق جيمي كارتر بالسياسة الدغيمة التر

منتهجها قياده المنكة وعلى رأسب كثارت الملك

فهد بن عبد العايز المعدى لتحقيق الأمن

والاستقرار في المنطقة. وقال كارتر لقد قابلت

جلالة المك فهد عدة مرات ووجدته مؤيدا لكل

واضاف في حديث ادلى به لمجلة التضامن

تتشره في عدما الذي يصدر يبوم السبت

القادم قوله لقد تعلمت الكثير من مصادثاتي

ومناقشاتي العديدة مع القادة السعوديين.

وحول قضية الشرق الاوسط اكد الرئيس

الاسريكي السابق انه لا بد من مشاركة

الغلسطينيين في اي مضاوضات للسلام في

ورصف انتهاك حقوق الفلسطينيين بأنه

من أخطر واهم قضايا حقوق الانسان التي لم

عالج بصورة جيدة حتى اليوم وقال أن

القضية الفلسطينية كانت اكثر القضايا

نصافلا وتعرضا للظلم في سجلات حقوق

وذكر كارتر أن الفرصة مواتية الأن

البقية ص ٢٦

ما يحقق الاستقرار والسلام في النطقة.

تمنيات الصحة والسعادة لفخامة رئيس مدغشقر والخير العميم لشعب مدغشقر الصديق.

بسم الله الرحمن الرحيم ـ المنة الثانية والعشرون ـ الحبيس ١٠ شوال ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٧ حزيران بيونيه، ١٩٨٥م ـ العدد ١٤٠٥

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4655. 22, ND YEAR- 27/6/1985

🛘 ما هو رأي سموكم في تطور العلاقات السعبودية النمساوية في المصالات الاقتصادية والسياسية؟. بمنذ أن عقدت النمسنا معاهدة عبام ١٩٥٥م بينهما وبين الدول الكبرى حيث تكرس بذلك حيادها بين الشرق الماركسي والغرب الليبرالي وتحمررت سياستها من التمحور والاستقطاب فأن النمسا لم تعد فقط الجسر الذي مده العقل للمواربين المسكرين الكبيرين بل اصبحت ايضا نقطة اضطلاق اساسية لكل سياسة تقريبية بين وجهات النظر وتوفيقية بين مصالح الشعوب فالنمسا أم يقهم بالحياد الانسحاب من ميادين السيناسة الدولية والانتطواء عبل نفسهنا والاكتفاء بملاحقة مصالحها الذائية فحيادها كان وما زال نوعا غير مالوف في السياسة نظرية ومعارسة وذلك لات يتعيز بالبجابية عززت الشعور النمساوي بالانتماء والالتزام والموضوعية وترجمت ذلك الشعور الى زخومية من مبادرة وفعل ولذلك ضان النمسا تتمتسع باحترام خاص لا فقط في المملكة العربية السشودية بل وايضا في العالمين العربي والاسلامي وذلك لان مواقف النمسا كما لمسنا ولا سيما من القضية الفلسطينية انطلقت وتنطلق في جميع انشطتها السياسية من المبادى، والقيم لا من المنافع والمصالع وذلك انسجاما منها وشعورها النبيل المترفع فوق الاهواء الطائقية والنزعات الايديولوجية ولا

فيينا -واس.. ادلى صاحب السمو الملكي

الامع عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتانب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس المرس الوطنم

بحديث صحفي شامل في العاصمة النمساوية

فيينا فيما بل نصه

الاستمرارية التاريخية بالرغم من اختسلاف الإنظمة التي تعاقبت عليها. لاَ لقد شَمَات السعودية خَـطوات ملجه الده دجالات التحديث والتطويس فال أي درجه وضطت الملكة في هذا الميدان وما هي ايعادها ؟.

عجب في ذلك فيان النمسا دولة تتمييز فيها

استكملت بناء البنية التعتيبة للاقتصاد والمجتمع السعوديين واعني بدلك الطرق والهاتف والموانىء والسكك الصديدية والمطارات والمدارس والجامعات والستشفيات فضلا عن من نبتعثهم من ابنائنا في بعثات ثقافية وتكنولوجية الى خارج البلاد وقد استطعنا بالتعاون والجهد الفردي انشاء اقتصاد زراعي فأنتاجنا من القمع مثلا يغي ويغيض عن حاجتنا كما انطافنا ايضا الى التصنيع وقد قدمت الدولة للافراد خالال الفترة الواقعة بسين عامي ١٩٧٦م و ١٩٨٥م قروضا الى ٨٤٣ مشروع صناعي وقد بلغ حجم هذه القروض مبلغ ٢٤٠٠ مليون دولار كما اننا خطونا خطوات واسعة لصناعة البتروكيماويات وقد وظفنا في هذه الصناعة مبلغ ٢٠٧١ مليون دولار أما من حيث النظام الاقتصادي فاننا ننهج منهج

المدل الاجتماعي الذي ينص عليه ديننا

ويهدف هذا المنهج الى جعل كل عامل بل وكل فرد من افراد أنجتمع شريكا إ ستى المؤسسات الاقتصادية فالدولة تقوم في الملكة مانشاه الصناعات ومن ثم تقوم ببيع اسهم المؤسسات الصناعية المنشاة الى العمال ويقوم العامل بدفسع ثمن نصبيه من الاسهم مما تعود عليه هذه الاسهم من الازباح اضف الى ذلك أن الدولة ﴿ جذبها للقطاع الخاص للاسهام في تنوسيع المجالات وقصاليات الاقتصاد الوطني تعتمد عنامل الشرغيب لا عامل الارغام فهي توفر لرأس المال المخاص

المدينة المنورة

مسجد رسول الد عمل الد عليه وسلم.

على شرف سمو أمير منطقة الرياض حضره كبار المسؤولين واعيان المدينة المنورة

معيفية يوميثة تصف دعن مؤششة الجنزبرة للصعافية والطبناعة والنششر

🗆 سعو و تي العهد والرئيس التمساوي 🗆

فرص ألربح وترفق ذلك بحملة توعية المواطن بفوائد الاستثمارات الطويلة الامد ونحمد الت

المدينة المنورة - مروان عمر قصاص -وصل الى المدينة المنورة ظهر امس الأربعاء صاحب السمو الملكي الامسير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في زيارة خاصة للمدينة المنورة يتشرف خيلالها بالصيلاة في

هذا وكان في استقبال سموه عند وصوله عن طريق البر وكيل اسارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وامين المدينة المنورة المهندس عمسر عبدانه فساضي وقاشد المنطقة العسكرية ومدير الشسرطة وعدد من كبار السؤولين في المنطقة: وقد اقامت امارة المدينة المنورة مغل عشاء

على كون ظروننا الموضوعية قد مكنتنا وتمكننا

من أيجاد التفاعل المثمر بين القطاعين العام

والضاص والهادف اما البعد المتيتي

لسياستنا نيو بناء المواطن الخبير بشوون

الصمناعة والعالم بأمور الزراعة والعامل في

🗅 هل يرى سموكم اي امل او مـۇشر

يشير الى انهاء حـرب الخليج في القريب

العاجل بمساعدة المملكة العربية

\_ الأمل حافر العمل وانتا وجميع دول

، البيان المشترك ص ٦ ،

النقية ص ٢٦

مختلف المهن والحرف.

🖸 الامع سلمان 🗅

ليضعة ايام في وقت سابق من الشهر الحالى

بعد اقفال استمر شهرا لكن رصاص القتص

وباستثناء طريق فرعية يستخدمها الجيش

وعلى صعيد المضيمات مِن المقرر ان تعزز

القبوة الامنية التي تصركزت امس الاول في

المفيمات، وذكرت مصادر لجنة التنسيق

المستركة ان معظم الموقوفين لدى حركة امل

والجانب الفلسطيني سيطلق سراحهم ايضا

وذلك في اطار تنفيذ اتفاق دمشق الخاص

من ناحية اخرى قرر الاردن تقديم عشرة

وقد قامت الحكومة الاردنية بتأسين هذه

الكمية من المعونة وسيتم شحنها فعورا الى

إلى دمشق اجتمع المسيد عبد الطيم خدام

تأثب الرئيس السوري أمس مع وقد التجمع

الاسلامي اللبناني الذي يزور دمشق حاليا

ويضم الوفد الصيد رشيد ألصلح رثيس

ودار الصديث خالال الاجتصاع حسول

الاوضاع المستجدة على الساحتين اللينانية

والغلسطينية لضافة الى استعراض السيل

وكان الوقد قند وصل الى دمشق في وقت

الكفيلة بأقرار الامن والاستقرار في لبنان

سابق من اسى أن زيارة قصيرة لسوريا.

وزراء لبنان مسابقاء وعددا من الضواب

برثاسة الشيخ حسن خالد مفتي لبنان .

والوزراء والزعماء السياسين.

لبنان عن طريق الصليب الاحمر الدولي.

الاف بطانية لسكان المضيمات الفلسطينية في

بيروت الذين هجروا مساكنهم نتيجة القصف

فان المعاسر الاخرى بسين القطاعسين لا تزال

كان يقطع حركة العبور.

بالمخيمات -

الذي تعرضوا له ،

النبث الأطيبات للعشور

الغطر المُتافق نعسُومُ مَا ودلالا ..

حيدة ت ١٤٧٢٨٢٨ الدسام ت: ١٨٥١٤٦٨

تباع في جميع محلات العطور الكسرى

اروتى عُطور السيدات. من **برستیج** بایند الرياض ت ١٠١٢٥١٧ / ٤٠١٢٥٨١

بمشاركة سمو الامير سلطان في اطلاق قصر العبواصم ـ الوكبالات.. قبرر الرئيس الفرنسي ميتران امس منح وسام كوكية الشرف. وليو جيون دونوره لكل رواد الفضاء الذين شاركوا في الرحلة الاخيارة للمكوك دول العالم الآخري الامريكي ديسكوفري ومن بينهم اول رائد

من جانب أخر عقد رائد الفضاء العربي الاول صاحب السمو الملكي الامير سلطان بر سلمان سلسلة اجتماعات مع الفريق العلمي السعودي لاستخلاص ألمطرمات الاولية على التجارب العلمية التي اجسراها سمعوه اثناء رحلته الفضائية على متن مكوك الفضاء

الاتصالات العربية عربسات ٢ واكد أن هذا الحدث يدل عبل عظمية الدراسات العلميية والرياضية العربية التي سبق فيها العرب

ديمىكوفري.

وقدم سموه شبرها مختصبرا تضعن انطباعاته المامة عن الرحلة واستعرض التجارب العلمية التي نفذها خلال الرحلة. وصبرح رئيس الفريق العلمي السعبودي الدكتور عبد الله الدباغ عقب الأجتماع الذي انعقد في مركز جونسون للمضاء في هيوستن بتكساس بأن سمو الامير سلطان قد نفذ المهام العلمية على احسن ما يسرام. وقال في تصريحه لوكالة الانباء السعودية انتا بانتظار

استكمال المطومات والصبور التي احضيرهما سموه لتمكن دراستها . ويتوقع استمرار هذه الاجتماعات لبقية الاسبوع لاستعراض مختلف جوانب الرحلة.

على طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية عبر

العالم اثناء رحلة من اثبنا الى روما في ١٤

وقال السيد بري في مقابلة هاتفية من

بيروت مع شبكة تلفريــون سي. بي. حر في

نيويورك أمل الا يكون ريجن مولعاً بالقتال

وقال السيد لاري سبيكس المتحدث باسم

حزيران يونيو

اكثر مما ينبغي. .

\*\* احتمال قيام حصار امريكي كامل حول لبنان :

### برى يعلن رغبته في نقل الرهائن الي اهدى السنارات وفرنسا تعلن موافقتهما الفوريسة

المختطفون يفرجون عن احد الرهائن بعد اعتلال صحته

انه يدرس بيان البيت الابيض. ويتفاوض وفي تطور أخر استخدمت الولايات المتحدة بيروت - الوكالات.. وافقت السفارة السيد برى نياية عن الخاطفين الذين استولوا

تكتيكا جديدا امس مع دخول ازمة الرهائن الفرنسية في بيروث على الاقتراح الذي تقدم يومها الشالث عشر حيث تهدد بمصاصرة به زعيم حركة امل الوزيس نبيه بسري لنقل بيسروت اذا فشلت الجهبود الدبلومساسية الرهاش الامريكيين اليها للأفراج عن ٤٠ امريكيا في الايام القليلة وابلغ المستشار الصحافي في السفارة القادمة أو نحو ذلك. الفرنسية في بيروت السيد اريك كولاس وكالة وقد اعلنت الاجراءات الجديدة المتملة الانياء الكويتية ان سفارة بلاده وافقت على

التي يمكن ان تتضمن ايضنا اغلاق منظار الاقتراح الذي تقدم به السيد بري بشأن نقل بيروت ومنع وصول البضائع الىلبنان بعد ان الرهائن الامريكيين الاربعين الى سفارة غربية اجتمع الرئيس ريجن اول امس عدة ساعات في البيت الابيض مع كبار مساعديه. هذا وكان زعيم حركة أمل الوزير نبيه بري قد اقترح نقل رهائن الطائرة الامريكية

ولم يصدر اي رد قوري من الحاطفين. برد نبیه بسری زنیم حرکهٔ امل

البيت الابيض لدى اعسلانته عن الخسطوة الجديدة لواشنطن حيننا يثبت ان المساعي الشيعية وعضو مجلس الوزراء البناسي قال

البقية ص ٢٦

### تخوفا من عمليات ارهابية

### اجراءات امنية امريكية لحماية وزارة النحارجية والكونجس

بدأت وزارة الخارجية الأمريكية في تطبيق اجراءات امنية جديدة لتوفح مزيد من الحماية لموظفيها ولمقرها الرئيسي في العاصمة واشنطن.

وصرحت رونا جيجليوتر التحدثة باسم الخارجية بأن كل الموظفين والزوار سوف يطلب منهم أبراز تصريحات الأمن ويطاقات الهوية الخاصة بهم ووضعها في مكان بارز على صدورهم

كما يبحث المسؤولون عز الأمن في مبنى الكونجرس تطبيق اجراءات مماتلة خاصة في معظم المبانى الحكومية الفيندرالية في واشتبطن عملي ضموء الحوادث الأخيرة

البقية ص ٢٦

عتليت في فلسطين المحتلة الذين يبلغ عددهم وقال السيد بري انه على استعداد لتسليم الرهائن الامريكين الى السفارة الفرنسية أو السفارة السويسرية في بيروث على أن تتعهد

ةً إلى أحدى السفارات الغربية ﴿

العاصمة اللبنانية او الى دمشق على ان يطلقوا

في وقت واحد مع السجناء العرب في سجن

المتحدة بانها اذا رفضت هذه الاقتراحات

فانها ستواجه بمثل قضية الرهائن الامريكيين

ويتولى السيد بـري الوساطة في قضية

الطائرة الامريكية المختطفة وركابها فيما

يطالب الخاطفون باطلاق سرأح معتقلي سجن

الذين احتجزوا في طهران قبل سنوات .

عطيت الاسرائيلي.

فضاه عربي مسلم وهو صاحب السمو الملكى

الامع سلطان بن سلمان بن عبد العزيز ورائد

الفضاء الفرنسي بأتريك بودري وخمسة من

هذا كما حيا ألبيت الابيض الاسريكم

مشاركة رائد الفضاء العربي الاول في رحلة

واعرب الرئيس ريجـن عن إعـجـابــه

المكوك الغضائي ديسكوقفري ٥١ جي.

رواد القضاء الأمريكيين.

قبل اطلاق سراح السجناء العرب في سجن عظيت في الاراضي العربية المعطة. واشار السيد بري اذا كانت واشنطن لا ترغب في الحاق الاذي في الرهائن فانه على استعداد لنقل الرهائن الى أي دولة شقيقة أو صديقة مثل سوريا على أن يتعهد الرئيس حافظ الاسد عدم مغادرة الرهائن دمشق قبل الافراج عن سجناء عتليث.

السفارة بعدم اطلاق سراح هؤلاء الرهائن

لكته قال في حال رفض واشنطن لدمشق فاته سينقل الرهائن الى طهران. وقال مراقبون دبلوماسيون في العاصمة اللمنانية لوكالة الإنباء الكويثية أن التلويسع بنقل الرهائن الى طهران يبقى مجرد تلويت وهو لتذكع الامريكيين بالماساة التي حلت بديلوماسيي السغارة الامريكية في العاصمة الايرانية قبل سنوات وبعض المراقبين وصفها

ووصف هؤلاء المراقبون نقل الرهائن الى طهران بأنه (حل عسكرى) للقضية. لكنهم أسالوا انه عسل الرغم من العلويسح بطهران كملجأ اخبر فان قضية الطائرة تسير على النحو الايجابي، والزعيم الشيعي اراد من ذلك مزيدا من الضغط على امريكا وأسرائيل وأن القنوات الدبلوماسية اثمرت

والحل اعبيح قرييا. وحدد الوزير اللبناني طلبه من الادارة الامريكية ابعاد العبارات البحرية الامريكية الراسية قبالة الشساطىء اللبناني وقسال على السلطات الاسريكية ان تبعد سفنها عن الشاطيء مسافة ١٢ ميلا وأن يتعهد الرئيس ريجن بعدم الاعتداء على الابرياء حثى بعد

انتهاء القضية. وحضر المؤتمر الصحافي الذي عقده السيد برى احد ركاب الطائرة الأمريكية جيمي بالر الذي يعاني اضطرابات صحية وقد تم الاقراح عنه خلال المؤتمر وتقل الى قبرص على متن طآشرة تابعة لشركة طيبران الشبرق الأوبعط (ميدل أيست) .

وقبال السيد بنري أنه طلب من الصليب الإحمر الدولي أن يزور رهائن الطائرة وقال بالقعل زار وفند الركاب ووجند ان احدمم مريض ويدعى جيمي بالر وقد افرج عنه قبل ظهر امس وسافر الى قبرص.

واشبار الى انه سيجبري دريس الوضيع الصحي للراكب غلاروس ماير وسوف نخلي سبيله في القريب العاجل.

### واعلن السيد بري في مؤتمر صحافي عقده في منزله ظهر امس سلسلة اقتراحات لحمل قضية الطائرة الامريكية المفتطفة التي دخلت امس يومها الثالث عشر لكنه هدد ألولايات

واشنطن \_ق.ن.ا \_

وقد طلبت اجهزة الأمن في الوزارة الأول مرة من الموظفين المرور عبر اجبزة كشف المعادن لمنع تهريب ابة متعجرات او اسلحة الى داخل المبنى متلما حدث إ الاسبوع الماضيعنماتسلل شاب مسلح وأطلق النار على والدته وثنل نفسمه على مسافة قريبة من مكتب جمور - شولت ز

وزير الخارجية .

في الوقت الذي اتخذت فيه تدايج امنية

### ستبود الفيصيل يستقييل السفيرين البريطاني والمكسيكي

الطائف دواس استقبل صاحب السمو الملكي الامع سعود الفيصل وزير الخارجية يمكتب سموه بالطائف صبدح امس السفير البريطاني لذى الملكة مائرك رآبيت كما أستقبل سموه المفتير الكسيكي فبراسيسكو ديكو سير الذي ودع سموه بمناسبة التهاء عنرة عمله سفيرا لبلاده لدى الملكة وحضر الاستقبالي مدبر شام مكتب سعو وزير الخارجية السفر حسان الشواف.

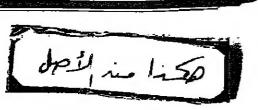
### العراق يسحب اعتبراشه بليينا

بغداد ـواخ.. اعلن العراق امس سحب اعترافه بالنظام الليبي كنظام عربي وعضو في الجامعة العربية وقال باطق باسم وزارة الخارجية العراقية في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ظهر امس أن العراق فرر سحب بعثته الدبلوماسية من طرابلس وطلب من البعثة الدبلوماسية

التابعة للنظام الليبي مغادرة اراضيه.

HATSUIKUGEN مقوى ومنيت الشعي للرجال والنساء ، فنربيل شيامبو . ، تونيك شيامبو . تساقط ٠ فوحثيرتامبو . المعون شسامبو
 الربم سائل مقوى تشعر ومسنف 3 لمزيد من الاستفسارات يرجى الانتصال : • النحسير صيدلية المقبة والمالم • الريساش ميدلة الخربين ١٩٦١٦١٥





### \*\* وفد اسلامي لبناني كبير في دمشق : بيروت: هدوء شامل وفتح معبر البربير اليوم مع رئيس الوزراء الفرنيي

باريس ــقـن.١.. اعان المتحدث الرسمى بسأسم وزارة العلاقيات الخارجيية أمس أن ٤ مسلايسين دولار الوقد الاردئي القلسطينى المشترك سيلتقى لينجلاديش مساهمة اليوم الخميس في باريس مع لوران فابيوس رئيس الوزراء ورولان دوما وزير العالقات لضحابا الاعاصير من الخارجية وذلك لاستعراض أبعاد الاتفاق الملكة الاردقي الفلسطيني. ويذكر أن الحكومة الفرنسية كانت قد دكيا دواس.. قدمت الملكة اربعة

رحبت بالاتفاق الأردني الفلمسطيني عقب مسلايسين دولار امسريكي لبنجسلاديش التوصل اليه مباشرة واعتبرته خطوة أيجابية بساهبة منها في مسأعدة واغاثة على طريق التسوية الصلمية في النطقة. المنكوبين من الاعاصير التي خسربت وكان الملك حسين عاهل الاردن قند اوفد يوم ٢٠ فبراير الماضي رئيس الديوان الملكي وقد قسدم القائم بأعمال سنفارة الملكة السيد مروان القاسم الى باريس حيث التقى في بنجالاديش بالنيابة محمد عبد الله

بالرئيس ميتران وعرض عليه البنود ألاساسية للأتفاق الاردني الفلسطيني، وفي مؤتمر صحفي عقده يوم ٢٢ فبراير الماضي في قصر الاليزيه قال الرئيس ميتران ردًا على سؤال حول تقويمه لابعاد الاتفاق على مسيرة السلام في الشرق الإوسط: هذا الاتفاق يشكل خطوة الى الامام على طريق التمسوية السلمية في الشرق الأوسط.

في حين الك بيان صدر عن وزارة العلاقات الخارجية في البوم ذاته وبعد لقاء رولان دوما مع السيد ابراهيم الصوص محتّل منظمة التمرير الفلسطينية فيباريس ان فرنسا تعثبر أن هذا الإتفاق يشكل خطوة مهمة وتتمنى أن يؤدي الى تحقيق السلام والتسوية العادلة لشاكل الشطقة وان فرنسا ستواصل الساعدة في البحث عن مثل مذه التسوية. وتشير مصادر باريس النبلوماسية ان فرنسا تؤكد باستقبالها رسميا للوفد الاردني القلسطيني التزامها مجددا بتأبيد الاتقاق

بين الاردن ومنظمة التحرير كلطار للتصوية البقية ص ٢٦

يسود الهدوء الامني جميع محاور بيروت منذ صباح اس. ولم يسجل اي اشتباكات أو من ناحية اخرى ذكر ان معبر المتحف -

البريع الرئيسي على خطوط التماس الفاصلة بين القطاعين الشرقي المسيمي من بيسروت والغربي ذي الغالبية الاسلامية قد اعيد فتحه امس لاول مرة منذ أسبوعين.



🗖 قوات الإمن الداخل اللبنائية بعد مخولها الى المخيمات القلسطينية 🗇

### تعزيز القوة الامنية في المخيمات واطلاق سراح الموقوفين! امنية تمثل الجيش والميليشينات الرئيسية بيروت \_ دمشق \_ وكالات الانباء.. التصارعة على الرغم من اندلاع قصف مدفعي وصاروشي اول امس اصيب فيه كما

تقبول المنحف ١٧ شخصنا بجنروح أي القطاعين الشرقي والغربي. واعلنت قنوي الامن الداخيل أن العب

اصبح مفتوحا اعتبارا من الساعة السابعا قليلة بالعبور،

من صباح امس لكن لم تجازف سوى سيارات



طوكيو \_ كونا \_ افاد البوليس الياياتي

أمس أن أحد الرعايا الهنود السيخ الذي

ينتمى الى جماعة ارهابية قد غادر مطار

طوكيو الدولي ثاريتا الى ماتيلا يوم الأحد

بعد انفجار قنبلة في قسم فرز الامتعة

وقد عثر المحققون على اسم أ . سنغ

في قائمة المسافرين على متن طأثرة تابعة

لقطوط نورث وست العوية وانه غادر مطار ناريتا الى الغلبين في الساعة السلبعة مساء الأحد أي بعد مرور ثلاث ساعات

واربعين دقيقة على الاتفجار في مطار

ويقسر البوليس أن هذا الهندي قد

يكون هو اماند سنغ شريك لال سنغ وهما

مطاويان لكتب التحقيقات الفيدرالية

الأمريكي بتهمة مصاولة اغتيال رئيس

الوزراء المندي راجيف غاندي الذي زار

بالطار مناشرة.

الشبعات تعوم عول اثنين من

البيخ في هادث الطائرة المنسدية



 اوتاوا ـ اعترف في اوتاوا وزير النقل الكندى (دون مازانكوفسكي) بان الامتعة التي نقلت عسل مثن الطائرتين التابعتين لشركة الطيران الكندية عبر المحيط الهادى وشركة الشطوط الجوية الهندية لم يجر تفتيشها بشكل دقيق لدى تسجيلها

🔵 بون \_ قرزت الولايات المتحدة والمانيا الاتصادية في بون تشكيل

(جبهة موحدة) شد الارهاب الدولي الذي لصبح الى جانب مبادرة الدفاع الاستراتيجي أهم موضوعات البحث خلال زيارة نائب الرئيس الإمريكي جورج بوش لألانيا الاتحادية.

 لوساكا ـ صرح لوليفر تاميو رئيس المؤتمر الوطني الإقريقي أن النظمة قررت تكثيف نضالها ضد شظام القصل العنمسري في جثوب الريقيا مؤكدا أن الكفاح للسلح من

المستوى الثقاني والادارة الحكومية التي

ه اضفى عليها الطابع الأقريقي ، على

الذي يعزز حملته من لجل بنل جهد اكبر في العمل والإلتزام منظلم الكثر مسرامة - الروس أن اعتدادهم يعولون على قشلهم في حل مشاكلهم

للمتسل من الأن فصب الجدا أن يستهدف ايضا للدنيين الإبرياء.

• موسكو - أبَّلَمُ الرَّميم السوايتي مبقائيل جوزياتشيف

المنبوتا يتباري الناوي البرتغال انتونو راسالو لنعش لمنفط متزايد حول ما الداكان بتبغى ان يدعر لانتخابات عامة مُبكرة وذاك يعد استقالة رئيس الرزراء ساريو

دېلوماسيون ان ورزاه خارجية

لندن/ق، ن، أ .. تمكن الماهدون

امدادات لأحد المعسكرات التابعة للقوات

جاء ذلك في تقريس نقلته وكسالة انباء

المجاهدين الاقفان التي تتخذ من لندن

مقرأ لها وقبالت أن القُولت السوفيتية

قامت يقصف قرية (نارى) في الاسبرع

الماضي بالدفعية الثقيلة مما أسفر عن قتل

السوفيتية في منطقة (باري كوت) .

تعارفت فتكن الساغدات البوتان عدد ببرتاة اجتناع أللنة الأردية يبعه الجيعة القائم أرميلانو

سنا في القالوري فالرب الهجرم ألاي شنب الثوار الاستبوخ المانتي عل طبيع مرتسج ل سان عَلَقْ قِورِ لِقِلْ هَاكُلُهِ ١٢ شِعْصًا

ورصفه يأته عمل أرهاني

# و حال علالور عبد رغ

# للجموعة الأوربية استطلعوا تسوية

الأمم المتصدة /ق، ن، أ \_ اعلن ان الافغان من تعمير ٢٣ عربة عسكرية سوفيتية خبلال هجوم شنبوه في الثاني عشر من الشهر الحالي على قاقلة تحملُ

> وأشار المتحدث الى أن دي كويلار سيضري خلال الزيارة معادشات مع الرئيس السويسري كورت فيرجار ووزير

### دي كويلار يزورسويسرا

السكرتير العام للأمم للتحدة جافيير بيريز دي كويلار سيقوم بزيـارة رسمية لسويسراً يوم الاثنين القادم. وأوضع المتحث باسم السكرتم العام أن زيارة دي كنويلار لسويسرا سنتم في اطار العالاقات المتطورة بعن سكرتارية للنظمة الدولية وسويسرا باعتبارها احدى اهم الدول التي تستضيف مقار للأمم المتحدة ومنظماتها

غارجيته بير أوبيرت.

### الجنهد السهفيت يقتلهن مائتي امرأة وطفل المساهدون الانفسان يتدمسرون ۱۲ صربة عكرية سوفيتية

الأطفال والنساء في يوم واحد. من جهة لخرى أقادت التقارير التي ومبلت الى لنسين ان ١٥ شخصيا منّ اعضاء حزب بارشام الشيوعي قد لقوا حتقهم مؤخرا أثر انفجار قنيلةً ف لحد مكاتب الحزب في مدينة (غزني) وأشارت التقارير الى أن الانفجار الذي أدى كذلك الى تدمير ١٢ محلا تجاريــا وسط انيــاء

تشير الى مستولية حزب (خلق) الشيوعي

المعارض عن الاتفجار.

واشنطن في الشهر الملقي. واعدريت السلطات الكشديسة عن اعتقادها ان عضوى جماعة السيخ الارهابيين لهما ضلع بحادث الاتفجار في مطار طوكير وتعطم طاشرة الخطوط الهندية على مقرية من السلحل الإيرلندي في نفس الوقت تقريباً وإن الثنائي سنغ كانا قد حجزا مقعدين في فانكوفر يسوم الجمعة الماض على متن طائرة مندية كانت ستغادر مطار طوكيو مساء الاحد

الى بومياى في الهند عقب وصول طائرة

المحيط الاطلمي والهادي في أن واحد، دیان امریکان، تستانف قريدا رحلاتها الى اثينا

الخطوط الكندية الى مطار طوكيو بالأيل.

أمتعة الإرمابيين التي تعتبري عبل

متنجرات كانت معدة لنقلها على الطائرة

- واذا برمثت هذه التطرية على مسحتها

فان الارهابيين السيخ بكليا يستهدفان

تَقْمِع طَائْرِتَينَ المُطَوطُ الْهَنْدِيَّةُ لَى أَجِواً ع

ويعتقد بعض المعققين في طوكيو أن

تيوپورك ـ رويتر ـ قال متمدن باسم شركة الخطوط الجوية (بان امريكان) ان الشركة ستستلنف قرييا رحلاتها إلى أثينا لأن الوضيع الأمني في المطار تنصين في اعقاب خطف طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية عبر العالم (توا) . وكانت بان امريكان أد أوقفت رخلاتها الى مطار ميلينيكون ومته الاصبوع الماشي

بعد ان نصبح الرئيس ريجن الامريكيين يعدم السفر الى اثبتا. وواميات شركة تبوا رجيلاتها الى اليونان قائلة انها راضية عن ترتبياتها الأمنية الخاصة بها مناك. بعد خمس سنوات من استقلال زيمبابوي :

### البيض يتوجهون لصناديق الاقتراع قسولهم بنظام الأغلبية السوداء

هراري ـ ا ف ب ـ يتوجه البيض الى صناديق الاقتراع في زيمبابوي دون حماس كبير ولكن دون الشعور بمرارة ايضا نظرا لانهم يقبلون منذ الآن فصاعدا النظام الجديد للأغلبية السوداء . ويعود بالفعل الآن عدة مثات من البيض المهاجرين الى البلاد ليقيموا من جديد في فيلاتهم و وسط خدمهم . ولم يعد يطلق اسم ، روديسي ولكن زيمبابوي إسم، ممايعتي ان المائة الف ابيض الذين بقوا في زيمبابوي المستعمرون السابقون لزوديسيا العنصرية يعتزمون البقاء في البلاد بما في ذلك ايان سميث رئيس الوزراء السابق . للحكومة لاتخفى فلق البيض ازاء تدهور

وصبرح رئيس الوزراء يبوم الأحند الماضي بأن البيض لاحظوا بعد فترة من الحذر المتبادل ان حكومة روبرت موجابي لا تهدد رغم ما جباء في بعض الخطب باحكام فبضتها على الاقتصاد وصرح رئيس الوزراء يوم الأحد الماضي ء بأن معظم البيض غيروا موقفهم ويقبلون النظام الجديد ء . ومع ذلك يتساعل البيض الذين يرون ان حكومة موجابي احتكرت السلطة السياسية ، ما الفائدة من التصويت ، ولا يوجد الاما يزيد قليلا عُن ٢٠٠ الف ناخب قيدت اسماؤهم في القبوائم الانتخابية بالنسبة للعشرين مقعدا الخصصة للاقلية غير الأفريقية بيض وملونون وهنود في البرلمان .

### حاول اغتيال تاتشر اعتقال مدبر انفجار برايتون

لندن \_ رويتر \_ قائت مصادر الشرطة البريطانية انها تعتقد ان الشرطة اعتقلت الثائر الجمهوري الايرلندي الذي حاول اغتيال رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر

واخباقت المصادر قولها ان الشرطة قبضت على رجل يعتقد انه زرع القنبلة التي دمـرت فندق جـرانـد هـوتيـل في بـرايئــون وتسببت في مقتــل خنســة اشضاص واصابة ٢١ بجروح ونجت السيدة تاتشر من الانفجار دون أن يلحقها أذى وكان معها في الفندق ساعة الانفجار معظم وزرائها.. وأصيب وزير الصناعة نورمان تبيت بجراح خطيرة.

وستسدلي الأغلبية ألسوداء في زيمبابوي و ثلاثة ملايين قيدت اسماؤهم في جداول الانتخاب من بين ثمانية ملايين نسمة بأصبواتها يبومي ١ و٢ يبولينو و تصور و القادمين لتجديد تفويض الاتحاد الوطني الاقريقي لزيمساسوي « زائو الحزب الحاكم » . غير ان البيض ينتخبون ٢٠ نائبا منفصلا حتى عام ١٩٩٠ بمسوجب الدسستسور ، الذي تم التفاوض بشأته في عام ١٩٧٩ مع بريطانيا الدولة المستعمرة السابقة ،

ويتخذ انتخاب البيض اهمية سياسية رغم انسه لن يبؤدي الى تغيسير مجسرى الأحداث ذلك انه سيكون اختبارا لتنكيد ان الأغلبية البيضاء الشرية لا تـزال تضطلع بدور في البلاد .

كما انه سيكشف عمن له الغلبة حاليا من البيض هل هم ء المستقلون ۽ الذين يريدون التعاون مع الحكومة السوداء ام أيان سميث الذي يتزعم التحالف المحافظ لزيمبابوي . وصرح كريس اندرسن احد الوزراء

البيض الشلائة في الحكومة الاسبوع الماضي بان و البيض الذين كانوا يعتبرون بادىء ذي بدء بعثابة مخربين محتملين يلقون تقديسر الحكومة بسبب كضاعتهم ومسا يمكتهم تقديمته من وعندما تندهبورت العبلاقيات بسين

ثلاثة عشر نائبا عنى الجبهة الجمهورية لتشكيل مجموعة المستقلين التي تباهت ه بخطوط الاتصال الطبية التي تمت أقامتها مع الوزراء السود ۽ . واشادت المجموعة التي تتزعمها بيل

مسوجابي وسميث في عنام ١٩٨٢ انشق

ايىرفين وزيىر روديسي سايق بمساندة ناقدة للحكومة لا تخفي قلق البيض ازاء تدهور المستوى الثقائي والادارة ساقدة

### في الذكرى الـ ٤٠ لميثاقما تسمايي دول تطالب بتندعيم الأمم المتحدة

الأمم المتحدة/نيويورك/أ، ف، ب ـ وجه رؤساء ثمانيدول او حكومات وهي ــ الأرجئتين النمسا وكندا والأردن وماليزيا والسنغال والسويد وتتزائيا ـ نداء للعالم

ألى عقد قمة للدول الأعضباء في مجلس الأمن من أجبل تندعيم السلطة والدور الذي تقوم به هذه المنظمة المكلفة باقرار السلام والأمن في العالم.

وترى الأوساط الديلوماسية ان فرنسا ويدعى النداء \_ الذي وقع عليه فريد

ويعتبر الموقعون على النداء أن تدعيم الأمم المتحدة يتطلب اعادة تنشيط مجلس الامن ودور المنكرتير العام وكذلك تحسين ظروف العمل لقوات حفظ السلام التابعة للأمم للتصدة ـ قرابة ٥٥٠٠ جندي متمركزين بصفة خاصة في لبنان

ويتطلب العدد المتزايد للمشلكل الذي بتصاور الاطارات القومية والاقليمية تكثيف جهود التعاون بين المجتمع الدولي بأكمله حسيما ذكر الموقعون على النداء.. واختتم البيان قائلا: علينا أن توحد جهردنا لكي نتيح للأمم المتمدة أن تقوم بدورها الفريد والفعال من أجل دفع المسلام والعبدالة والتسرينة وتقندم الاتسانية باكملها.

مشاورات لتشكيل الحكومة البرتغالية

من أجلل تـدعيم الأمم المتحـدة وذلك بمناسبة الاحتقال بالذكرى الـ • ٤ ليثاق وأعلن زعماء هذه الدول في نسداء مشترك ان نظاما دوليا أكثر استقرارا لن يتأتى الابحل المساكل الاقتصادية والاجتماعية الأكثر الحاحا.. كما دعوا

ستبدأ مشاورات تمهيدية من أجل عقد

سينبوواتيز مستشبار النمسيا ورؤول الفوشسين رئيس الارجنتين وعبده ديوف رئيس السنغال وجوليوس نيريري رئيس تنزانيا ورؤساء الوزراء بريان مواروني كندا وزيد الرفاعي الأردن ومهاتسيربن محمد مالينزيا وأواوف بنالم الصويند ــ اعضاء الأمم المتحدة البالغ عددهم ١٥٩ الى تجديد تعهداتهم ازاء المنظمة عن طريق بذل جهود ملموسة لتدعيم الأمم

لشبونة/ق، ن، أ \_ قدم السيد مأريو سواريز رئيس وزراء البرتغال استقالة حكومته امس الأول للرئيس البرتغالي الجنرال انطربيو رومالو الذي بدأ ستساوراته مع مضتك الاحسراب السياسية لاتخاذ آلموقف المناسب بشأن تشكيل حكومة جديدة.

ويدرى المراقبون ان أسام الرئيس البرتقائي أحد خيارين اصا الدعوة الى انتخابات برلانية جديدة لايجاد اكشرية برلانية تشكل منها الحكومة أو اتخاذ اجبراء الرصول الى تقاهم بين مختلف الامزاب السياسية لتشكيل حكومة

### محصلة جولة الرئيس الكسيكي في اوريا

مكسيكو/أ، ف، ب ـ اعلن الرئيس الكسيكي ميجل ديلا مدريد في رسالة نقلتها الأذاعة والتلفزيون محصلة جولته التي استغرقت ١٥ يوما في أوريا الغربية موضحا بصفة خامسة انه حذر السثوأين الغربيين من جبراء ازمة طاقبة جديدة يتسبب فيها هذه المرة الاتخفاض الحاد في أسعار البترول.

وأوضح الرئيس المكسيكي الذي زار

خـــلال الفتــرة من ٦ الى ٢٢ يــونيــو (حزيران) على التوالي أسبانيا وبريطانيا ويلجيكما وألمانهما الاتحادينة وفسرنمسأ للمستولين الغربيين ان حدوث انخفاض قوضوى في اسعار السوق البترولية يمكن ان يؤدي الى القضاء على جانب كبير من الجهود المبذولة في الكسيك وفي دول امريكا اللاتينية الأخرى من أجل تخطي الأزمة الاقتصادية.

# شركا المشاعا فالخاطينا في المنافية

ومنسوبوهكا ينعون بمزيد التحزن والأسئ وفاة المغفورله صاحب السموالمككي الأمسي

الواف بن المحادث المحا

ولعائلة الفقيد ولأبنائه والأسرة المالكة الكهية المستلوان المستبروالستلوان

سائلين اللكه أن يتغمَّ والفقيد بواسع حمَّة ويفلف يجهاله « إِنَّالِلَهُ وَإِنَّا إِلْيَهُ وَاجْعُونَ الْمَالِكُ وَرَاجِعُونَ الْمَالِكُ وَرَاجِعُونَ الْمَالِكُ وَرَاجِعُونَ

عقد المجلس الوطني الانصادي الجلسة الختامية لدور انعقاده العادي الثاني من الغصل التشريعي السائس برئاسة السيد ملال احمد لوتاء رئيس المجلس . وشهد الجلسة السيدان عدالله البزروعي وزيبر للعدل ومعصد سعيند الملأ وذيبر المواضلات . وقد قرر المجلس تأجيل مناقشة مشروع الغانون الاتحادي الخاص باصدار قانون العقوبات الى

دوريّه القادمة بعد ان دارت جنولة مناقشات واسعة لاتاهة الفرصة لمزيد من الدراسة والبحث .

وفي استنطلاع أخر اجبري يوم ١٩

يونيو زادت نسبة الموافقين آلي ٢٠ ي

الماثة بينما انخفضت نسبة المعارضين

وتوضع هذه النتائج التحول الكبير

الذي طرأ عبل الراي العبام الأسريكي

خلال الأيام القليلة الماضية تجاه

كما زادت نسبة الامريكيين الذين

. द्या है है। हो

اكدت نشرة طبية اذبعت هنا ان الرئيس التونسي الحبيب بـ ورقبية الموجود حاليا أن الولايات المتحدة الأمريكية يتعتع بصحة طبية . وقال الأطباء أن الغمومي الطبية التي أجريت على الرئيس الثونسي بأحد المستشفيات في واشتبطن تضمنت

القلب ، واشاروا ال ان نتائج هذه الفحوص اكدت بأن الرئيس بورقيية يتمتع بحالة صحية حسنة

تسلم سمو الشيخ عيسي بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من الرئيس الأيسراني عني خاميني تتعلق بالتطورات الراهنة في المنطقة " . وقام بتسليم الرسالة السيد عبناس شكوهى القنائم بناعسال

فحصا عاما ركز بشكل خاص على

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني اميردولة قطر ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية مدغشقم بمناسبة اليوم الوطني لبلاده . كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ئساني ولي العهسد ووزيسر الدفساع

السفارة الايرانية لدى البحرين وذلك القطري ببرقية الى رئيس جمهورية خلال استقبال سعو الشيخ عيسي بن مدغشقر ضعنها تهانيه بهذه سلمان ال خليفة له في المنامة صباح المناسية . 🗨 مارايلس 🕳

وصل الى هذا السيد كاهيت ارال وزير الصناعة والتجارة التركي والوفد المرافق له . وقد اعرب الوزير التركي أرتصريح اذاعه راديو طرابلس عقب وصوله عن رغبة بلاده في تطوير وتعزيز التعاون بين البلدين في شتى المجالات .

الخليج العربي في اسبوع :

\* التوجهات الخليجية نحو مزيد من التنسيق

■ جلالة الملك فهد اثناء اتصاله التلغوني برائد الفضاء العربي الأول سمو الامير سلطان بن سلمان ■

المنامة - و.ا .خ - التوجهات الخليجية هذه الإيام تيمم وجهها نحو المزيد من التكريس والتنسيق

المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الست ووضع كل قرار او خطوة اتخذت على

مستوى القمة أو أي مجلس وزاري تابع للمجلس موضع التنفيذ في ظل الظروف الراهنة لتأخذ طريقها

والطمانينة هدمًا رئيسيا في بلدان الخليج

الصربية الست المنضبويية تحت لواء

مجلس التعاون وسدا منيعا في رجه كل

القوى التي تناصب العداء للأمة العربية

لتشكل بوحدتها دعامة اساسية للسريد

من التنمية وبما يضدم الاهداف

والأوضاع العربية ونجاحها بما يحقق

المزيد من التقدم والرخاء في غلل مستقبل

ان المرحلة الحالية التي تعيشها دول جلس التعاون لدول الخليج العربية

نشجة للظروف الصعبة المحدقة بالأمة

العربية تجعل من إلصعب عزل المجلس

عن التوجه العربي حيث ان المجلس جزء

من المقهوم العربي الواسم الذي نص

عليه ميثاق المجلس وخاصة أن عالم اليوم

يؤكد اهمية الترابط بين الأمم في ظل

ومن هذا المنطلق وكما يرى المراقبون

السياسيون أن دول المجلس لم يقتها ولو

لمرة واحدة وفي أي اجتماع سواء على

مستوى القمة أو المجالس الوزارية : ` ان

تضع الوضع العربي الراهن على رأس

اهتمامها نهوضا بمسؤولياتها القومية في تحقيق التضامن العربي وازالة الخلافات

بين الدول العربية ونبذ الفرقة وتاكيد

وحدة الجهود تعشيا مع المبادىء التي

جامت في الفظام الأساسي لدول المجلس

والتي تقول ان مجلس التعاون جسزه لا

ويقول المسؤولون الخليجيون ان ما

يحز في نفوس ابناء المنطقة في هذه الأونة

هو انتشار الارهاب بشكل عام في العالم

وانعكاس ذلك على المنطقة بعد تعرض

موكب سمو امع دولة الكويت لاعتداء أثم

قبل شهر واحد .. فضلا عن استمرار

الحرب العراقية الابرانية في وقت تتطلع

فيه شعوب المنطقة كلها الى جو يسوده

الأمن والاستقرار وتنطلق عجلة التقدم

وعسل صعيد اللقاءات الخليجية

اكتسبت الزيارة التي قام بها سمو امير

دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال

خليفة لدول الكويت والتي استغرقت يوما

واحدا رافقه وفد رفيع المستنوى اهمية

فقد هذأ سمو امع البحرين سمو امير

دولة الكويت بنجاته من الحادث الآثم

الذي تعرض له موكب سموه مؤخرا كما

اجرى مباحثات معه تضاولت العلاضات

الوثيقة القائمة بين البلدين وتنطورات

الأوضاع الراهنة وسيل العمل من أجل

احياء التضامن العربي بالاضافة الى

الأوضاع في منطقة الطّيج العربي بمأ

يؤدي الى تعزيز وتدعيم مجلس التعاون

وكذلك تنطورات الصرب العراقية -

كما ان الزيارة التي يقوم بها حاليا

للنعسا صاحب السعو الملكي الأصير

عبدائله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب

رئيس مجاس الوزراء درئيس المسرس

الوطنى بالملكة العربية السعودية نحظى

باهتمام ومنابعة دوائر المراقبين والخبراء

السياسين عملي الصعيدين الاقليمي

وفي ظل موجة الارهاب جددت دول

الخليج العربية ادانتها للارهاب بكل

صوره واشكاله التي تتناق مع المواثيق

وقال الشيخ صباح الأحمد نائب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي

ان بــلاده التي تعـرضت لأشكــال من

الدولية وتعرض حياة الابرياء للخطر

خاصة في ظل الظروف الراهنة

يتجزأ من الامة العربية.

والرقي قدما الى الأمام .

القحديات التي تواجه المنطقة العربية

في اطار التنظيم الذي وضعه مجلس التعاون لدول الخليج العربية

اكثر اشراقا



الارهاب تدين تلك الأعمال التي لا يقرها

قانون او عرف وتتناق مع الصرية

ودعا المجتمع الدولي الى التعاون

كما حث الشيخ محمد بن خليفة أل

خليفة وزير الداخلية البصريني دول

الخليج العربية على انضاد مزيد من

الاجراءات الأمنية المشتركة القوية

المغرب الى عقده يسرى المصللون

السياسيون في الاستجابة الجماعية

لحضور مؤتمر القمة دليلا على ان جميع

الدول العربية باتت تدرك ان الوضع

العربي الراهن لم يعد يحتمل الانتظار

المبدئية على حضور القمة العربية بل

دعت الى عقده انطلاقا من سياستها

الثابثة في دعم كل لقاء عربي يهدف الي

صياغة موقف موحد تجادكل المستجدات

تجاوبا مع دعوة العاهل المغربي لعقد

القمة واكدت على ضرورة تضافر الجهود

من اجل تجميد الخلافات الجانبية وازالة

كل العقبات التي تعترض سبل العسل

العربى المشترك ومسولا الى تحقيق

التضامن الفعال الذي يكفس مواجهة

الأخطار المسيرية التي تتعرض لها الأمة

وامتدادا للاسهامات العربية في مجال

العلوم وتقصى المعرفة هبط يوم الانتسين

مكوك الفضاء الأمريكي - ديسكفري

وهو يحمل من بين رواده السبعة الأمير

سلطان بن سلمان اول رائد عسربي

وكان العالم ألعربي والاسلامي قت

تابع باهتمام يوم الأحد الماضي المحادثة

الهاتفية التي أجراها جلالة الملك فهد بن

عبد العزيز مع الأمير سلطان وهو على متن

مكوك الفضاء وذلك في اول اتصال ماتغي

يجبرينه زعيم عبربي منع الفتضاه

الخارجي . وقد هذأ جـــلالة الملك فهــد شعــوب

الامتين العربية والاسلامية بنجاح مهمة

الأمير سلطان بن سلمان وعودته سألمأ من

لذا فمان رصلة مكوك الفيضماء

ديسكفري بمشاركة اول رجل عاربي

مسلم في اطلاق قمر الاتصالات العربية

الثاني واجراء بعض البحوث العلمية في

الفضياء مع اخوانه من علماء الملكة هي

ابلغ دليل على اخلاقيات العلم الاسلامي

نهى مستمدة من العقيدة الاسلامية التي

كانت الجافيز لاسهاسات علماء العبرب

والمسلمين في مجال العلوم التي نقلت الى

الغرب والتي شكلت اللبنة آلأساسية

العمراني يجتمسع

برئيس الأركان

الفرنسي

أجتمع رئيس وزراء المغرب محصد

كريم العمران مع رئيس هيئة الأركبان العامة للقوات الفرنسية الجنرال لاكباز

جانو الذي يزور المغرب حاليا .

لعلوم وتكنولوجيا الفضاء .

الرياط ـ و ١٠ سر ـ

رحلته التاريخية في عالم الفضاء .

فقد اظهرت دول الخليج العربية

على الساحة العربية .

فدول الخليج العربية اعطت موافقتها

وحول القمة العربية الذي دعت

لمواجهة موجة الارهاب السائدة .

وتضافر الجهود من اجل وضع حد لهذه

الأعمال البربرية

### استطلاع للرأس العام : تحزايت الأصريكيين الموافقين على الحد من العبلاتيات مع « استرانييل »

واشنطن \_قن،ا \_ الملهر استطلاع للرأى العام ان عددا متنزايدا من الاسريكيسين يعتقدون ان الولايسات المتصدة يجب ان تصد من علاقاتها مع اسرائيل حتى تتجنب اخطار العمليات الانتقامية ضد مصالحها ل الشرق الأوسط .

واشسار الاستنطلاع الذي اجسرت صحيفة الواشنطن بسوست ومصطة تليفزيون أيه بيسي الأمريكيشان على ثلاث مراحل زمنية مختلفة الى ان عدد الأمريكيين الذين بوافقون على هذا الراي يزيد باستمرار .

فغي الاستطلاع الذي اجري يوم ١٧ يونيو أعرب حوالي ٢١ في المانة فقط عن موافقتهم على هذا الرآي بينما عارضه

### الكسويت تسدرس انثساء غسرفسة عمليسات لتوجيسه مراكز الحدود

● يعلن وليد عرفات عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٠٦٦٣ وتاريخ ٨/٨/٥-١٤٠هـ..

صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة عبدالرحمن بن

إعملان شفرنها كيئ تعسيساني

مؤسسة الشايع للتوكيلات والتجارة

المخران - الركيان . ص.ب ١٤٥ تليفون ٢٨٩٤٩ ع

عن سغرمكفولها العبد/احمد توفيق هفيه بسناني إلىنسية بتأثيرة

خروج نهائي . لذا يرجى من كل من له أية مطالبة علىالنكير

مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من قاريخت ويشكر

إعلانعن

مناقصة تصنيع وتوريداعمة كهركاء

حديدية جميع المصانع إوطنيرا لمتخصصة

عن طرحواني مناقصة علمة تصبيع وتوريد أعمدة حديدة الشيكات الكهر بالية

وعلىمن يرغب الاشتراك فيهن المناقصة من المصابع المتخصصة المرخص لحام وزارة

المصناعة وإلكيرطاء بتصنيع ذهث المنجط حن الأعمرة مواجعة المركزالريسيسى الشسركة

الرياض ( إدارة المواد) لاستلام شخة من مستندات المناقصت

مقابل مسليغ قدره " • • • • ﴿ رَبِينَ \* أَلْفُ رَبِالُ سِعُودِكِ بِسُمِيكِ مُصَدِثُهُ

بإسم الشركة ، علمًا أن موعدتقريم العطاوات هوالسباعة العاشرة من مسياح

وشيتم فتخ مظاربي العطاءات الساعة العاشرة والمنصف من نُعنس ليوم بحصور

س كرلستيشفي لدوادي

ومستوصف عفيف والهلال الأحمربعضيف

بشكرالشاب افتصد العلى كمنعب سأهال عني

كلمسرله يدنى إنقا وإبنته ولقيسر وذلك بعدالله عزوجك

والنئ تعمضت لحادث مروعة سقف قبل غيدالغط ومبيث تم نقلها ولبطت

مستعصف عفيف والهلال الأحمر بعنيين الجصنسفغ الروادى لعاك

هذا ونشكركل مرَّيْسُرف على علية إنتى الد*كور/هسيون مبلطاً في* أخصافت

النفيف والأون والحضرة والركتور / موسف أكراهيم أخصا في الأسنا سن

والركور/بسيدراصي أخعاك التخذير ميث فاموا بكل جهد وطنوا رسالتهم

إولاننسئ لبشكرسي مستشغ الدوادى دكورمجع أحجعه وكمظلب ناكبح

لمكتور بمحدثفنيص والمديرالإدادى الاستاذ اعلى المعولوم الذى

برل كل جهد سرشاً بي المذكورة . ويتمغيلهم جبيعاسا لأعما والتونسيوالله

فأعاله والصيدوخطاهم إزميع مجبيب فهالعلى لتعب سأهالح ففف

نيع 'السبت ٢٠ شوال ١٤٠ه ` الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٥م.

الشركة لسعودية الموجدة للكهرماء

بالمنطقة الوسطى

البوائية صنعط ٢٢ لك ف - ١٢/٨ لك ف.

مدورني أطعائع التي تقدت بعرومنها. ب

عمار طريق الحجاز او تلفون ١٠ ١,٥٢٢١٤ . خبرماه وله الشكر....

قبال السيد معمد عبيد الرحمن الرساعي مديسر ادارة الخعر والتعتيش الجمركي بالكويث ان السلطات المسؤولة تدرس حالها انشاء غرمة عبليات خاصة لتوجيه جميع مراكز الحدود في الكنويت للعسل طوال اليوم

وارضح السيد الرفاعي ي تصريح لصحيفة • السياسة ، الكوينية بشرت اسس انه ستصمل الى الكويت حملال الشمهرين المقبلين زوارق ودوريات بحرية

مجهزة تجهيزا عاليا اضافة الى سيارات خاصة لها منصات ترفع اليا لاستعمالها في مناهد الحدود والمساعدة في عمليات

القادم تركيب اجهزة حديثة لاستخدامها في عمليات التفتيش في مطار الكويت . مشييرا الى انه سيتم ارسيال عبدد مي الكوادر الوشية للتندريب والصبيانة في المصنع المنتج لهذه الأجهزة خلال شهر

يطالبون اسرائيل بالافراج عن اللبنائيين الذين تحتجزهم في سجونها دون ان تطلب الولايات المتحدة نلك من اسرائيل علنا .. فقد زايت هذه النسبة من ٦٦ ن المائة في الاستطلاع الأول الى ١٥ في الماثة في الاستخلام الثاني ثم ال ٦٨ في المان في الاستطلاع الثالث .

خمسة ايام

وذكر انه سيثم خلال شهر اغسطس التي مضي عليها ٥٧ شهرا .

اعلن امس هنا ان رئيس مجلس الشورى - البرلان - الايراني هـاشمر رافسنجاني سيصل الي طوكيو يوم الاثنين المقبل في زيارة لليابسان تستغرق

رافسنجاني مع الرسميين هنا موضوع

ويسأنني عملى رأس هسده القسرارات للحافظة على امن المنطقة واستقرارها والخروج بها من دوائر الصراع العالمي وخلق امن مستتب يجعل من الاستقرار

• تعلن شركة بويج بلاونت التضامنية عن فقدان استمارة السيارة مازدا سيدان ١٢٦ مـوديـل ١٩٨٢م تحت رقم ١٥٨٨٢٤ صمادرة من الريماض بتماريسخ ٧/٩/٧ عدد. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض أو

الاتصال على رقم ١٩٨١٢١٩ وله الشكر سلفا ..



عن حاجته لنفل وظالَّف شاغرة بخريجين من الجامعات نى التخصصاتِ السَّاليةِ :

بالاضافة إلى فطائف فنية بالمرتبة الخامست

والمركزيطيق نظام الحذمة المدنية ولموائحة التغيذيت كما يطبق كادرا عضادهيئة الترديس السعوديين بجامعات المملكة لمن كيون تعييهم لمعاجديد أفما فوق العنوان - شاع لمطار - جهنوريجسرا لخليج - هاتف ٢٧٨٨٠٠٠

فرصة للعجل لإداريون فمجال طبي مشركة اؤربب في مجال طبي وتخصصه في الإستشاران الطبية نرغب في إلى المسلوم ذرى خبرة عملية وكفادة كالآق وجادة المدلطياع آلة كانبة الإنجليزة ويغضل متحبيل ويتأيفاً \* إلمام عبيد باللغتين العربية والإنجليزيي . \* خبرة سابقة بأعمال ترجمة إنجليزى / عولمي \* خبرة سايقة مع عمل مدعاية أطغال كا تغالِث كا إلى كيم محاسبان الذين لتصحفهرة عملية سابقز بالملكز لعيةالسعود يَلاَعُل ع9منوّاً الأفصلية للأخوة السعوديون أوميجملون إقام ظامية فالمهلتحظ الرعإ وإرسال الطلبات لعناية السبيد/ محمودا حميحمد مسئول شئون الموظعين

### لا عرب بين \* العالم العربي والاسلامي تابع باهتمام ضحايا الطائرة الهندية اتصال جلالة الملك فهد مع رائد الفضاء أكد السيد اجت سنج المدير الاقليمي

العبربية المتصدة والخليج والشرق الأوسيط عدم وجبود رعباييا من الدول العربية بين ضحايا الطائرة الهندية التي سقطت في المحيط الأطلسي مؤخرا . وقال السيد سنج في تصريح لصحيفة البيان - الصادرة امس إن جميع

لشركة الطيران الهندية بدولة الامارات

دبي ۔ ق ن.ا \_

الضحمايا بما في ذلك طاقم الطائرة من مسلاحسين ومضيضين وركساب يحملون الجنسية الهندية .

### رافسنجاني ينزور

طوكيو \_كونا \_

وينتظر ان يجري رافسنجاني محادثات مع رئيس الوزراء باسوهيرو ناكاسوني ووزير الخارجية شنتارو ابي ورئيس مجلس النواب والشيوخ تتركز غالبا على الحرب العراقية \_ الايرانية ومن المتموقع اينضا أن يبحث

مجمع البتروكيماويات الايراني الياباني في بندر خميني

هندسة مىيكانىكىية ەھندسة كهردائية وكمبيوتر چىولوچيا قىزىاء فلك • معاسىت

العنوان: مِن ب ٧٧٠ الواصن ١١٤٦١ آخرموعدلتقديم الطلبات يوم ١٤٠٥/١٠/١٨ هر

### انتصارات ومكاسب حنتتها زيارة سمو ولي الممد للنمسا

انهى صاحب السمو الملكى الأمير عبدانه بن عبدالعزيز ولى العهد ، ونائب رئيس مجلس الوزراء ، ورئيس الصرس الوطني ، انهى زيارته الرسمية لجمهورية النمسا الصديقة بتسجيل كسب جديد كبير للسياسة الخارجية للمملكة ولوجهة النظر الصائبة التي يتبناها جلالة الملك فهد بن عبدالعنزيز المفدى ويتبناها مع جلالته سمو ولى العهد الامين فيما يتعلق بالحلول العادلة لجميع قضاينا الشرق الاوسنط والمنطقة الخليجية ، وهي القضية الفلسطينية ، والقضية اللبنانية وقضية الحرب العراقية الايرانية .

فلقد اظهرت النمسا ممثلة في رئيس جمهورية ورئيس حكومتها (المستشار) وكبار المسئولين في الدولة اظهرت تأييدا واضحا وقاطعا لعدالة المطالب العربية فيما يتعلق بالأراضي التي تحتلها اسرائيل ، والحقوق الفلسطينية المغتصبة ، وايضا فيما يتعلق بحق لبنان الوطن ولبنان الشعب في الوحدة والسيادة والامن والسلام والاستقرار وكذلك فيما يتعلق بضرورة وقف الحرب اللامعقولة الدائرة منذ نحو خمس سنوأت بين العراق وايران .

كما أن مباحثات سموه مع قادة النمسا حققت كسبا أضافيا جديدا لمكانة المملكة الدولية المرموقة اذ سبجل قادة النمسا الصديقة اعترافأ جديدا بأهمية وقيمة الدور الكبير الذي تلعبه المملكة العربية السعودية في الساحة الدولية خاصة في المجال الاقتصادي الحيوي الذي يمثل عصب العلاقات الدولية المعاصرة .

ومن ناحية اخرى فان مباحثات سموه مع قادة النمسا عززت بصورة وأضحة علاقات التعاون الثنائية في مختلف المجالات التي يمكن أن يحقق التعاون الثنائي بين البلدين فيها مصالح حيوية للشعبين الصديقين السعودي والنمسوي ويمكن القول في النهاية بان زيارة سمو ولي العهد الامين لجمهورية النمسا الصديقة حققت من النجاحات في مضمار السياسة الخارجية للمعلكة كل ماكان متوقعا تحقيقه ، واصبحت هذه الزيارة التاريخية تشكل نقطة تحول بارزة نحو الأفضل والاعمق في علاقات الصداقة الحميمة بين الملكة وجمهورية النمسا .

الجنزيرة

### یکا تنا در ایر انسل سفینه حديثة لمواجهة المطيحات القسطيخيسة

عمان \_كونا \_ زودت الولايسات المتحدة الكيسان الصهيوني بسفينة حربية حديثة لدعم سلاح البحرية الاسرائيلي في مواجهة عمليات المقاومة الفلسطينية من البحر . وكشفت معلومات وردت الى مكتب ه كسونسا ، في عمسان ابس من الأرض المحتلة ان الولايسات المتحدة زودت اسرائيل مؤخرا بسفينة صواريخ حديثة اطلق عليها الكيان الصهيوني اسم « شعریت ، ذکر بأن مهمتها الرئیسیة هي الحيلولة دون وصول رجال المقاومة الى شواطىء فلسطين المحتلة بالاضافة

وذكر ايضا انها تستطيع قطع المسافة ما بين مينائي حيفا وبيروت خلال ساعة واحدة بدلاً من ثلاث ساعات ويتم تشغيلها بوساطة وقبود الطائسرات ويستضدم افراد طاقمها أحزمة امان شبيهة بأحزمة الطائرة .

واوضحت هذه المعلومات أن هذه

السفينة تستطيع التحليق على ارتضاع

اربعة امتار فوق سطح البحر بواسطة

ثلاثة اجنحة ويبلغ طولها عشسرين مترا

وعدد جاقمها ١٥ شخصا فقط أي ثلث

عدد اضراد طقم سفينة الصبوارييخ

### فابيوس : زيارتي

الى مهامها العادية الأخرى .

طرايلس ـقن.ا ـ رئيس وزراء فرنسا بعد زيارة للجنزائر استغرقت يومين اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وعبند الرحمن الاسراهيمي رشيس

ووصف رئيس الوزراء الفرنسي في

واشارت مصادر دبلوماسية فرنسية مسؤولة أن رئيس وزراء فرنسا أكد للمسؤولين الجزائريين استعداد بالاده من خلال اتصالاتها مع الأطراف المعنية لبدء مساعيها للوساطة من اجبل ايجاد

### للجزائر ايجابية

عاد الى ياريس السيد لوران فابيوس الوزراء .

تصريح صحفي مباحثاته هناك بأنها كانت ايجابية حيث تناولت الأوضاع الدولية الراهنة والعلاقات الثنائية بين

حل لازمة الصحراء الغربية

### ● تعلن شركة السيريو السعودية عن فقدان تصريح اقامة مكفولها السيد فضل احمد خان الهندي الجنسية الصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٧ يرجى ممن يعشر عليها الاتصال على الهاتف

شركة وطنية مقرها القصيم بحاجز إلى في المهم على الموط النبيدة. \* بالوريوس محاسية \* خيرة حنوبنوات ذا مرى لشركات الكرى

### رسالة لأمر البحرين من الرئيس الباكستاني

المنامة \_ و ا س \_ السلم سمو الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة امير دولة البحمرين رسمالة من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق تتعلق بالعلاقات التنائية بين البلدين

وقأم بتسليم الرسالة القائم باعسال سفارة باكستان لدى اليهرين السيد محمد تسعبان خلال استقبال سمو الشيخ عینی له صباح امس .

كعنا تسلم امير البعديين رسالة خطية من الرنيس الايراني علي خاميني تتعلق بالتطورات الرامنة في المنطقة وقد قام بتسليم الرسالة القائم بأعمال السفارة الابرانية في البحرين السيد عباس شكوهي خللال استقبال الشيح عیسی بن سلمآن له صباح اسس .

٤٧٦٤٩٢٩ /٤٩٨٢٨٣٥ بالرياض عناية السيد/ عبدالرحمن حمدان وله جزيل

الإنصال بمعانف رقم ١٠٥٤٥٩٨٠ ولحت ١٠ صبامًا

امع منطقة الرياش فيما يلي نصما: ``

حماهب السمو الملكي الامسير سلمان بن

عبد العزينز حفظه أشر سيدي أن الحدث

الكبير الذي قام به سمو الاصير سلطان بن

ضلمان قد هر مشاعرنا بالغض والاعتبزان

فبالاصالة عن نفسي ونيابة عن أهالي منطقة

حائل ارضع لسمركم الكريم اطيب التهاني

والتبريكات يعبودة سموه الكبريم ال كوكم

الارض سالما مصاق بعد الرحلة الفضسائير

إلقاريخية إلتى قام بها سموه فحمدا الله على

ذلك وترجوه تعالى أن يجحل مما قام به خيراً

لهذا الوطن ومواطنيه وان يجفظ لهذه الأمة

قائد مسيرتها جلالة مولانا الملك المعظم وسعو

ولي عهده الامين واستموكم تحياتي واحترامي.

حماعة تحفيظ القرآن

بالبدائع تواصل

تشاطها

🗅 البدائيع - مسلح

تواصل جماعة تحفيظ القرأن

الكريم بمدينة البدائع ممارسة

تشاطها في فترة الاجازة وقد قسمت

الجماعة طلايها خلال هذه الفترة الى

سبع مجموعات في كل مجموعة

خمسة وعشرون طالبا وذلك تحت

أدارة الاستاذ عبد الرحمن الحمد

السحبياني في حين تشولي جامعة

وتجدر الاشسارة الى ان هدده

الجماعة احد فروح الجماعة الخيرية

لتحفيظ القرآن الكريم والتي تتخذ

من بريدة مقرا لها حيث تسعى هذه

الجماعة الى تقهيم النشء كتلب الد

مدير تعليم الوشم

يتفقد المثياريع

التعليمية بالمنطقة

🗆 شقىراء ـ عكتب الجبزيــرة ــ

قلم مدير التعليم بالوشم عيد العزين

سعود البليهي بزيارة تفقدية لمشروع مبنى الملاعب المجمعة بشقراء الذي

يتم تتفيذه حاليا ، وذلك لمتابعةً

الأعسال الجارية وحث المسؤولين

فيها على سرعة انجاز العمل حيث

كسأتفقد ليضسا مشروع مبنى

مترسطة وثانوية مرات نسطام اثنى

عشر فعملا والذي ميتم تتفيذه حاليا

تقدر أيمة الشروعين بحوالي غمسة

وثلاثين مليون ريال وسوف ينتهي

العمل منهما قريبا بانن الله

محمد عبدالله الحميقي :

"الأمام محمد بن سعود الاسلامية

الاشراف على هذه الجماعة.

وتطبيق احكامه.

مقرن بن عبد العزيز

\*\* بهناسبة الأنجاز البطواس ارائد الفضاء الامير سلطان بن سامان ؛

برتيات تمننة لجلالة المك وولى العمد

والنانب الثاني ووزير الداخليسة وأمير

ابا الغيل يزور منيدوق

الأويك للتنمية السوليسة

. قام معالى وزير الللية والاقتضاد الوطنى الاستباد محمد أسا الخيل

بزيارة للقر مستدوق الاوساد للتنمية

و ويد التقي معاليه مع للسبولين في

المسندوق واستعرض معهم نشاطات

الصيدوق ودوره في مجالات التعاون

وَيِدْكُر أَنْ الْدُولُ المسدرة للبترول

(أويك) انشأت هذا الصندوق علم

١٩٧٥م بهنب تطوير وتعزيز التعاون.

بين الدول الشامية :: وقد قيدم

المنتوق الذي ساممت البلكة في

الاتمائي مع الدول النامية ...

### 💶 معلقا على تبرع المملكة بقمح للسودان وبنجلاديش : د. ال الشيخ : هذه الماعدات تجسيد لاهتمام الملكة بالقضايا الانسانية في المالم

الرياض: واس ... عطفا على ماتفضل به صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى من اصدار أسره الكريم بتبرع الملكة بـ (٢٠) الف طن من القمح المحلي للجمهورية السودانية الشقيقة و(٣٠) الف طن اينضا لدولة بنجلاديش مساعدة من حكومة جلالته حفظه الله لهما على تجاوز المساعب التي

فقد صرح معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعريبز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه لوكالة الإنباء السعودية مأنه قد كان لهذه المكرمة الملكية صدي طيب وكبير في الداخل والخارج .

🗷 د . عبدالرجمن آل الشيخ 🖀 وأكد معاليه أن هذه اللفتة السامية الى جانب كونها تجسيدا جانبيا من اهتمام المملكة العربية السعودية بالقضايا الانسانية ف

العالم فانها ايضا تعكس اهتماء جلالته حفظه الله في القطاع

### 🛥 الغرفة التجارية بالدمام ارجال العمال : ضرورة حفظ الاختام والمطبوعات وعدم منح صلاحيسات مائيسة لغير المعوديين

الدمام ــ و.ا س ــ دعث الغرقة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية رجال الأعمال والتجار الى ضرورة الحرص وعدم التساهــل في ادارة اعمالهم والافراط في توظيف غير السعبوديين ومنتهم مسلاحيات مبالية وإدارية مما قد يترتب على ذلك من اضرار مالية وادارية ناتجة عن ظهور حالات تسترغير مقصودة او حالات اختالاس

□□ المجمعة \_ مكتب الجزيرة \_

🗆 المجمعة \_ مكتب الجزيـرة \_

قبررت ادارة مركز جامعة الاساء

المنيفى بمعهد المجمعة العلمى فتح باب

التسجيل ابتداء من بعد غد السبت

التقوية الذي سينظمه المركز للطلاب

المكملين في المرحلتين المتوسطة والثانوية

ويشتمل البرنامج على دروس يومية في.

الرسافيسات والنصو والانجلسزي

والاجتماعيات وذلك كبادرة من ادارة

المركز لتشجيع الطلاب على المذاكرة

والاستعداد جيدا لامتحانات الدور

السادة المستورديين

الأحساء 11 11.10

برزان ۱۱۱۰ د

בוב פני וורדידא/יאאבידא

۲۲ وب ۱۱ ۱۲۲

١٠١٠١ باكد

جلوي الجلوي.

جلوي الجلوي.

الحاق الضرر بصاحب العمل .. وطالبت الغرفة رجال الأعسال السعوديين بضرورة حفظ مطبوعاتهم وشيكاتهم واختامهم .. والاسراع في انهاء اجبراءات تصديث سجبلاتهم التجارية وشهادات التصنيف وتراخيص الخاصة والمصلحة العامة .

يتبعها هروب المسؤول الأجنبي بعد

مزاولة انشطتهم حفاظا على مصالحهم 🖼 بد، نشاط المركز الغترة الثانية :

وأشأر مدير المركز ابراهيم التركي الي

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطين للمملكة العربية السعودية

أن تعلن عن وصول البواخرالآسية

إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه:

ابن حيان رملترقم ٦٥ العمام ١٨٥/٧/١ العمام

ابن السطار ١١ م ١٥/٧/ BN AL BEITAR ٦٥ الجبيل

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشسّعت الاصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

A 0/7/Y. AL IHSA'A

AVOPAVE

11511 J. VOT

10/7/T. BARZAN

تواجههم اثناء فترة الاستعداد.

شركة الملاحة العربية بالمتحسة

### التسجيس لبرنامج التضوية للمكملين الجوف بمركز جامعة الامام الصيفي بالمجمعة

ان لجنة الاشراف على هذه الدروس ستكون مستعدة لاستقبال اي استفسسارات او استشسارات من قبسل الطلاب المكملين في جمسيع المسراحسل لساعدتهم على حل الصعوبات التي هذا ومن جهة اخزى فقد بدأ الركز مزاولة نشاطه للغترة الثانية ابتداء من يوم الاثنين الماضي على فترتين صباحية من الساعة ٩ حتى ١٢ ظهرا ومسائية من ٤,٣٠ عميرا حتى ١٠ مساء حيث اعد يرنامج حافل بالانشطة المختلفة من بينها اقامة معرض الكتاب والشريط الاستلامي الذي دأب المركز على اقامته كل علم. خاص بالاطفاء واجهزة انذار مبكر ،

تاريخ الوصول ميناء الوصول

714 C. - 17217

### موارده بموالي ٣٠ أي المالة اكثر من عبىر ببرناميج الغذاء العالمي ٢٦٠ قرضا انمائيا استفاد منها نحو بمساعدات عينية للدول المتاجة -٨٠ دولة سامية في افسريقيا واسيا في شكل تمور من الانتاج المحلى والعربكا اللاتينية .. من جهة المدرى والمعبأة تعبئة صحية جيدة .

### تنبظيم لقناء سالمعنارف لتشغيل وصيانة اجهزة القيديو بالمدارس

الزراعي المتنامي بالملكة.

وذلك لجعل هذه المساعدة

عينية من الانتاج المحلى من القمع

الذي حققت الملكة منه معدلات

عالية من الانتاج تجاورت حد

الاكتفاء الذاتي من هذا المحصول

الجدير بالذكر أن حكومة

جلالة الملك تساهم ومنذ سنوات

الاستراتيجي الهام -

🗆 🗅 كتب خالد الهويش : تقوم ادارة تقنيات التعليم بجهاز التطوير التربوي بوزارة المعارف بتنفيذ لقاء لكيفية تشغيل اجهزة الفيديس وصيانتها والتي تستخدم ضمن اجهزة الوسائل التعليمية وسيكون ذلك على دفعتين الأولى يعوم السبيت ١٤٠٥/١٠/١١ والثانية يسوم الثلاثساء

. - 12-0/1-/1E وقد طلبت الوزارة من ادارات التعليم تمكين مرشحيها من الحضور في الموعد المحدد وفي حالة عدم امكانية حضور المرشح يكلف بنديل عنبه للحضور الى الادارة العامة لتقنيات التعليم بالتطوير التربوي ومدة اللقاء يومان .

### مينى جديد لقسم المستودعات بتعليم

□□ الجوف \_ مكتب الجزيرة \_ خالد

يستعد قسم المستودعات بادارة تعليم الجوف للانتقال الى ميناه الجديد الواقع على طريق عرغر على بعد يضع كيلومترات من سكاكا .. وقد اقيم على مساحة من الأرض قدرها ١٩٥٠٠ متر مربع وقد بلغت تكلفته الاجمالية ١٩٠٨٥٨١٦ ريال ذكر ذلك مصدر مسؤول بقسم للريع بادارة تعليم الجوف واضاف ان المبنى يحتوي على عدد من الصالات والأجنحة التي صمعت تصميما خاصا يمكنه من استيعاب المختبرات المدرسية والأدوية الصحية والأشاث والكشب الثقافية والمقررات المدرسية والرجيع من الأثاث .. كما يوجد في المستودع جهاز

### □□ عنيزة \_ مكتب الجزيرة \_ محمد

بعض تلك التبرعات بالريال :

٥,٠٠٠ من مسلحب السمـو الملكي السليميان السلطان ، ٢٠٠٠ من محمد

العيزيز السديس ، ٢٠٠٠ من محمد ابراهيم الفنيسان . ٥٠٠٠ من احمد مبارك بوحسن ، ٥٠٠٠ من فاعل خمير مناولة سعد النفجان ، ٢٥٠٠٠ من الشيخ عبدالله الحصيني ، ١٠٠٠٠ من سالم رباح العربي ، ٢٠٠٠ من مسالح

نصف مليون ريال

تسرعات لجمعية البدائع الخبرية

### صالح السلطان ، ٢٠٠٠ من محمد المهنا . ٥٠٠٠ من الشيخ حسن عملي تتكر ، ١٠٠٠ من يوسف أحمد كافـو ١٠٠٠ من الشركة السعودية للزيـوت

تلقت جمعية البدائع الضيرية بالبدائع مجموعة كبيرة من التبرعات خلال شهر رمضان المبارك وأيام العيد وفيما يني

الأمير متعب بن عبد العزيز ، ١٤٧٣٠٠ من مصنع القصيم للمياه الصحية ، ٣٠,٠٠٠ من عبيد الرحيمن العبواد ، ٥٠٠٠٠ من معالى أمع الباحة الشيخ ابراهیم بن ابراهیم ، ۳۰٬۰۰۰ بواسطة حمد البراهيم الرشودي ، ٢٠٠٠ من مؤسسة الحياة الطبية ، ٢٢٠٠ من سليمان ابراهيم السكيتي ، ٢٧٥٠٠ من فاعل خير ، ٤٣٠٠ من فاعل خير بواسطة عبدالله الحمداء ، ۲۰۰۰ من مـؤسسة الزيد للأدوات الكهربائية ، ٢٠٠٠٠ من الشيخ ابراهيم السليسان القاضي ٤٨٩٥٢ من شـركـة درفلة الصلب ١٠٠٠ من مصنع البابطين للبسكويت ۱٤٠٠٠ من قاعل شير ، ۲۰۰۰ من على السليمــان المبلطان ، ٢٠٠٠ من محمد

### محمد العتييي . ٢٣٥٠ من فاعلة خير ، ٢٠٠٠ من مصانع اليسامة للطوب الأحمر ، ١٠٠٠ من مؤسسة الحساب • • • • من شركة الراجحي للصرافة ، ٠ - ٢٨١ من ضاعلي خسير بواسسطة عبد الرحمن العريني ، ٢٠٨٠٠ بـ واسطة عبدالله السليمانُ الرواف .

🗷 محمد انا الضل 🖫

تقوم أدارة الصندوق حاليا بالاعذاد

للاحتقال يمرور عشر سنوات على

انشاء الصندوق في بداية ألعام

والسمن النباتي ، ١٠٠٠ من المستع السعودي لتعينة الزجاجات ، ٥٠٠٠ من

شركة بـأسمح التجـارية ، ٢٥٠٠٠ من

مؤسسة السحبياتي للتجارة والصناعة

٥٠٠٠ من مسالح المقرن ، ٨٠٠٠ من

عبد ألرحمن الوايل ، ٢٠٠٠ من عبد

## تمانينة بن منسوبي شرطسة عبيس

□□ ابها \_صالح الحمادي. حصل ثمانية من منسويي شرطة عسير على اوسعة تقدير عسكرية وقد قام اقاد ، کمال مسدید ش عسج بتقديم هذه الاوسمة في حفل أمارة عسير التكريمي السنوي حيث تسلم الاوسمة من صلحب السمو اللكي الامع خالد الفيصل وهم العقيد سعيد علي عسير مساعد مدير شرطة عسير للشؤون الادارية والمللية والذي حصل على وسام التقدير العسكري من الدرجة الاولى كما

يحصلون على اوسمسة تىتىدىسريسة حصل المقدم حسن ابىر طحة مديس

التموين بشرطة عسير على وسلم التقدير العسكري من الدرجة الاولى وحصل الغيباط عبل وساء التقب العسكرى من الدرجة الثانية وهم الرائد أحمد علي عسيري والرائد سعيد عبد الله العضاضي والنقيب محمد معيوف الرحيلي والنقيب عائض سعد الشهراني والنقيب عوض عبد الله السرحاني كمناً تم متع الرقيب على عبد الله صنائح زريق وسام التقدير العسكري من الدرجة الثالثة.

منطقعة الحرياض من الامسير مقدرن التاريخية التي قام بها سبوه والحمد اله على حاثل ـواس.. رقع صاحب السعو اللكي ذلك وترجوه تعالى ان يجعل ما قام به سمره الامير مقرن بن عيد العزيز امير منطقة حائل خيرا للامة العربية والاسلامية عامة ولهدا برقية تهنئة الى مناهب الجلالة الملك فهد بن الوطن خاصة بقيادة مولاي جلالة الملك المعظم عبد العزيز المفدى للانجاز البطولي الذي قام وسموكم الكريم يه صاحب السنو الملكي الامع سلطان مِنْ

وتقبلوا سموكم اطيب تحياتي واحترامي. سلمان بن عبد العزيز كأول رائد فضاء عربي مسلم فيما يلي نصبها: امبر منطقة حائل و مناحب الجلالة اللك العظم. حفظه اله. مقرن بن عبد العزيز كذلك رفع سموه برقية مماثلة الى صاحب انبه لن دواعي فخرننا واعتنزازننا نلك الانجارُ البطولي الَّذي قام به صاحب السمو

القضائية التاريخية..

يا مولاي.. ان هذا الحدث قند جعل من

الملكة بقيادتكم الحكيمة دولة تدخيل فعلا

عصر الفضاء الذي هو قمة ما تـوصل اليـه

العلم حتى الآن وألذي ايضا لم يأتها الكثير

من الدول وما ذلك يا مولاي الا نتيجة لتلك

الجهود والترجيهات السديدة التي قام ولا

ينزال يقوم بها جلالتكم بقصد ألوصول

بمملكتنا الحبيبة الى اقصى مدارج العلم

والمعرفة وجعلها بمصاف الدول المتقدمة

فنيارك لكم يا مولاي تلك الجهود والتوجيهات

الحكيمة وامد الله لنا في حياتكم لتكملوا

مسيرة الضع ولتحققوا لامتكم العربية

والاسلامية وشعبكم الوفي المخلص مزيدا من

الاتصارات العظيمة التي تسعى حثيثا الى

تحقيقها وبارك اشتلك الخطوة الجبارة التي

وجاءت من نتائجها أن شاء ألله كشفا

جديدا يعود نفعه على هذه الامنة وعلى هنذا

الوطن الحبيب بالخير والازدهار بقيادتكم

الرشيدة وتقبلوا يا مولاي تحياتي واحترامي.

كما رفع سموه برقية مماثلة الى هساحب

السمو الملكي الامج عبد القابن عبد العزيزولي

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

حضرة صاحب السمو الملكي سيدي ولي

سيدي أن الحدث الكبير الذي قام به سمو

الامير سلَّطَان بن سلمان بن عبد العزيز قد هز

مشاعرتنا بالفضر والاعتزاز فببالاصالة عن

نفسي ونيابة عن اهالي منطقة حائل ارفع

لسموكم الكريم اطيب التهاني واسمى أيات

التبريكات بعودة سعوه الكريم الى كركب

الارض سالما معناق بعد الرحلة الفضنائية

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس

الحرس الوطني فيما يلي نصها:

الحرس الوطني حفظه اند.

خادمكم مقرن بن عبد العزيز

قام بها ابن الوطن البار الامير سلطان.

السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيسز النائب الثاني لرئيس مجلس الونداء ووذير الملكي الاميرسلطان بن سلمان بن عبد العزيز الدفاع والطبران والمفتش العام فيما يلي فبالاصالة عن نفسي ونيابة عن اهالي منطقة حائل ارفع لجلالتكم اسعى أينات التهاني عضرة مساهب السمنو اللكي الضائب بعودة سموه الى كوكب الارض بعد تلك الرحلة

الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ححفظه أفه ... اصالة عن نفسي ونيابة عن اهالي منطقة حائل ارضع لسموكم الكريم اطيب التهاني واحر التبريكات بمناسبة عودة صاحب السمو اللكي الامع سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الى كُوكب الارض بعد تلك الرحلة الغضائية التي قام بها سموه وألتي ستحقق أن شأه ألث كل الفير للامتين العربية والاسلامية عامة والملكة العربية السعودية بصفة خاصة ويهذه المناسبة استآل انه العني القدير أن يديم على هذه البلاد امنها واستقرارها بقيادة جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين وتغضلوا سمركم بقبول تحياتي واحترامي والسلام.

### امير منطقة حائل مقرن بن عيد العزيز

كذلك رفع سموه برقية معاثلة الى صاحب السمو الملكي الاميرنايف بن عبد العزيز وزير الداخلية فيما يلي نصها: معاحب السمو الملكي الامير سيدي وزير الداخلية حفظه الله.

اصالة عن نفسي ونيابة عن اهالي منطقة. حائل ارضع لسموكم الكريم اطيب التهاني بمناسبة عودة صاحب السمس الملكى الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الى كوكب الارض سالما بعد تلك الرحلة الغضائية التاريخية التي قام بها سموه ونتائجها الطبية التي نرجو الله ان يجعلها فاتحة خير جديدة لهذأ الوطن العزيز ومواطنيه الاوفياء تحت قيادة جلالة مسولانا الملك المصظم وسمعر ولي عهده الامين وحفظكم الله.

امع منطقة حائل مقرن بن عبد العزيز

كما رفع سموه برقية مماثلة الى عساحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العبزية

### 22 البراجون ٢٥٨٠٠ شعريا ١٦ جهساز استسان يعمسل عليمسا ٧١ طبيبيسا

🔲 ابها حمد العبيد. بلغ عدد اجهزة الاستان بمنطقة عسير (٦١) جهازا يعمل عليها ٧١ طبيب استان منها ٤١ جهازا موزعة على مختلف المراكز المحدية بالنطقة.

ثكر ذلك أ (الجزيرة) عبد الرحمن عبد العزيز النويصر مدير عام الشؤون الصحية بعسير. وقال أن عدد عيـأدأت

الاستان المتنقلة ثلاث عيادات بالاضافة الى عيادة ومعمل تسركيب استمان امسلناعية في كل من مستشفى ابها العلم ومستشفى بيشه. وإشار النويصر الى ان هناك عيادة بمستشقى ابها العام لتقويم الاسنان بدآ العمل فيها منذ شهرين وقال

ان متوسط عدد المراجعين شهريا لعيادات الاستان بالمنطقة بلغ (٠٠٨٠٠)

# شركة أحمد حمد القصيبي وأجوانه

صب ١٠٦ هات قم ١٠٢٠١٨/٥٢٢١٠٨ ينكس : ٢٠١٠١٦/العام صب ١٠٦ هات قرم ١٠٢٠٢٨/٥٢٢١٠٨ والجبيل والجبيل

| تاريخ الوصولي | جهة العدوم              | إسم الباحرة       |  |  |
|---------------|-------------------------|-------------------|--|--|
| (14A0/V/0     | أوسط                    | Action Policy ORO |  |  |
| (14AD/V/7     | أوربا                   | CEDAR VOVGEUR     |  |  |
| (1910/ Y/A    | أورط                    | آرنور<br>ARTHUR.  |  |  |
| 1440/7/co     | ايطاليا<br>وتغادرالدمام | NEW FIATH         |  |  |

هذا .. وعلى السادة المستوردين الاسراع في استلام أذ ونانت النسايم لإنجاز مهمة التخليص . تفاديًا لذي تأمني عنه تلن البينائع . أوسوم أرمناي



### العمد : مساعدات من جالة الملك وولى العمد : جمعية البسر بالبيدائع تتلقى اعسانيات ومساعدات كبيسرة

🗅 عنيزة ـ مكتب الجنزيسرة ـ

نكول (الجزيوة) رتيس سجلس ادارة بمعية البر بالبدأتع محمد الناسر العريني بأن الجمعية قد تلقت اعائات ومساعدات نقدية كبيرة خلال شهر رمضان المبارك فقد تلقث الجمعية اعانة من مقام حضرة مساحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز نقدية قدرها ثلاثون

لف ريال دعما من جلالته لهذه الجمعية الخبرية كما تلقت ايضا الجمعية اعانة من مساحب المسمسو الملكي ولي العهد ونسائب رئيس مجلس الوزراء ورشيس الحرس الوطني سمو الامير عبد القدين عبد العزيز قدرها عشرة الاف ريال تبرعا من سمره لهذه الجمعية.

وعبسر العريني عن عنظيم شكره وتقديره وشكر أعضاء مجلس لدارة الجمعية لهاتين المكرمتين من الاب القائد وسعو ولي عهده الامين.

### يجري العمل حاليا في تنفيد ٢١ مسروعاً تعليمها في منطقة حاثل .. وتتضمن هذه المشاريع التي ينتهي العمل فيها قرييا مبنى الكلية المتوسطة يتكلفة قدرها ٧٥ مليون ريال ومسلاعب لادارة التعليم بتكلفة قدرها ١٧ مليون ريال بالاضافة الى عدد من المدارس الثانوية

والمتوسطة والابتدائية ..

حائل ۔ و.ا س \_

الالا ينتمي العبل منما ازربا:

۹۲ مليون ريال

لمتاريج تطيمية بملال

وذكر مدير التعليم في منطقة حاتيل النكتور رشيد العصر لوكالة الأنباء السعودية بأن ادارة التعليم تسلمت ١٧ مدرسة خلال المام الحالي تحتوي على فصول دراسية وصالات العاب ومسلجد ومكتبات عامة بتكلفة قدرها ٢٠ مليوبا و٨٦٦ الفا و٤٩٨ ريالا بجانب مدرسة

ولم يغيرمن انطباعي عنه ورابي

نيه ما كان يحصل من خلاف أن

الرأى على بعض القضايا كأمر

طبيعي لاختلاف الرؤية والمفهوم

لقد كان الحماد واحدا من

المصابيح التي ساهمت في اشاءة

الدروب لتحقيق التنمية ف هذا

الوطن العزيز ، واحترقت من

أجسل أن تبقى التنميسة ويبقى

رحمك الد رحمة واسعية .

وعوض الوطن فيك خيرا ، والهم

أهلك وذويسك الصبسر وحسسن

العيزاء، واتبا قه وانبا اليه

معمد عبدالله الشريف

يين مسؤول واخر .

وأرباب العمل.

🗖 ايها \_محدد السيد.

وتستمر الدورة خمسة ايام.

افتتح مدير علم صحنة عسير عبد

الرحمن الشويصر أمس الاول الثلاثاء

الدورة التسدرييية للاطبساء وألفنيسين

وقد القي النويصر كلمة الافتتاح حيث

شكر المشاركين في هذه الدورة وتمنى لهم

الترفيق قيما تهدف اليه الدورة من تعميق

مفهوم برامج الرعاية الاولية وتطويره

لدى العاملين بالراكز الاولية والتي يبلغ

ثم القي بعد ذلك مدير الرعاية الاولية

بالمديزية على محمد الشركى كلمة شكر

فيها المدير آلعام عسل الاهتمام بمسراكز

الرعاية الصحية، وأوضح الدور الهام

الذي تقوم به المراكز وقال ان هذه الدورة

التي اقيمت بمقر حركة الرعاية الصحية

الاولية النمونجي بالمنهل بأيها تشتمل

بتكلفة بلغت ٤٤٢٠٠٠ ريال. وسفلتة مُؤْتَنَةً فِي بِالسِمِرِ بِتَكَلِفَةً بِلَغْتَ ١٤٠٨٠٠

ريال وسفلتة بقرية الحربة بتكلفة بلغت

٣٧٢٠٠ ريال وتصوير مقابر بالنماص

يتكلفة بلغت ٨٨٥٧٢٠ ريسال وردم

عددها ٢٠٠ مركز صحي بالنطقة

### لتحفيظ القران .

رهم الله يسوسف العماد

بين كل يوم واخر يفقد الوطن ابنا عزيزا من ابناته المخلصين الذين تنذروا انفسهم للعمل في سبيل الخدمة العلمة واداءكل ما يوكل اليهم من مهمات ، ومع ان اداه العمل واجب كل مواطن بله المسؤول الكبير، الا أن اسلوب المستويل في ادارة العميل والتضاعل مع القضايا التي يعايشها، وحماسه لها، ودايه على العمل المتواصيل، وعدم تقيده بسوقت العمسل، واستشمعساره لمسؤولياته وتفرغه لها الىحد قد يحول بينه ويسين القيام ببعض واحساته الاجتساعية ويسورث بعض المسلكيل المحجية والنفسية ، هو الفرق بين المواطن

العادي والمواطن المسؤول لقد عرفت المرحوم كزميل من خلال الاشتراك في معالجة بعض القضايا الرسمية فعرفت فيه حماسه واخلاصه وشجاعته في

تبنى مواقفه والدفاع عن أرائه،

وكسيسل وزارة المساليسة والاقتصاد الوطني للشوون المالية

والحسابات

### 00000000000000000 رهم الله أبا خلله

اختار اقد الى جواره في الليالي الاخيرة من شهر رمضان المبارك رجل الكهرباء سعادة المهندس يوسف عبدانة النصاد وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الكهرباء بعد مرض عانى منه الكثيرولم

رحل الرجل الذي عاصر اوضاع الكهرباه في الملكة منذ أن كانت وحتى ما الت اليه الان وذلك بعد سنين تقرب من العشر سنوات في الوزارة وذلك بعد انتقاله من السكة الجديد وعمل مع معاني الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء انذاك..

لقد رحل الرجل وقد وصلت الكهرباء في الملكة الى ما وصلت اليه من تطور وتقدم يشهد به القامى والدائى فقد تضاعفت الطاقة الكهربائية اضعافا مضاعفة وتوسعت الشبكات الكهربائية بتوجيهات من المسئولين، وانتشرت في المدن والقرى .. اذكر انه كان يرفض وياستمرار اي تصريح صحفي او اعطاء مادة اعلامية ليس لقلتها او عدم وجودها فجعبته ملينة بما يملا صفحات وصفحات وتجاربه وخبراته الميدانية والعلمية اكثر من أن تحصى ولكن كان يربد وباستمرار ان الصمت هو اسلويه وان ما يؤديه هو واجبه وان الاعمال هي التي يجب ان تتحدث عن نفسها لذلك ارجو مخلصا من اي صحفي اجرى حديثامعه فليتقضل بنشره تكريما له واو انني اشك بوجود اي حديث للمرحوم. كثير من عامة الناس لا يعرفون يوسف الحماد واين يعمل ولا يعلمون من هو وراء المنجزات في مجال

اننا لا ننقص من جهود الاخرين بقدر ما نثني على جهود ذلك الرجل الذي رحل انهم فريق واحد على رأسهم معالي الدكتور غازي القصيبي بينذلون الجهود ليل نهار ويعانون الاصرين في سبيل تحسين اوضاع الكهرباء في العاصمة وفي الملكة لقد كان يوسف المساد ومو رئيس مجلس ادارة كهرباء الرياض ومعه اعضاء المجلس يجاهدون ويعملون حتى اوصلوا الكهرياء بتسوجيهات من كبار المسئولين في الدولة الى ما هي عليه الان وقد استعر رحمه أقه حتى بعد ضم جميع الشركات الصغيرة في المنطقة الوسطى واصبحت تسمى كهرباء المحدة الوسطى وبعد أن أطمئن إلى الاوضاع سلمها لخلفه سعادة الدكتور جميل الجش وتولى رئاسة كهرباء المحدة الشرقية وعمل بها حتى توفاه الله.

لقد بدأ تعليمه من الصفر وكافح وجاهد حتى تحصل على شهادة البكالريوس في الكهرباء في الوقت الذي كان يعمل في السكة الحديد لقد بدا من لا شيء من الناحية الوظيفية او التعليمية وكون نفسه بنفسه حتى وصل الى ما وصل اليه.

لن استطيع أن أوفي الرجل حقه فقد كان المسؤول والصديق والاخ والرئيس وكان المخلص المتفائي والمجتهد ومهما كتب عنه فلن يوفي حقه ولا يغطى اقعاله ولا يجازي اعماله ولكن الزمن سيظل يذكر مناقبه ويشهد على انجازاته .

رهم الله أبا خالد فقد كان شمعة أضاءت للجميع وهو يحترق داخله ونشر القسياء في جميع الارجاء \_ وانتقل الى جوار ربه وهو قرير المين مطمئنا لما هو الحال عليه.

لقد اصبح حقا علينا الدعاء بالرحمة والرضوان وأن يضيء أنه قبره بالنور ويدخله جنات النعيم وان يلهم ابناءه ولخوانه وذريته الصبر والسلوان.: وان علينا جميعا دينا لهذا الرجل بمقدار ما ننعم به من شبياء أن ندعوله وتترجم عليه فهو كل سا يمكن عسله له فادعوا معي له بالرحمة والمغفرة وإن يحسن الله عزاء الجميع فيه ..

وانا شه وانا اليه راجعون...

فهيد فهد الشريف

### وزير الصناعة والكمرباء يفتتح اليوم السعودي في فرنسا:

### معاليه: الملكة تطمح الى تحقيق العديد من الأهداف الاقتصادية

### نفقات الخطة الرابعة ستبلغ ألف بليسون ريسال

بأريس محمد عزت عجاج رحبت ظهر امس الاول وزيرة التجارة

الضارجية القرنسية السيدة أوديث كريسون بمعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل والوقد المرافق له بمناسبة اليوم السعودي في فرنسا يوم أفكار رئيسية هي: الشلاشاء الماضي.. وقد القيت كلصات ١ \_ تعزيز التركيز على تنمية القطاعات الترحيب بمقر المجلس الوطني لارياب العمل.. ورد معالي وزير الصناعة بكلمة تناول فيها مراحل التنمية في الملكة العربية السعودية تلاها تشكيل طاولات الضاص بالمساهمة في تنميسة وتطويسر مستديرة لرجال الوقد السعودي مع المسئولين الفرنسيين للتباحث في تطوير ٢ - الحصول على أكبر فائدة ممكنة العلاقات المتبادلة بين الملكة وفرنسا.. وقد وقعت بين الطرفين اتفاقيات زيادة الاستتمسارات وازدهار حجم التبادل وبرامج الأنظمة الادارية. التجاري بينهما .. وقد حضر بروت وكول التوقيع ألسيد محمد عمراني المدير العام

💶 ۲۰۰ مرکز صدی بالمنطقة :

افتتاح دورة تدريبية لاطباء

للبنك السعودي الفرنسي والسيد تيسري كورتين الامين العام للمجلس الوطني وقد جاء في كلمة معالي المهندس عبدالعزيـز الزامل ان الملكة العربية السعودية تطمح الى تحقيق العديد من الاهداف من بينها : ايجاد وتعزيز الاقتصاد الوطني القائم عملي تنويع مصادر الدخل.. وهدف أخر هو تحقيق مستويات عالبة من المعيشة للمواطن السعودي.. والمعافيظة عبل الثقيافية بالغائدة على هذه الشركات بالاضافة الى

والشراث الوطني .. والتعسك بالعقيدة واضاف معالي الوزيسر. وانه تجدر الاشارة الى ان هذا العام هو مطلع خطة التنمية الرابعة التي تغطي فترة ١٩٨٥ الى ١٩٩٠ وترتكز هذه الخطة على ثلاثة

٢ ـ التركيز على أهمية دور القطاع

من العمالة والمصادر الوطنية الآخرى المتوفرة وتوظيفها في خدمة البالاد من خلال توطين الصناعات الأساسية

وأكد أن نفقات الدولة خالال الخطة الرابعية ستبلغ ألف بليحن ريسال وان المملكة العربية السعودية تعتزم شق طريقها نحو ميادين التصنيع والانتباج وأن ترضى بأن يعتمد كامل اقتصادها على تصدير البترول ومشتقاته فقط. كما ان الملكة حاليا تدعو جميع الشركات التجارية والصناعية للاستثمار في الصناعات السعودية والدخول في شركات تضامنية مع رجال الأعسال والمستثمرين السعوديين الأمر الذي يعود

امراض النساء والولادة بمستشفى ابها

العلم واخصائي اطفال من مركز وسط

بالاضافة الى المساعدة الوقائية..

محاضيرات عن رعايية الحواميا

والتوعية الصحية. ويشمل برنامج الدورة

والطَّفنولة. والسجل الصحي والتوعية

الصحية ومفهومها واثرها وبورها في

الرعاية الاولية بالاضافة الى اللقاحات

🗆 وزير المناعة 🗖

ان ذلك سيفيد شركساها من الدول الصناعية من نمو السوق السمودية الفنية حيث لا توجد قبود على انسياب

وأكد الوزير ايضا ان البنك المناعي يقدم قروضا تصل الى ٥٠٪ من تكلفة المشمروعات وببالاضافة الىذلك فسان المسروعات الصناعية معفية من الضيرائب لمدة عشر سنوات كما أن ألاطار العام للاستثمار في الملكة مشجم للغاية فقد نما اجمالي الناتج العام غير النفطي يمعدل ٤٠٥٪ في العام الماضي كما زادت طلبات التراخيص الصناعية بمعدل ٢٠٪ عن العام السابق.. وفي نفس الوقت زادت

الاستثمارات الأجنبية في الملكة زيادة كبيرة.. وفي مسح أجراه مؤخرا المتفل الاداري الأوربي في جنيف جاءت المملكة العربية السعودية في المرتبة الثامنة من ناحية الثقة في التعامل النجاري واحتلت المرتبة الثانية عشرة في مجال التضافس الدولي وذلك بالمقارنة مع جميع دول

ترداد صادرات الملكة من السلع اذ ان الملكة تصدر الآن ما قيمته بليون ريال من السلع المصنعة وتشمل هذه السلع أجهسزة تكبيف الهسواء والمسطفات والمنتجات البلاستبكية والأسمدة والميثانول.. وهناك مجالات كثيرة جدا لتطبيق الأساليب التقنية المتقدمة خصوصا في مجال انظمة الانتاج الاوتوماتيكية وفي حقل أنظمة الحاسبات

والتصنيع والتنمية الواردة في الخطة هيئة رجال الأعمال السعوديين السيد احمد التويجري.

وكان قد وصل معالى الوزير السعودي لاجراء هذه المباحثات وسيقوم الوفد الاتصالات باشيراف الغرفة التجارية العربية الفرنسية.

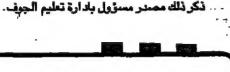
الآلية التي تعمل باللغة العربية. وهذه أمثلة قليلة جدا عن التغييرات والفرص المتاحة في السوق السعودية.. واننا نتطلع الى الاستماع الى أراء زملائنا القرنسيين عن سبل زيادة ودعم التجارة

هذا وقد ادار اعضاء الوفد السعودى حلقات بحوث التعاون بين البلدين الصديقين كبل في مجال اختصاصه.. حيث تناول المدير العام للتنمية الصناعية السعودية السيد صالح عبداته النعيم موضوع تمويل القطاع الخاص لتطوير الصناعة .. كما بحث رئيس الشركة الوطنية للتصنجع السعودي الدكتور محسون جلال موضوع المؤسسات الخاصة بالخدمات.. اما المدير العام لشركة سايك أبراهيم بن سلمه ققد تحدث عن المشاريع الحديثة في المملكة العربية السعودية من حيث التصويل الرابعة .. وقد شارك في هذه الحلقات من الجانب السعودي كل من المديسر العام للمسركة الوطني للاعسلام الاقتصسادي

وخشم الوزير كلمته قائلا : بأنه سوف

والتجاري السيد محمد الدريس ومديس

مع الوفد المرافق له يوم الاثنين خصيصا برئاسة معالي الوزير بزيارة الى مدينة ليون جنوبي فرنسا اليوم الخميس لتاعبا



### : 944 4 00 طيسل لارتبام هسواتك المؤسسات التعليميسة

عا المناطق

□□ من صالح السحيباني..

بيرزفيه أهم انتاج الطلاب

الجمعية الخيرية بالبدائع .

٥٥ اليدائع ا

-٢٥ طلبا في المركز الصيفي

قامت ادارة تعليم منطقة عنيزة بافتتاح صركز صيفي في مدينة

وذكر مدير المركز عبد الرحمن السحيباني ان عدد الطلاب

الملتحقين بهذا المركز يزيد على مئتين وخمسين طألبا يمثلون مختلف

المراهل الدراسية وتضمهم ست اسر تممارس شتى الانشمطة

الاجتماعية والثقافية والرياضية بالاضافة للاهتمام برعاية اصحاب

المواهب من النشء الصاعد . واشار السحيياني الى أن المركز سيقوم

بتنظيم بعض الندوات أو الرحلات والمسابقات وكذلك اقامة معرض

وقد اشاد مدير المركز بالدعم السخي الذي يلقاء المركز من

و العماد ا

تأمين ٩٢ مكيفا لمدرستين

قامت أدارة تعليم الجوف بترسية مناقصة تأمين ٩٢ مكيفا

بمبلغ ١١٢,٠٦٠ ريال على احدى المؤسسات الوطنية وسيتم

تركيب هذه الكيفات في مدرستي عبد الله بن عمر وعبد الله بن

رواحه الابتدائيتين الواقعتين بدومة الجندل واللثين تم بناؤهما

🗆 🕽 مكتب الجزيرة -خالد الحميد.

حذيثا بتكلفة اجمالية قدرها ٢١٠، ٢٤, ٢١.

البدائع وذلك حرصا منها على اغتنام وقت الشباب بما ينقعهم وينفع

□□ مكتب الجزيرة \_عبدالرحمن الفراج : اصدرت مدرسة الصغراء الابتدائية بمدينة بريدة دليلا جديدا يحتوى على ارقام الهواتف والعناوين لكل من ادارة منطقة القصيم التعليمية والجهاز الاداري اضافة الى مدارس المنطقة سواء الثانوية أو المتوسطة أو الابتدائية

ويعتبر هذآ الدليل عظيم الشائدة حيث يسهل عطية الاتصال بالادارة أو المدارس ويحتوي على حوالي ٢٣ صفحة . هذا ويقوم صالح محمد الروضان مدير المدرسة بتوزيع هذا الداأت على المواطنين بالنطقة .



🗅 عبد الرحمن النويصر 🗅

المنطقرا لغربية للاقصكالاتيهعودتر عنجاجتهاإلى ، عاصلين على شهادة البكالوريوس في لتخصصار السّالية

لفندية كهربائية ، لعندية ميكانيكية ، لعندية مدنية ، لعندسة معمارير، لعندست صناعية. المشغل وظائف بالمرتبة السابعة في كلمن مناطق الانصالانالأتية حكَّرُ المكرمة ، المدنيرُ المنورة ، جدة ، الجنوب، الطائف، تبوك ، ينبع ، الباحرّ

فعلى من يرغب العمل التقدم إلحب: -

مركزالتخطيف بالمنطقة لغزيت للاتصالات السعودية النزلة اليماسية بجدة

ومعرصورمت المستندات والوكائق مصدقةمت الجهة المختصة أوإرسالها على العنوان الدّالى : -المنطعة الغريبة للاتصالات لعودية مركزالتخطيف رجدة ص. ب٩٣٦٥

الرمز البربدى ١٤١٣؟ للاستفيار لعاتف رقم ٢٢٦٠٠٠٠ توصيل ٥٦٢ / ٥٦٦

جمعية البر بالرياض العساعدة في تغطية كافة الأسر المحتلجة في النطقة .

مستتقصات يقرى تمنيه بتكلفة بلغت 🛛 ابها \_صالح الحمادي. ٤٠٠,٠٠٠ ريال ونظافة القرى المرتبطة تم تنفيذ مشروع سفلتة مؤقتة في قرية ببلدية تتوم بتكلفة بلغت ١٦٦,٠٠٠ العران يتكلفة اجمالية بلغت ٢٢٠,٠٠٠ ريأل وتأمين مياه الشرب لقرية صفحان ريال، وسفلتة مؤقتة بقرية الطلحة بتكلفة بتكلفة بلغت ٢٦٠٠٠ ريال ومظلات سوق بلغت - ٢٣١٨٠ ريال وسفلتة بقرية حلباء

الجدير بالذكر ان المديرية العامة للشؤون البادية والقروية بالنطقة الجنوبية تشرف على ٧٠٠٧ قرى تسعى الى توصيل خدماتها اليها.

سيت العىلايـا بتكلفـة بلغت 270000

المنبت القادم :

### بسدء النشاط بالمركسز الصيفي لجامعة الامام بصوطسة سديسر

تنفيد مشاريع بلدية ببعض قسرى

المنوبية تكلفت خمسة ملايين ريال

الأمَّام ونُدوة على مسترى مشرقي المركز وهي مفتوحة بمشاركة الجمهور .

البريشقراء

🗆 شقراء \_ مكتب الجزيرة \_ محمد عبدالله الحميقي : تلقت جمعية البر بشقراء دفعة من

تبرعات للواطنين لدعم الجمعية خلال هذا العلم وهي كالتالي : عبد العزيـز ومُعمد العبدالله الجميح ٢٠٠,٠٠٠ ریال ، این عمار ۳۰٬۰۰۰ ریال ، محمد عبد الرحمن السعد اليواردي ٢٠,٠٠٠ ريال ، معمود عبدالله المبيعي ٠٠, ٢٥, ريال ، ناهض عـادي العشييّ ١٠٠٠ ريال ، عبد الرحمن محمد الرقبي واخسوانيه ۲۰٬۰۰۰ ريسال ، نکبر ناك للجزيرة امع شقراء سليمان محمد البهلال وقال بأن الجمعية سدوف تقوم بتوزيع المبالغ على المعتاجين في منطقة شقراء والقرى التابعة لها كعادة الجمعية

كما أن الجمعية تتلقى دعما سنويا من

### التي سيشارك فيها طلاب من جامعة 🗖 حوطة سنير - مكتب الجزيرة -

بيدأ السبت القادم المركز الصيغم بمعهد حوطة سدير العلمى نشاطات

تبرعات جديدة لجمعية للفترة الثانية ويقول علي النشوان مدير الركز بأن النشاطات الجديدة تتضمن شلاث زيارات استشفى حوطة سديـر ولامارة المنطقة ولمركز التنمية الاجتماعية بروضة سندير وثبلاث رحلات طلابينة

> سرحية ، كما تم اعداد الترتيبات لتنظيم مسابقة الكتاب والسنسة تمهيدا لتتفيذها في الأيام القليلة القادمة وتشمل المسابقة الكبار والصغار ويشترط فيها حفظ وتقسير جنزدي عم وتبارك و٢٠ حديثا بالنسبة للكبار وحفظ وتقسع جزء عم و١٠ العاديث بالتسبة للصغار ، كما تم تشكيل لجنة لاختيار ودراسة الاهاديث المناسبة وارز النتائج حيث تم

لخرى ، بالاضافة الى اقلمة ثلاث حفلات

وفي مجال النشاط الرياضي ينظم المركز ن عدّه الفترة دوري لألعاب الّقدم والقوى ""...

تفصيص جوائز لها .

···

والكاراتيه . وعن النشاط الثقاني ايضا سيتم قرييا الاعلان عن مسابقة البحوث والنشاط المسعفي بالإضافة الى الندوات الطلابية

(٦) تحقيق مصور صدور البيان المشترك للمحادثات السعودية النمساوية :

اكتسبت الزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس ألوزراء ورئيس الحرس الوطني اهمية خاصة لدى مختلف الاوساط السياسية والاعلامية الغربية والعربية.. باعتبار انها جاحت وسط ظروف وتطورات تشهدها المنطقة.. ولا تنزال معنا يستوجب العمل الجاد والمكثف لتطويق ازمة المنطقة عبر الاتصالات الدبلوماسية والسياسية التي يمكن أن تثمر عن اتفاق يحقق اقامة سلام دائم وعادل في النطقة.

وتعد زيارة سمو ولي العهد .. الاولى منذ تولي المستشار النمساوي سينوفاتس منصبه العام الماضيء

حيث تصدرت اجتماعات وتتقلات سموسولي العهد النشرات الاخبارية مؤكدة على اهمية اللقاء السعودي \_ النمساوي. سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز في النمسا.

وقد أولت الصحف النمساوية اهتماما ملحوظا بالزيارة.. وفيما يلي بعض الصور التي توضح جانبا من نشاطات

ختام الزيارة التي قنام بها مسلحب السمو الملكي الامير عبدالد بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى جمهورية النمسا في الفترة من ٢٤

يونيو ١٩٨٥ الموافق ٦ شوال حتى ٢٦ يونيو الموافق ٨ شوال ١٤٠٥هـ.فيما يني نصه .. اولا .. ان صناهب السمو الملكي الاسير عبدالله بن عبدالعزيز بناء على دعوة رسمية من دولة مستشار النمسا الدكتور فويد فيتوفاتس قام بزيارة رسمية الى النعسا من ٢٤ يونير الى ٢٦ يونير ١٩٨٥م .

> ثانيا .. لقد رافق صاحب السمو اللكي الامير عبدانه بن عبدالعزييز وقد رسمي من معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير البالية والاقتصاد الوطني ومعاني الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزيبر ألتج والارقاف ومعالي الشيخ عبدالعيزيز التبويجري نبائب رئيس الحرس الوطني المساعد وكذلك اشتمل الوفد المرافق لبعض كبار موظفي حكومة الملكة العربية السعودية.

> ثالثًا.. أن حساحي السعو الملكي الاصير عبداته بن عبدالعزيز اجبري محادثات مع دولة مستشار النمسا الدكتور فريد فينوفاتس تناولت القضايا الهامة المطروحة على الساحة الدولية وخاصة قضية الشرق الاوسط والحرب العراقية الإيرانية كما تركزت حول البحث عن الاستقرار والسسلام وقد اكد

الطرفان مرة اخرى استمرار تطابق منظور السياسة الضارجية للدولتين من منطلق الحكمة والعدل والاتصاف. رابعاً ،. رقد شبارك في المعادثات ايضا من الجانب النمساوي معالي وزير الضارجية

ليويولد جرافس ومعالي وزير الداخلية كارل بليخة ومعالي وزيس المواصسلات والاقتصاد الوطني فريدناند لاسينا. خَامِماً.. كِما استقبل فضامة رئيس الجمهورية سموه حفظه الدبكل حفاءة

وتباحث مع سموه في العلاقات الثنائية وطرق سادسا .. كما أجرى مناهب إلسمو الملكي الامير عبدانه بن عبدالعزيز معادثات صع معالي نائب المستشار ووزير التجارة واعضاء السلك الديلوماي العربي الديور وربيد شتيجرت تناوات العلاقات والاصلامي المعتمدين لدى النمسا واعضاء

الثنائية وطرق تعزيزها. سابعا .. استقبل العددة الماكم في فيينا الدكتور هيلموت تسيلك صلحب السمو اللكي الامير عبداته بن عبدالعزيز بكل حفاوة وتقدير

ووقع في الدفتر الذهبي لدينة فيينا. تامنا .. اطلع صاحب السمو الملكي الامير غادر سموه تكتات ماريت تـريزا في الساعة العاشرة والنصف صباحا يرافقه وزير البقاع النمساوي فريشن شليجس روزير الداخلية عبداه بن عبد العزيز خلال اليوم الثالث من النمساوي كارل بليخة وقد كان في استقبال زيارته لجمهورية النمسا على المنشأت والتكريبات العسكرية وكان يرافقه معالي وزير سموه عند وصوله قادة التكثات وقد عرفت عند وهدول سموه موسيقي المسلام الملكي الدفاع الاتمادي السيد فريشن شلايمر السعودي كما قدم لسموه هدية تذكارية ترمز تـأسعا .. وقـد غادر سمـوه فبيتا بنفس الحفاوة والترحاب اللتين قويل بهما من قبل يولة المستشار والمسؤولين النمساويين .

بعد ذلك وقع سموه في سجل الزيارات ثم

الزيارة . بعد ذلك قام معمو الامج عبدات بن عبداط بن عبدالعزيز ولي العهد وناشب رئيس عبدالعزيز بجولة على عدد من منشأت واقسام مجلس الوزراء ورئيس العسرس الوطني قد الثكتات حيث اطلع على الوحدات السكنية اختتم مساء امس زيارته الرسمية للنمسأ. وعلى نماذج لكل تكنة ثم قام سعوه بالاطلاع على بعض الآليات النسباوية الصدينة كما شاهد عملية حية لعملية انقباد رصائن وقد غادر سموه مطار شفیشات فبیتا ف الساعة السبايعة والنصف من مسباء امس

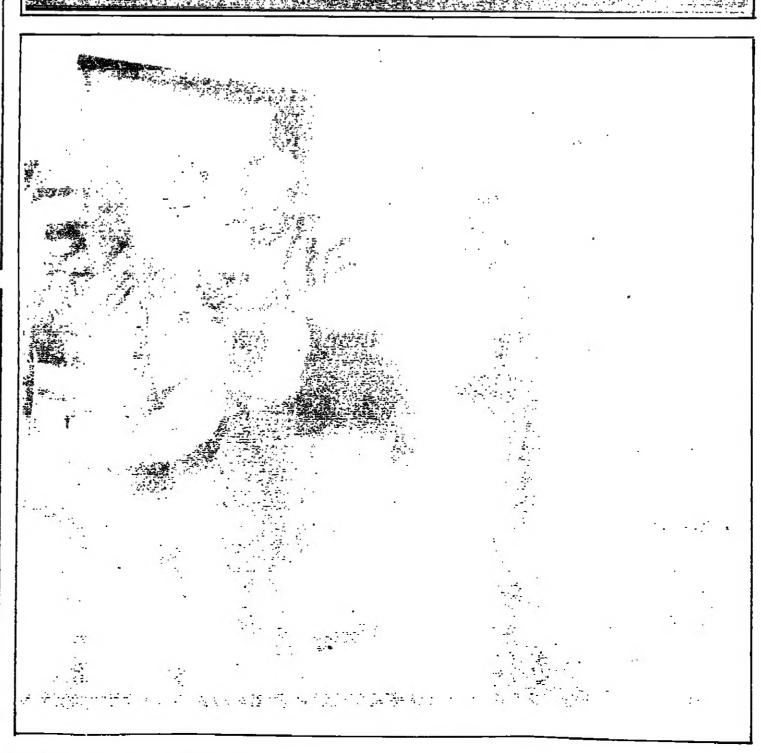
بتوقيت النمسا هيث كان في وداعه للستشار

سفارة الملكة لدي النمسا ،

النمساوي الدكتور فريد فينموفاتس ووزيمر الخارجية النمساري ليربوك جراش ووزير ثم استقل سعوه طائرة عمودية وتوجه الى الداخلية النمساوي كارل بليخة ووزير الدفاع منتجم كاشدباس حيث اقمام وزير الداماع النمساري حفل غداه على شرف سموه والوفد النمساري فريمين شليجر وعدد من كيار المرافق .. بعد ذلك غادر صاحب السمو الملكي المسؤولين النعساويسين وسقير المملكة لدى الامع عبدالة بن عبدالعزيز الى تكنات بندل النمسا يوسف مطبقاني والسفير النمساوي بروكتر ايدورف حيث كان في استقباله عدد لدى الملكة الدكتور انطوان سروساسكا من كبار المسؤولين في المقاطعة وقد شاهد سموه خلال الزيارة عرضا لبعض نماذج الاسلمة الخنيفة والالبيات السنعملة أ الجيش النمساوي كما شامد رماية بالذخيرة الحية وفي الساعة السادسة من مساء امس وكسان هساهب السمسو الملكي الامسير عبدالله بن عبدالعزيز قد قام صباح اس غادر سمره النكتات متوجها الى مطار فيذا في بزيارة لثكنات اوستاريتني امشتن هيث

ختام زيارته . وقد رافق سموه في هذه الزيارة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطثي الاستاذ محمد أيا الغيل وناثب رئيس الحرس الرطني المماعد الشيخ عبدالعزيز التريجري ورئيس ديوان سمبوري العهد الشيخ ثناصر الراجحي والمستشبأر بديبوان سمو وإي العهد الأمير تركى بن عيداله بن محمد وعدد من اعضاء الوقد الرافق .











... 1 <u>July Problem</u>

•• فابعث عربري

القارىء بما لديك من استلة

واستفسارات الى جريدة

الجنزيرة \_ ص ب ٢٥٤

-زاويىة اسالونى، وسوف

تجدها منشورة مع الاجابة

عليها معز توجبه مباشرة

اليهم وذلك كي تعم الفاندة

Tales in

ريارتهم أو الاتصال بهم ولو | والمنفعة أكبر عدد من القراء

اللجنة الاولبية المعودية

عدية جواب: اللجنة الاولمبية العربية السعودية هي هيئة رياضية عليا ذات شخصية اعتبارية مستقلة تعمل للخدمة العامة في حدود

وهي عضو في اللجنة الاولمبية الدولية \_كما انها الهيئة الوحيدة التي يحق لها تمثيل المملكة في الدورات الاولمبية والاقليمية ولها وحدما حق التصريح باستعمال الاعلام والشارات الاولبية وفقا للقواعد الواردة في البروتوكول الاولمبي ومركزها مدينة الرياض.

وقد تأسست اللجنة عام ١٩٦٤م ومعترف بها من قبل اللجنة

نبع سيارة الدبلوماسي

■ جواب: اذا باع الديلوماسي او «الهيئة الديلوماسية» سيارته

الى شخص لا يتعتم بالاعفاء فان هذه الميزة لا تشمله وترتد السيارة

الى وضعها العادي فتحصل عنها الرسوم الجمركية التي كانت

معتنسدات طلبيات السزيسارة لغيسر

الاستقدام؟ عد ابراهيم العواجي العلامة لتلك الطلبات هي:

٣ صورة من المؤهل العلمي أو صورة الشهادات التخصيصية مع

٦-خطاب تعريف من جهة العمل او الكفيل يتعين موافقة الكفيل على

٧- تعبئة نموذج طلب الزيارة لدى مكتب الاستقدام والنوقيع على

بياناته وكذلك الاقرار والتعهد باثبات مغادرة الشخص الزائر بعد

🗆 عبدالعزيز الثنبان وكيل وزارة الخارجية

# 5

اختصاصها ترعاها الملكة وتساعد على تحقيق أهدافها.

●● هذه الزاوية تهدف في ماتفياً..

الدرجسة الاولى إلى ايصسال صوت القارىء ال. من يشاء

من المسؤولين والموهبوبين

وغيرهم، والحصول منهم

على الإجبابات الواضحة

والمحددة على استفساراتهم

دون أن تكلف ـ القباريء ـ

مشقة البحث عن هؤلاء او

🗖 القارىء: حسن القرئي \_

ماهي اللجنة الاولسة السعودية ومتى تاسست؟ وقىد اجباب عبلى هـذا المسؤال مصدر مسؤول بالرئاسة العامة لرعاية

يسال قائلا:

الاولمبية الدولية.

🗖 القبارى: س. ك. يسبال

النبلوم اسيين سيبارته الى

شخص اخسر هسل تتمتسع

بالاعقاء الجمسركي الذي

حصلت عليه في السابق؟

تستحق يوم ورودها.

🗆 القبارئيان: منجمبود

حسبان ـ وحسن عمبار ـ

يسالان عن المستندات

اللازمسة لطلبسات غسير

السعوديين لزيارة عوائلهم

مسن الزوجسات والابسنساء

القصر من قبسل مكتب

١ ـ صورة كاملة من جواز السفر

الزواج بالنسبة لطلب الزوجة

الزيارة وتوضيح الدخل الشهري والمهنة.

انتهاء مدة زيارته المصرح له بها.

٥- صورة شهادات الميلاد بالنسبة للابناء والبنات

٧\_ صور لتصريح الاقامة

ترجمتها الى اللغة العربية

الاستقدام؟





بالأمس ودعنا شهير رمضان المبارك الذي اختصه الله من بين شهور السنة بالفضل والتكريم ففيه انزل القرآن، وفيه ليلة القدر خير من الف شهس وفيه تقبال العشرات وتستجلب الدعوات فهبو شهر اوله رحمة ووسطه مغفرة وأخره عتق من

واليوم ندخل في اشهر مفضلة لها مكانتها وقدرهاء اشهر الحج التي قال

 الحـــج اشهـر معلومـــات فمن فرض نيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحجه.. ومن كرامة الله لعباده المطمين أن جعل مواسم العبادات تترى، ومواعيد التسابق في العصل تتتابع حتى يدرك من غضل

لنصوصه الشرعية من مصدريه: كتاب الله وسنة رسوله الأمين صسني اله عليه وسلم يدرك تجدد المواسم بـالحث على العمـل في كـل مــوسـم، واعطاء كل وقت درجة من التفضيل. كما يدرك من حث الاسلام على التوية ، والرغبة في زيادة العصل ما يحرص عليه الاسلام من ربط لابنائه بدينهم عقيدة وعملا، في كل وقت، ومع كل مناسبة، الا أن الحث يأتي في وقت دون وقت، والتحريض في سآعة دون ساعة من باب التخصيص والتمكين وتجريك المشاعر وزيادة العمل.

والا فاك سبحانه وتعالى يعبد في كل وقت، ويجب أن تراقبه القلوب في كل لحظة، وتنؤدي شعائره في كل مكان. وهذا هو السر القوي من خلق الثقلين ورجسودهم في هدده الحيساة البنيا، قال تعالى موما خلقت الجن والانس الاليعبدون ما اريد منهم من بذق وما أريد أن يطعمون إن ألله هو الرزاق دو القوة المتين، [سورة الذاريات الآيات ٥٦ \_ ٨٥].

وتكرار المواسم على مدأر السنة من لجل تنشيط الهمم، وزيادة العمل لأن الله قد أودع في النفس البشرية قدرة محدودة، قمع استمرار العمل تشعر بالملل، ثم تميل الى الكسل والتراخي وحتى لا يدفعها ذلك إلى النكوس عن الأعسال المسالحة التعبدية مع الله عز وجل جامت امثال هذه المواسم لتجديد النشاط، ولتجعل

فالمواسم للفرد المسلم تأتي عنلي

- مواسم قصلية كالصوم والحج. - مواسم اسبوعية كالجمعة. - مــواســم يــوميــة كـــاوقـــات

ممواسم سنوية كالزكاة التي تنفع بعد تمام الحول. - مبواسم في كبل وقت للذكبر

والاستغفار والمسقة. -مواسم وقتية يتحينها المسلم

ليدعو ربه فيها ويساله الخير ويستعيده من الشروهي الأوقسات والحالات الموسومة باستجابة الدعاء. وحتى يكسون المسلم عسل صلة وثيقة بدينه، الذي يريطه بخالقه، فإنه مأمور باغتنام القرص، وتجديد النشاط والمواظبة على كمل فرصة

قهذه المواسم وإن كانت جميعها تَلْتَقِي فِي نَقَـَمَلَةُ وَاحْدَةً، وَهِي تَــوثبيق صلة العبد بخالقه، واستحضار ذكره

ليعبد سبحانيه كميا أمير، ويهمية ونشاط، حتى لا يدب في النفوس خور أو كسل، ولا يتسرب إلى الاجسام عجز أو تهاون، فتبقى متجددة العهد، ووثيقة الصلة. فيإن لكل موسم خاصية ينفرد بهاء وجانبا معينا

> وقسد يلمس المصلل بعض هسذه الجوانب الميزة، في خصوصيات تلك العبادات التي لا تنفصل عن بعضها في الهدف والغَّاية.

> يحرك في النفوس احساسا، وفي

\_ قالحج يوحى بوصدة المسلمين والتقناف بعضهم ببعض حسب اجناسهم ولغاتهم ومع تباعد ديارهم واختلاف معايشهم.

فاستجابتهم للحج زرافات ووحدانا يشعر منه المسلم العسل بماعي الذي يدعسو اليه الاسسلا وفإن يد أنه مع الجماعة ومن شد شد في النار، كما جاء في خطبة النبي صلى الله عليه وسلم..

ففى هذا المؤتمر الكبير تلتقي القلوب وتصغبو النفوس، وتشبرئب الاعتاق للنهل من معين الاسسلام الصافي، لترتبوي من ينابيع العلم والمعرفة التي تظهر واضحة وجلية في هذا الموسم العظيم.

ومن ينظر في الطواف والسعي، والمنعود الى عرفة، والنفرة الى مزدلفة، وحركة الحجيج في المشاعر كلهاء والاتجاه للجمسرات الشلاث لرميها خلال اينام النصرحسب مواعيدها المحددة..

يدرك من هذا كله فلسفات متعددة يجددها هذا الموسم في نفوس ابناء الإسلام، ويعود ابدانهم عليها: من حيث الوحدة والالتحام، ومن حيث النظام والترابط، ومن حيث التقيد بالمواعيد والمحافظة على الوقت. ومن حيث المحبة والحنو على الأخرين، ومن حيث احترام الكبير والعطف على المسفير والضعيف، ومن حيث الحرص على المتلكات والاهتمام بما في البيد، ومن حيث المحافظة على الصحة وحماية النفس.

اذكر منذ سنوات أن أحدى محطات التلفزيون الامريكي عرضت في رأس السنة وهو الموسم الوحيد عند بعض النصاري لتجديد صلتهم الدينية حيث يخاطبهم البابا من شرفته المعهودة في الفاتيكان مشاهد من تلك الطقوس وقارنتها بأعياد الهندوس والبوذيبين وغيرهم من الطوائف الوثنية، ثم اتت المصطة بلقطة من الحرم المنكي والناس يطوفون بالبيت العتيق، فعلق عليه المذيع: اما عن خبث او عن جهل: بأن المسلمين يعبدون هذه البناية التي

كسوها بالحرير الأسود ويقبلونها. فهزني هذا التشويه واكل معي وشرب، حتى وجدت من افضي اليــه بمكنون نفسي عن محاولة بعض من لا يعرف الاسلام تشويه صورته امام

بظمء

د. معمد بن

معد الثويمر

فأجابني ذلك الاخ بهدوء يقوله: لا عليك.. فإنَّ الاسسلام يقرض تفسسه بنفسته وان شتوهت بعض الصنور للاسكلم قهو من تقصير السلمين انفسهم لأنه حملهم امانة قصروا في تبليغها فهانسوا على انقسهم وعملي الآخرين وجُدُّ فيها اسلافهم فسارت الدنيا خلف قافلتهم وانقذوا البشرية

من ويلات كثيرة، والفرق بين هؤلاء

وبسوف تسالون، .

الامريكي وفض المنازعات. وينطبق على حالة المسلمين اليوم ما قاله الشاعر:

من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت ايلام

\_ واذا كان موسم الحج يعتبر عملا اسلامينا وحدوينا فان منوسم الصوم عمل فردي يقوم به كل مسك لوحده ولكته يعني الامتثال والطاعة، والصدق مع النقس وكبح جماحها، مما يعود عليها بأسرار كثيرة صحية واجتماعية ونفسية وخلقية، تتراءى هذه الاشياء لمن يتابع مسيرة عمل الصائم يوميا، حيث يستقبل نهاره بنقس منشرحة، وصدر رحب، حافظا تفسه عن ممتوعات الصبيلم من طعام وشراب، وعن مفسداته التي تؤثر في

المجتمع كالغبية والنميمة. فموسم الصوم يجدد في النفوس المؤمنة امسورا تحتماج للتسذكم والتنشيط، ففي مجال الصحة يتخلص الجسم من رواسب كانت ضارة به لو استمرت فيه من دهنيات وافرازات، كما انه ينظم اعمال الجسم في دورته الدموية ونسبة الكليسترول والسكسر في الدم

وأضطرابات المعدة والهضم. والصوم يرقق القلب لترتخى اليد فتبذلء واللسان فيتسرطب بذكر اه وبقراءة القرأن والتوجيه والارشاد، والجسم ليستمر في العبادة وينشط في فيام ألليل ولذا سمي رمضان بشهر

الطاعة والعبادة.

وأولئك في فهمهم لقول الله تعالى عن القرأن الكريم: موانه لذكر لك ولقومك

فالاوائل خافوا من مغية هذا السؤال فأدوا الأمانة فاعز اند دينه ورقع كلمة الحق على ايديهم.

المدلول فإن مكانة الاسلام سترتفع، ودولته ستهيمن، ثم يا اخي والكلام لمدشى: لا تنس أن السلمين قيد تراخوا في انفسهم في تطبيق الاسلام وفهم تصاليمه واظهار مكانته في مواسم العبادة. فالغرب بسوجه عنام ومعه اكثر امم الارض لا تعرف شيئا عن الاسلام الا من جانب الخصم المشوه للحقيقة، والسلمون يتباكون على هذا الغهم وهم لا يعلمون، بل ان الضَّالفات بينهم التي ينقلونها الى هناك معهم في غربتهم تعطي صورة مشوهة للاسلام كما رايت هذه الايام \_كان هذا منذ سنة اعوام \_ في صبلاة عيد الاضحى في واشتيطن عندما تضارب المعلون في المسجد من اجل خطبة العبد كل يربد ان

يكون هو الخطيب حتى جاء البوليس

ولكنني اخبرك بان الاسلام بخير وأن الغرب بدأ يفهم الاسلام بانه المنقدَ للبشريـة من ويلاتهـا، وقـد لاحسظت ان نقبل صبورة الحسج بالتلفزيون صورة حية في موسم كل عام بدأ يفتح أفاقا في التطلم الي الاسلام ومعرفة اسراره وحكمه. وهذه جهود موفقة من الملكة العربية السعودية التي تعمل بمفردها بصمت طلبا لما عند الله وفقهم الله واعانهم.

\_ اما موسم الجمعة التي تسمي حجة الضعيف فهي تجمع أسبوعى -يلتقي فيه اصحاب الحي او القرية ببعضهم يتركون اعسالهم ليتصلوا ويتعارفوا، ويعبدوا ربهم، ولذا شرع

فيها الغسل والتطيب والتبكير

\_ أما المواسم المتكررة في اليوم والليلة في اوقسات الصلوات الخمس فهى تجمع اسلامي اصغر يتفقد الناس فيها جيرانهم، ويتعرفون على احوالهم ليتكون من هذا التجمع

الألفه والمحية. هذا علاوة على الطهارة النفسية بالوضوء الذي يازيل الادران عن الجسم والرواسب من الاعتضاء، وبالصلاة التي تبطهر القلب من ر. النفاق، واللسان عن الكنب ففي الصديث ءاذا رايتم الرجل يعساد

الساجد، فاشهدوا له بالايمان، . - أما موسم دفع الزكاة، فهي فرصة يترقبها الفقير، وجهاد يتغلب عليه الغني، فالفقير يتعلق قلبه باخوانه ويما اعطاهم اقه من مال ليوسعوا ضائقته ويقيلوا عشرته، والغنى يغالب شع نفسه ليجود بأعز

طواعية ورضا، لأنَّ في ماله حقا معلوما للسائيل والمحروم، ولأن الله امره بقوله: موأتوهم من مأل انته الذي

بها عليه.

فمسلحب المال يسرى ان مسوسم العبادة في اعطاء حق المال، وفي تزكيته وتطهيره بالبحث عن المستحقين الثمانية الذين ذكرهم الله في سورة التوبة ، وفي الصعى اليهم لاعطائهم ما كتب الله لهم، لترتاح نفوسهم ويذهب ما بها من غل او حقد على الاغنياء، فالحقد لا يكون الامن الحرمان والاسلام ازال الحرمان بما فرض في مال الغني للفقير، وبما حبب للغنى من البدل والعطاء براحة بال وسخاء تفس بدون أن يطلب من الفقير عوضا

- وهناك المواسم التي تتجدد في كل ساعة ليذكر الانسان اخطاءه، ويقلب في صفحات اعماله، فيذكر اقة ويستغفره من الضطأ والزلل قال

ويوم الجمعة افضل ايام الاسبوع وفيه ساعة تجاب فيها الدعوات وحري يمن أدركها ودعا الله من قلب مخلص ان پستجاب دعاؤه.

ما يملك وهو المال لانه امتثال لشرع الله وتعبير عن شكر نعمه التي انعم

والبدل هذا باتي من الغني عن

« والذين اذا فعلوا فــاحشــة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا

أخبر بذلك الرسول صنى الله عليه وسلم وتندفع مغبسة السنوء، فهي مستحبة في كل وقت. والمسلم يحرص أن يقوى صلته

لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الاافة ولم

يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون،

فانه يذكر في كل وقت، وافضل الذكر

لا اله الا الله لأنها كلمة الاخلاص

والصدقة تطفىء الخطيئة كما

بخالقه في كل وقت فيتعرف عليـه في الرخاء ليعرف سيحان في الشدة، ومن حرص المسلم على هذه المرفة تجده يتلمس اوقات وحالات اجابة الدعاء ليغتنمها فيلحف في الدعاء لعل الله أن يقيل عثرته ويعفو عن زلته.

ومن تلك الاوقات التي اخبر بها

لى الله عليه وسلم: ـ في حالة السجود. - بين الاذان والاقامة. ـ ىبركل صلاة. ـ أخر ساعة من يوم الجمعة .

\_ الثُّلُثُ الآخر من الليل. ـ دعاء السافر.

ـ دعاء الوالد لولده او على ولده. فهذه مواسم زمانية ومكانية يجد الانسان أثارها اذا دعا الشبقلب ,طاهير. وحضبور حبواس، ومنطعم حلال، وملبس حلال، فاقه طيب لا يقبل الاما كان طبيا.

فاذا اغتنمها المسلم، وامتثل فيها شرع رسول انة صلى انه عليه وسلم وما سأر عليه السلف الصالح الذبن يعلمسون فيعملون ويستتسرشسدون فيطبقون، فأن أثارها تبين في أعمالهم وسلوكهم وفي مجتمعهم كما قال ابن عباس رضي الله عنه: ان للطاعة ست علامات تبين على الشخص: نـور في القلب، وبياض في الوجه، وانشراح في الصدر، وسعة في الرزق، وقبول عند الناس، ونشاط في الجسد.

وان للمعصبية ست علامات: ظلمة في القلب، وسواد في الوجه، وضيق في الصدر، وضنك في الرزق، وانهيار في الجسد، وعدم قبول من الناس. وصدق انه العظيم في قوله الكريم:

مومن أعسرض عن ذكسري فسأن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة

وعدم اغتنام مواسم الضير، وضياع فرصها من الاعراض عن نكر الله نسال الله السلامة من كل سوء والاعانة على الخير في كل وقت.

> ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن داود مسالح عبدالرحمن الحسينان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٩٤١ وتاريخ ٢/٩/١٩٤ه... سجل الرياض قد فقد منه ... يرجى ممن يعثر عليه ان يسلم الادارة الاحوال المنتية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

● يعلن السيد عبدالله محمد الربيعان عن فقد استمارة سيارة دانسون موديل ٨٢ رقم ٤٨٦٠٧٤٤ نقل السعودية صادرة من مرور البكيرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البكيرية بالقصيم ار امارة الشيحية وله الشكر..

شركة سكاميك بيع المعدّات الآشية ،

١/ رافعة برج ليبهر ٢٢٠ إنش/سي/ ١٥٠ ٥٠ طعينے ى شامنة رائعة رفي آند إنش ٧٩٠ تي - سي ٩٠ طن ٣/ معدلت انشائية - مواد إنشائيت. • للايتعدم: يرجى الإتصال تلغونيًا بالرقم • ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ والرواص ر >

المناسبة والمساورة المالية الم

● يعلن غانم قايد احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٣٦٥٠ وتاريخ ٧٧/٧٧ هـ. صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر.

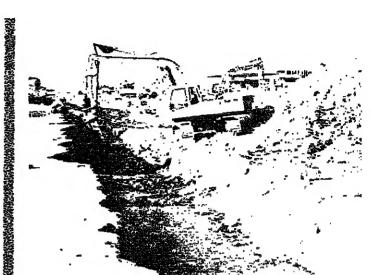
تعصلن الشركة الوطنية لأنظمة الحاسب الآثئ عن فقدان لوجة سيارة نوع ماندابوكس ٩٦٩ موديل ١٩٨٢م رقم اللحة ١٩٠٤ باسم/معتصم نظمي السفاريني. برجاء ممن يع شعليها الانصال بالهاتف رفتم ٧٩٣٩١٦ أو تسليمها لمرور الماض مشكولي

سَله، شركة كسَالالتجاريية عن نقدان استمارة سيارة كابرس برتم. ١٣٢٤٩ مودیک ۱۹۸۰ ملک للٹرکت .. برجی ممت يعثرعليها تسليمها لمرورا لربايض اوالاتصالت علی هانقنه : ۲۸۸ کا ۵۰ ک

\*\* من التراث القديم في سوريا :

# جهود مكتبة لانقاذ الحرف اليدوية من الانتراف

وزير السياحة السوري: بعض الحرف اليدوية القديمة بدأت في الاندثار



حواطر مقيم

# المقاول الوطني

جاء قرار جلالة الملك فهد بن عبدالعزيلز المفيدي الذي اصندره مسؤخيرا بقصر ارسساء المشروعات آلانتمانية الصحفيرة والمتوسمطة على دفع عجلة التقدم الى الأمام على أيدي اهل هذا

وتضمن المرسوم الملكي ايضا عني قصم كافة مشروعات الطرق ومشاريه التشغيل والصيانة على الشركات الوطنية فقبط . ولا شك ان هنذه القرارات انسا تهيىء الفرصة كباملة اسام الشركات الوطنية وفي الوقت نفسه غانها تتعامل بذكاء مع الشركات الاجنبية.

ويحمد الله فقد وهمال كثير من الشمركات الوطنية الى درجة من اجادة وكفاءة الاداء منا يجعلها تماثل الندركات الاجنبية ازالم يجعلها تتفوق عليها في احايين كثيرة ، كما ان الشركات الوطنية تلنزم بالفوانين المنظمة للعمالة فهي تضم بين جنباتها عمالة وطنية سعودية وايضا عمالة عربية وقليلا من العمالة الاجنبية في حالة الحاجة

اما الشركات الاجنبية عانها من ناحية هذه النقطة لا ترى بها الا القليل النادر من العمالة الوطنية وفي معظمها لا يوجد لديها عامل سعودي واحد. فقد كنت اعمل في احدى الشركات الكورية ولم تكن تلتزم على الاطلاق بتتابيق قانون العمل في هذا الشان وكذلك الحال في معظم الشركات الاجنبية فهم لا يعينون مهندسنا سعودينا او عربيا مثلا وانما ومن اجل الضرورة فقط فانهم يعينون مثلا معقبا سعوديا او مسؤولا عربيا عن العلاقات العامة مثلا

كما ان هناك نقطة هامة هي أنه باتاحة المجال امام النبركات الوطنية لملاسهام بطريقة فعالة وعملية في دفع عجلة التنمية غان ذلك سيعود بالنفع على الشركة الوطنية اولا وسيعود بالنفع على المجتمع ثانيا الاز استتمارات الشركات الوطنية غالبا ساتكون داخل الوطن بينما استثمارات الشركات الاجنبية فهي بالكامل خارج المملكة وفي بلدائها الني انت منها .

: 3126

أما من الناحية الاقتصادية فان عاشد \_\_ الشركات الوطنية وما تحققه من ربح ينفق جزء كبير منه في السوق المحلي لانها تستهلك وتستخدم المنتجات الوطنية سواء كانت زراعية ام صناعية لأن هذه الشركات لديها تسعور بالولاء والانتماء وقد استفادت الشركات الاجنبية من سماحة الاسلام وكرمه الذي لايميز المسلمين عن غيرهم

فهم ليسوا عنصريين متل معظم الاجاب فنجد الشركات الاجنبية تعمل عنا ونعمل ايضا في السوق العالمي سواء في الدول الغربية أو الافريقية أو بلدآن الخليج بالكامل . أما المقاول الوطني فان "غُرِّ منة الوحيدة المتوفرة امامه هي السورق المحسل ومن هسنا رجبت حماية المضاول الوطنسي وتقصيله عسى غيره وتهيئة كافة السيل امامه للرقي والازدهار ، وهناك نقطة اجتماعية هامة تميز المقاول الوطنى عز المقاول الاجنبي هني أن المقاول الوطنى قند يستهم في المتوسسات والجمعينات الخيرية او في بناء المساجد أو حتى على مستوى الاضراد غيما بينهم في حسل يعضر المسكلات الاجتماعية الدردي

عزالدين محمد حسين



### جلس جوزيف صافيه في ورشته المظلمة والمتربة

ينقش في صبر على صينية نصاسية مستعها يدويا... ويقول السيد صافيه الذي تعلم هذه المهارة عن ابيه قبل ٥٥ عاما انه قلق بشان مستقبل حرفته...

وقال عادة تنتقل هذه الحرفة من الآب الى الابن ولكن ايا من اطفالي لم يرغب في تعلمها. ـ واضاف يقول وهو ممسك في احدى يديه بمطرقة وفي الاخرى بازميل لقد جلس احد ابنائي في الورشة لمدة اسبوع محاولا التعلم ثم تخلى عن المحاولة وذهب للمدرسة ليصبح مدرس رياضيات..

> وتجاهد سوريا التي توصف بأنها مهد حرف قديمة مثل صناعة المجوهرات وغزل النسيج ونفخ الزجاج لانقاذ فنونها اليدوية من الانقراض الفعلي.. وقمال وزير السياحة السموري تورس الدقير لـ درويتير، انشا نعتقد أن بعضنا من الحرف السدوية القديمة بدأت في

> > وقال السيد الدقر: أن الصبر والساعات الطويلة التي يتطلبها صنع منتجات يدوية بالأضافة الى أرتفاع تكلفة المواد المستخدمة وانخفاض المبيعات بشكل عام اجبر الكثير من الحرفيين على

التخلي عن عملهم.. ويقول سكان دمشق ان عاملا أخريتسبب فيذلك مو الاتجاه الي التحديث الذي اجتاح العالم العبربي خبلال فتسرة الازدهبار النفطى في السبعينمات ونست تنحية الاساليب القديمة جانبا لتمهيد الطرق امام التكنولوجيا الحديثة...

🗷 حمزة يوسف شاب يمني مقيم

بالرياض يعمل في احد المقاهي

بالرياض.. قال لـ ،الملتقى، بأنه

ينصح جميع رواد مقباه بعدم تدخين

الشيشة (التعميرة) لأن لها اضرارا

كثيرة كتب عنها كثيرا في الصحف

وقيل في الاذاعة ولا يسريد أن يكسرر

ذلك.. واضاف قائلا. انفي شخصيا

لا أدخن الشيشة رغم أن هناك فئات

كثيرة تعتقد اعتقادا خاطئا بان

وادخل رجال الاعسال الذين يسمون لاستغلال السوق السياحية النامية العمل بالألات التى تنتج قطعا تبدو معقدة في جــزء غسيــل من الوقــت الذي يستغرقه الحرق لصنع قطعة واحدة يدويا ...

وقال السيد الدقر ان الاشكال الجديدة للتصنيع تزداد شعبية لانها أرخص..

وفي سوق المعيدية اكبر اسواق دمشق قال تاجر شاب ان صينية نحاسية من انتاج الآلات تكلف تحو عشرة في المائة من سعر صينية يدوية .. والسياح غالبا ما يفضلون الاسعار الرخيصة على

الصنعة ... وقسال السيسد هسافيسه ان الحكومة بدأت في الأونة الاخيرة دعم اصحباب الحرف اليندويية لمساعدتهم على الاستمرار في العمل على اساس ان ينتجوا مشغبولاتهم دون الاستعبانة

بالتكنولوجيا الحديثة ...

السيد صافيه يقوم صانع نسيج بغزل خامة من الحرير على مغزل يرجع عمره الى ٣٠٠ عام تطالبه الحكومة بتشخيله دون

١٥ دولارا سنبويا لتعلم حبرفة

ويشك محمود الحلاق مديسر الزجاج يدويا في دمشق في انتقال حرفته الى الجيل القادم...

مفذان فلألحديد بعد الأز.. ويفسر السيد الجلاق الامر قائلا:

للوقود اللازم لابقاء افران الزجاج مشتعلة ليل نهار ادت الى اغلاق ابواب ثلاثة مصانع لنفخ الزجاج

يستضدمها في تطعيم الاطباق والأواني النحاسية . .

ولكنه لا يزال يأمل في المستقبل

وفي ورشة مجاورة لورشة

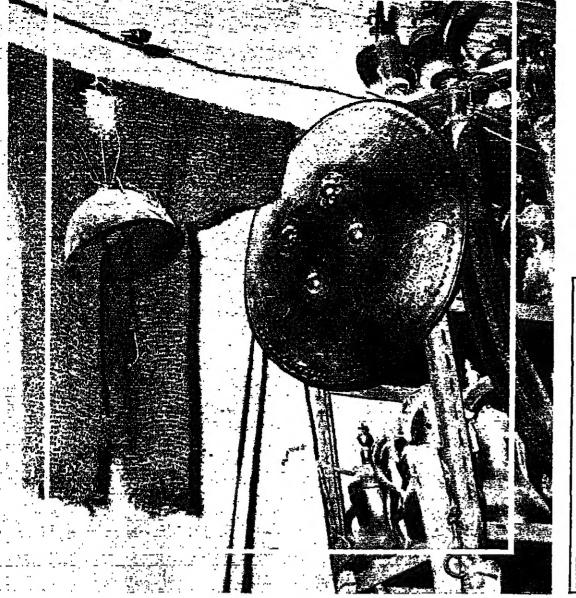
كعا اقامت وزارة السياحة ايضا مراكز تدريب في عدة مدن حيث يمكن للشباب دفع اقل من

واحد من أخر مصنعين لنفيخ

ويقول من الصعب للغابة بالنسبة لي ان أقول لابنى اجلس

ثم انها ليست حرفة يمكنك تعلمها سريعا فعليك ان تعيشها وتكبس وقبال أن التكلفية المسرتفعية

على مدى العقد الماضي.. ويقول السيد صافيه ان قيود الحكومة على الواردات جعلت من الصعب عليه شراء الفضة التي



والولايات المتحدة.... " ويرجع ذلك اساسا الى ان هناك واهمر امسريكي قسام اخيسرا اهتماما متزايدا بالحرف اليدوية السورية من قبل التجار في اوروبا

النحاسية على أن ينقش السيد صافیه علی کل قطعهٔ اسم

# مواطن يماني

هناك تقارب في العيد بين الملكة واليمن

للعيد فرحة وابتهاج خاص. وابناء الجاليات العربية الذين معيشون معنا لهم فرحة خاصة ويقولون بان العيد له نكهة يختلف عن الايام الأحرى وحول اللقاء مع شاب من الجمهورية العربية اليمنية وهو الاخ رشاد علوى طاهر قضى حوالي ثلاث سنوات هنا في هذا البلد



🕿 ماذا يوحى لك العيد؟ \_ اشياء كثيرة وبالذات الغرح والسرور حيث أيام وليالي العيد كلها فرح وسرور تجمع الناس ولقاء العائلة والاحبة والمعارف هيي الاستاس في هنذا اللقاء

الكبير.... من این انت؟ \_ انـا مـن اليمـن الشمـالي

وبالذات من صنعاء ماذا تعمل هنا؟ \_ انا جئت الى منذه البلاد

الطاهرة واقولها بكل صدق من

اجل المعيشة حيث توفرت عندي معلومات عن الرخاء والامن والسعادة في هذا الوطن وكيف التحقت بالعمل؟ \_ انا ني مؤهسل دراسي ثالشة

ثانوي ولدي خبرات وكان نصيبي ان اعمل في مجال العطور وقد وجدت العمل مناسبا وقه الحمد.. ■ كم عدد السنين التي قضيتها في الرياض.

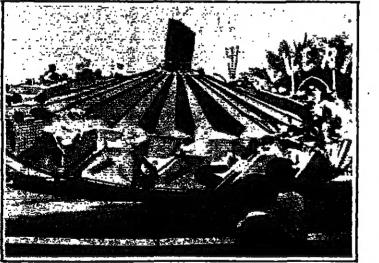
\_ حوالي ثلاث سنوات...... كلها سعادة حيث وجدت العمل المناسب والامور طبية والفرصة متلحة لي وانا أعمل وازود الاهل بالساعدة الشهرية وهذا هو

مل هذا العيد الأول الذي \_ لا هذا العيد الرابع وهناك

تقارب في الاستعدادات والفسرح بالعيد حيث الدين واللغة وتقارب بين البلدين جعل ذلك.. 🗷 شعورك بهذه المناسبة؟

وعربى يفرح بالعيد ويتمنى ان تحقق المسيرة العربية وينجم التضمامن والتقارب بمين الدول 🗷 حدث مهم لا تنساه؟.

\_ انطلاقة رائب القضياء العربي الاول سلطان بن سلمان



فذر لنا جميعا .. 🖀 اين تقضى اجازة العيد؟

والجماعة وهناك برنامج نقوم به خلال هذه الايام ومو اعداد اكلات يمنية خاصة واقامة العاب خاصة في المنزل واماكن الافراح، 🗷 ماذا نتمنى ان تقول..

· \_ اقول بكل صراحة أن هذا الوطن وطن الامن والرخاء والدلالة عبل ذلك الخيرات التي نشاهدها والعمالة التي تعمل من كل جهات الدنيا وتأتى هنا من

العيد وهذه الفرحة....

■ مِن تقرأ له؟

السديري ﴿ الرياض..

کلمة احبرة؟

\_ ضيف الجزيرة للاستباذ

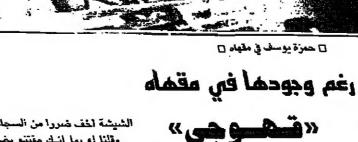
الوعيسل وكتابسات الجفري أيأ

الشرق الاوسط ومقالات تركي

ـ كل عام وانتم بخير ومنيثالنا

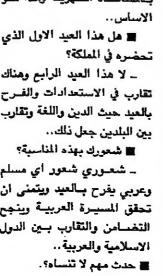
وللامة العربية والاسلامية بهذا





الشيشة عندما يطلبونها.

الشيشة اخف ضررا من السجائر، وقلنا له بما انك مقتنع بضرر الشيشة لماذا لا تعنعها في مقهاك..؟ ضحك وقال: لقد قمت بالتجربة هذه وقت خسرت جنينع عملائي اذ انخفض دخلي من ١٠٠٠ ريال يوميا الى ٢٠٠ ريال.. واعدنتها مرة الحرى ولكني لا انسي تذكير عملاني بانسرار





طيينة حسنة ويحتبرم الجميع ولكن

تجد هناك وهم قلة لا يعدون بالنسبة

للمجتمع ككل تجدهم يحملون نفس

الصفات السابقة ولكنهم سرعان ما

ينفعلون ولكن الحسن فيهم انهم بعد

■ كيف ترى الغربة والابتعاد عن

ـ الغربة صعبة وخاصة على من

يترك اهله ووطنه لغترة طويلة وخاصة

ايضا انني متزوج ولي طفلان فانا

دائما اشعر بالحنين اليهم وكم تمنيت

ان اقضي هذا الشهر الفضيل بينهم..

وأعتقد أن الغربة تجعل من الانسان

انسانا أخبرله أطبأعه وعباداته

📰 ملا تحدثت عن عبادات الشعب

الفلسطيني؟ ــ ان الشعب الفلسطيني كـاي

شعب أخر له عادات وتقاليد واسرز

هـذه العادات نجـدهـا في الافـراح

والزواج اكتسر منهسا في العسادات

الاخرى وذلك لان العادات البناقية

تقريبا موجودة في كمل المجتمعات

العربية .. ولكن لنتحدث عن عادات

- قبل كل شيء يذهب والد العريس

ووالدته ويتقدمان لخطبة الفتاة

وهنساك بعض العوائسل او القيسائسل

تفضل عادة بنت العم لابن عمها، ولا

يقيلون احدا غيره المهم بعد تمام

الخسطبسة يتم حفسل يسمى حفسل

الخنطوينة ويعندهما يفتسرة يقبرن

العريسان موعد الزواج ونجد قبل

الموعد بشلاثة أيبام تبقى الحفلات

مستمرة طيلة هذه الثلاثة ايام وهي

معتصرة على الرجال فقط ويوم العرس

تكون هناك حفلتان احداهما خاصة

للرجال ويكون بينهم العريس

والاخرى تكون للنساء وتكون معهم

العسروس ويسأتي يسوم من الزواج

يسفى يبوم الصباحية وتقام حفلة

صغيرة تزينها الحلويات والكنافة

والغربية وهي ليوم الصباحية فقط..

ويعدها باسبوع بأتي يوم الاضراد

وتذهب العروس لزيارة اهلها وهناك

يطبلون ايضا ويقومون بعزومة اهل

الحارة وتقدم الذبائح ..... وهكذا امسا العادات الاخسرى فهي كبساقي

عادات المجتمع العربى كتوجيه

ذلك بيردون وتهدأ اعصابهم....

الاهل والوطن؟

لقاء.. الول مرة

القاء لاول مرة، نقدمه اسبوعيا نستضيف عدد من العاملين

واليوم من خلال هذا العمود نقدم السيد جمال حسن سرحان

الغنام من فلسطين ويعمل ممرضا في مستشفى الرياض المركزي

وقد اجرى الزميل ماهر الانسي الحوار مع الغنام..

وهو من قطاع غزة...

مارستها في هذه الفترة؟...

والملكة؟...

■ كم سنة مرت عليك وانت في

- مضى علي مايقارب سنة

■ ماهى طبيعة الاعمال التي

ــلم امارس اي عمل سوى عملٍ

في مستشفى الرياض المركزي واعمل

■ هل تری ان هناك فروقات من

الناحية الاجتماعية بين بلاك

- في الواقع لم اشعر بأي فروقات

بل على العكس احس وكأنني في بلدي فلسطين وذلك لنقسارب العسادات

والتقاليد ومعاملة الناس بعضهم مع

السعوديين في مجال العمل اشعر يكل

تقدير واحترام ومحبة وهم يعاملونني

■ ماهي الاشياء التي نفتت انتيامك

- لفت نظرى في المجتمع

في المجتمع السعودي؟ ولماذا؟

وكأنني واحد منهم..

فمن خلال احتكاكي بالاخوان

والذين يعيشون معنا في هذا الوطن في لقاء صحفي يتم معهم

### كلحة المحرر

كل عنام واصندقناء مسفحتي الملتقي بخير كل عام وكل مقيم ووافد الى هذا الوطن بسعادة.. ويتجسدد هنذا اللقاء الاسبوعي معكِم من خلال هاتين الصفحتين اللتين دائما وأبدا نحاول التجديد فيهما وتقديم الافضل من مطومات تهمكم واعداد لقاءات واقتراحات بشانكم وهذا هو هدفنا.

ان الملتقى منكم واليكم من خيلالها نقدم الوانيا مختلفة تنضنع يبعض المعلومات والاخبار والافكار والتي نلتقي من خلالها كل يوم خميس.

اذن مساركتك وتعاونكم معنا يجعلانا نحقق أمالنا ويتعرف الجميسع عملي نشاطات ومعلومات من البلدان الشقيقة والصديقة:

ارحب بكم في هذا اللقاء واللقماءات القمادمة .. والأمسل كبسير في تحقيسق

مطلق المساف

# خاص..

لأصدقاء

الملتقي

الملتقى من اجل مشاركتهم من خلال خسواطرهم واعسداد بسعض المعلوميات الهمامسة والجسواني الأخرى من بلداتهم. كعبا يسترنبا مشاركتكم في الافراح والاخسار السعيدة.. ان الملتقى تسرحب بكافة الأصدقاء.. ونحن في الانتسطار ..

ويا هلا

مدينة من بلادي.. نحاول ان نقدم اسبوعيا صورا من احدى المدن من البلدان العربية الشقيقة والدول الصديقة يكتبها احد ابناء هذا البلد... واليوم من جمهورية مصر العربية نقدم تعريفا شاملا عن محافظة الفيوم وقد قام صديق الصفحة السيد بهاء

الدين محمود عبدالعاطي من ابناء الفيوم باعداد هذه المعلومات وهو يعمل في مدينة الرياض...

### محافظة الفيوم

تبعد الفيرم عن محافظة القاهرة بحوالي ١٠٠ كيلومتىر تقريبا وتعتاز المحافظة بجوها الجميل ومروجها الخضراء وقربها وسهولة مواصلاتها من القاهرة ويها بعض المناطق الاثرية مما يجذب اليها السياح دائما سواء من الاخسوة العبرب او غيسرهم وأيضا السياحة الداخلية التي تنظمها المدارس وغيرها وعند اقترابك من المسافيظة تقابلك بمروجها الخضيراء ومزارعها الغناء \_ ومما يوجد بالمحافظة الأماكن الآنية ..

١ - مسلة ابجيليج: وقد تم نقلها من مكانها الاصل ببلدة أبجليج وتم وضعها بمدخل الفيوم الجديد وهي مسلة أثرية...

٢ ـ سواقي الهدير: وهي اول مايلفت نظر الزائر للمحافظة حيث انها اول ماتقابل الزائر هذه السواقي وتطل عليها كافتريا المدينة حيث يجد الزاشربها اندفاغ المياه من بحر يوسف الذي يخترق المافظة..

٣ ـ نادي المحافظة: ويمكنك قضاء يوم باسم به سيما لو كانت بصحبتك عائلتك حيث يقدم النادي المأكولات ويطل ايضا على بحبر يوسف بهدوشه المعروف ويستمتع الزائر بيوم جميل سواء في أيام الصيف أو أيام الشتاء ويحوجد أيضسا ملاعب للاطفال ويحيرة صغيرة للبط وكذا بعض الانشطة الرياضية..

 3 - استاد الفيوم الرياضي: وهو مقابل النادي تقريبا وهو مشيد على طرار حديث حيث تقام

فيه المباريات وبه جميع الانشطة الرياضية ويتبعه حمام للسباحة ومكتبة رياضية... عين الشاعر الطبيعية:

وتوجد هذه العين الطبيعية ببلدة السيليين وهى عين مياهها معدنية صحية ويوجد بجوارها فندق صغير للاستراحة وقضاء بعض الاوقات كما توجد الحدائق الجميلة حولها وخاصة المزارع المدرجة حيث يسمونها سويسرا الشرق لتدرج مزارعها وتشتهر هذه المنطقة ببساتينها التي يزرع

بها الفواكم مثل البرتقال واليوسنى والتين والعنب الفيومي المشهور وايضا الزيتون والليمون والمشعش وبعض الفواكمه

 ٦ - جبل الزينة والشاليهات: ويوجد بجوار بحيرة قارون وعلى ضغافها منطقة تسمى جبل الزينة لجمالها وقد شيد بها شاليهات مجهزة وكذا صالة كبيرة للطعام

بضلاف صالة مشناهدة ببرامج التلفزيسون والاطلاع وبعض الانشطة الرياضية.

بحيرة قارون بهدوئها وزرقة مائها وتشتهر بعدة انواع من الاسمناك مثبل السمنيك البلطي والمسوسي والجمبسري والبسوري وغيرها \_ ويمكنك التمتع بأكلة سمك مشوي على ضفاف البحيرة

٧ - بحيرة قارون: وتمثاز

هذا بالإضافة الى صيد البط وركوب المراكب الشراعية ومشاهدة مراكب الصيد ولاسيما وقت الغروب ويوجد على ضفاف البحيسرة الاوبرج والبانوراسا ويعض الاماكن التي يمكنك

هذا بالأضافة الى بعض الاماكن الاثرية مثل مشاهدة هرم هواره وهرم اللاهبون وغيرهمنا وكلها من الفرعونية القديمة.

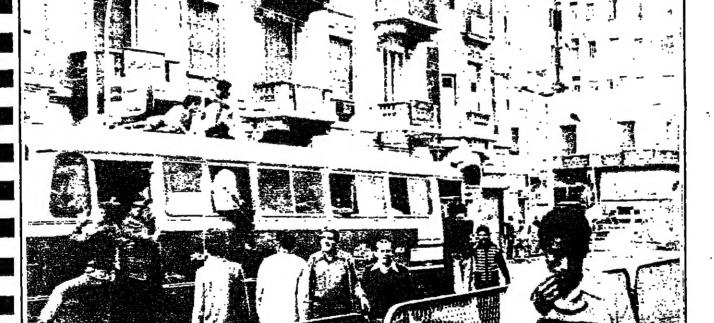
السعودي نقطتان هامتان اولاهما ان المجتمع ألسعودي مجتمع متمسك بالدين الاسلامي وتطبيقه احسن قضاء وقت ممتع جميل يمتاز تسطييق وفي نفس الوقت او النقطة بالهدوء وجمال الطبيعة. الثانية انه شعب متحضر يجمع بين الدين والحضارة ويستخدم جميع سبل التكنولوجيا ما لم تتعارض مع

ـ والسبب في ذلك انه سرعان ما يتحول الى الافضل ويبحث عن كبل جديد ويسعى للحضمارة ويتفاعل معها في فترات بسيطة جدا وسريعة ولا نجدها في باقي الدول الاخرى... ■ لو طلبنا منك ان تعبر عن رأيك بشكل موجز فيما يلي:

📰 الفن السعودي؟.. ـ لم يعد الفن السعودي يقتصر على مستمعين من المملكة فقط بسل اصبح الجميع يتابع ويستصع للفن السعودي من المحيـط الى الخليـج وهناك مجموعة كبيرة من الفنانين السعوديين مشهورون على مستوى كبير ومحبوبون كأمثال محمد عبده\_ لال المداح ـ عبادي الجوهر ــطارق عبدالحكيم ـ سراج عمر وغيرهم... ويعتبر هؤلاء فنانين متطورين

🛎 كرة القدم؟.. \_ بالرغم من ان المملكة تعتبر من الدول التي لحقت جديدا بمضمار كرة القدم آلا انها ﴿ وقت تصيـر استنظاعت ان تنصبل الى اعبلي المستوينات ببل واصبحت تشافس وتحرز الكؤوس من عصالقة الكرة وليس هذا مقصورا على دول الخليج بل على مستوى القارة الأسيوية وبطولات عربية..

■ تعامل الفرد السعودي مع الأخرين؟ \_ من خلال عملي وتجربتي وجدت ان الضرد السعودي يعتبس ضردا محترما وخلوقا ويعامل الناس معاملة



معلومات .. تھمک



● يلتزم صاحب العمل فور علمه بوقوع اصابة عمل في احد مواقع العمل لاحد العاملين في منشأته الخاضعين لتأمين الأخطار المهنية ان يتخذ الإجراءات الأتية:

١ \_ تقديم وسائل الاسعاف الاولية المناسبة للمصاب في اماكن العمل . ٢ \_ نقل المصاب الى جهة العلاج المحددة :

من قبل مكاتب التأمينات الاجتماعية واذا لم تكف وسائل الاسعاف الاولية او كانت حالته تعجزه عن الاستمرار في العمل فيقوم صاحب العمل باحالته الى جهة العلاج المحددة له سلفا من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ، ويتولى نقله على نفقته بوسيلة الانتقال المناسبة . كما يلتزم صاحب العمل في الحالات المستعجلة التي اضطر فيها المصاب ألى اللجوء الى جهة علاج خاصة بأن ينقل المصاب الى جهة العلاج المخصصة له من قبل المؤسسة متى سمحت حالة المصاب بذلك ، واخيرا يلتزم بنقل المؤمن عليه المصاب باصابة عمل اثناء فترة انتدابه في مهمة لحساب صاحب العمل خارج المملكة ، وكان في حاجة للعلاج بعد عودته من الخارج الى جهة العلاج المحددة ،

٣ \_ الابلاغ عن اصابة العمل مع اجراء التحقيق الاداري عن اسباب

ويسلم صاحب العمل للمصاب المنقول الى جهة العلاج التأمينية او الشخص الذي يرافقه حسب الاحوال بلاغا عن الاصابة محررا على النموذج ١٠ اخطار مهنية من اصل وصبورتين : يسلم اصبل وصورة للمستشفى فاذا تأخر صاحب العمل عن الابلاغ خلال ثلاثة أيام من تاريخ ابلاغه عن الاصابة او علمه بها دون عذر مقبول يقدره مدير المكتب المختص رجعت عليه المؤسسة العامة بقيمة البدل اليومي المستحق للمصاب عن المدة السابقة على الابلاغ . ويرفق بصورة النموذج ( ١٠ اخطار مهنية ) المرسل الى مكتب التأمينات الاجتماعية المختص تحقيق اداري عن اسباب الاصابة تسجل فيه اقوال الشهود ورئيس العمل المختص واقوال المساب اذا سمحت حالته بذلك ، ويوضح به تفاصيل الحادث واسباب ومكان وزمان الإصابة وما اذا كان الحادث نتيجة خطأ مقصود او لعمل جنائي قام به المصاب طبقا لاحكام المادة ٢/٤٩ من النظام ويعتمد التحقيق من المدير المختص بالمنشأة، وإذا لم يتيسر موافاة مكتب التأمينات بهذا التحقيق مع صورة بلاغ الاصابة بسبب دواعي الاستعجال لمعالجة المصاب . فعلى صلحب العمل موافاة المكتب المختص به فور التمكن من ذلك \_واذا حدثت الاصابة خارج نطاق المنشأة او فروعها ولم تسمح حالة المساب بالتوجه

لجهة العلاج المخصصة لعلاج مصابى المنشأة او اتجه الى احدى جهات العلاج العامة وابلغ صاحب العمل عن الاصابة . وتبين لصاحب العمل ان الحالة اصابة عمل فيقوم باشعار جهة العلاج التي نقل اليها المصاب ومكتب التأمينات المختص بالنموذج (١٠/ اخطار مهنية ) وفق التفاصيل السابقة ويلتزم صاحب العمل باتخاذ هذه الاجراءات فور علمه بالاصابة

> من أي مصدر دون انتظار قيام المؤمن عليه بابلاغه . أ ـ قيد الأصابة في سجل الاصابات :

يقيد صاحب العمل بيانات كافة حالات اصابات العمل التي تقع بين عماله داخل المنشأة او خارجها مهما كانت بسيطة في سجل الاصابات . وفق النموذج المعد لذلك \_ وعليه ان يقدمه لمفتشى التأمينات الاجتماعية ووزارة العمل المرخص لهم يزيارة المنشأت عند كل طلب .

### رقم اشتراك صاحب العمل ورقم التأمين الثابت للعامل

١ ـ رقم اشتراك صاحب العمل: على أصحاب الأعمال الاحتفاظ بارقام اشتراكهم وكذلك ارقام التأمين

الثابتة للعاملين لديهم المعطاة من مكتب التأمينات ويتعين ذكر اي من تلك الأرقام - حسب الاحوال - في جميع النماذج والمكاتبات المتعلقة بتنفيذ احكام النظام مع ادارة ومكاتب التأمينات الاجتماعية . ٢ \_ رقم التأمين الثابت للعامل:

كما تعطي مكاتب المؤسسة ارقاما متتابعة للعمال المؤمن عليهم وتكون هذه الأرقام ثابتة طوال مدة اشتراكهم في التامين مهما تعدد استخدامهم لدى أصحاب الاعمال وذلك بهدف تجميع مدد اشتراك العامل في حالة تنقله من صاحب عمل الى صاحب عمل اخر ، ولا يجوز ان يعطى عامل رقم تأمين لعامل اخر ترك الخدمة لاي سبب من الأسباب ويتم اثبات هذه الارقام على نموذج تسجيل العامل لأول مرة ( رقم ٢/ تأمينات ). وتعد ، بطاقة تأمين ، تتضمن البيانات التالية:

\_ اسم العامل بالكامل . - رقم التأمين الثابت للعامل ،

وترسل تلك البطاقات لصاحب العمل بمقتضى بيان من اصل وصورة ويعيد صاحب العمل اصل البيان متضمنا اقراره بتسليم البطاقات الى العمال ، ويتعين عليه أن يعيد بطاقة العامل التي تعذر تسليمها بسبب ترك الخدمة الى مكتب التأمينات لارسالها بمعرفته للعامل.

ويجب على العامل الاحتفاظ بهذه البطاقة بصفة مستصرة وعليه ان

the second secon

يقدمها الى كل صاحب عمل يلتحق لديه واستردادها بعد الاطلاع عليها لاثبات رقم تأمينه في اخطار الالتحاق بالخذمة .

### شهادات التامين

صاحب العمل شهادة صادرة من مكتب التأمينات الاجتماعية المختص تثبت أن صاحب العمل سجل في المؤسسة العامة وانه قعد قام بجميع

تثبت تسجيله في سجلات التأمين وفقا للنموذج الخاص، ولا تعتبر هذه الشهادة نافذة المفعول الا اذا كانت تحمل الخاتم الرسمي للمؤسسة ويسري مفعول الشهادة حتى نهاية السنة التي صدرت فيها ، وينبغي تجديدها سنويا بموجب طلب يتقدم به صاحب العمل الى مكتب المؤسسة في شهر محرم ( او يناير ).

النماذج التأمينية الواجبة والوفاء بكافة التزاماته قبل المؤسسة حتى تاريخ

وتعتبر شهادة التسجيل من الوثائق الرسمية التي يحظر قطعيا طبعها او تقليدها او ادخال اي تعديلات عليها بالاضافة الى الحذف او الكشط في بياناتها كما لا يجوز تدأولها الآ في الأغراض التي صدرت من اجلها . وفي حالة تعدد الفروع او تنويع انشطة صاحب العمل ومعاملة كل فرع

كما تصدر مكاتب التأمينات شهادات لتقديمها للجهات المختصة ( وزارة الداخلية ) بغرض استقدام عائلات مديري الشركات والمؤسسات تتضمن عدد العمال المؤمن عليهم في دائرة كمل مكتب تأمينات وتصدر شهادات لتقديمها لمصلحة الزكاة والدخل يوضح فيها الاجور التي سددت

كما يجب عليه اخطار مكتب المؤسسة فور فقده البطاقة ، وطلب بطاقة بديلة ، ويجب أخطار مكتب التأمينات في كل حالة يحصل فيها العامل على اكثر من رقم تأمين ثابت حتى يمكن تخصيص رقم منها للمؤمن عليه والغاء

ان تجديد الترخيص لاي مشروع او منشأة لا يمكن ان يتم ما لم يقدم

ويعطي مكتب المؤسسة لكل صاحب عمل بناء على طلبه الشهادة التي

ولا تستخرج او تجدد الشهادة الا بعد قيام صاحب العمل بتقديم

منها كصاحب عمل مستقل من حيث السداد يصدر لكل فرع منها شهادة خاصة، اما مجموعة الفروع التي اعتبرت صاحب عمل واحد فتمنح شهادة

عنها الاشتراكات عن العام محل المحاسبة مع المصلحة المذكورة .

🗅 أجيد المنالح مسافر 🗅 

🛘 محمد عبيد الحربي 🗅

الاجسام الصلبة، ولا يبرد بمعنى

ميطرق، واستعماله في همذا المعنى

و\_ واهي البار الحميمة في قدحيه

وصف النار بالجميمة لا معنى له

ز \_ ،ورائعة الارض الجريحة،

صواب هذه العبارة والأرض الجريحة

لان مضعيساء اذا كسان في مسعنسي

مفعول، وجرى موصوفه لزم التذكير

ح \_ والرأس مشتبك مع الحيطان،

هذه الجملة تذكرني بصورة عجيبة لا

ادرى كبيف سماغ للشماعسر أن

ط - من هذه، الكافتيريا تختلف

· استعمل «الكافئيريا» وهي كلمة

غير عزبية وليس عذرا ان يضعها بين

قوسين لاته يستطيع أن يجد منها

الفعل واخالء خالف القياس فكان

الفصيح كسر الهمزة، وإن كان

ـ اما بعد فانثى اؤكد ان ما قلته ميني

على اسس صحيحة، لكن من اراد

ألجدل والمماحكة قادر عملي ان يجد

لكنى ادعو دائما الى ان نستمسك

في لغنتنا بالمنحين الشائع ونبذ

الشواذ ويقايا اللهجات التي ذابت في

لهجات اكبر منها.. ومما اود ذكره ان

الهدف مما قلت نشدان الحقيقة

والسعى الى تقويم السنتنا واقلامنا

التي بعدت عن الغصمي ولا استثني

تقسى من ذلك .. ورجم أنه من أهدى

سبيد أقبر الخطى وهدانا الى سبيل

الحق وعصمنا من كل مطاهر العجب

وحب الهبوى.. والحبيد له رب

اليَّ معاييي ودلني على نقائمي..

فبيامري الكابة

غير هروب ملتم

أزادي للحنوب

يتيء عن القراءة

شيء من الكتابة

تقوان شعر واله

وعلدي النباح

الديرة منيهة

لم اعود نانيا

اعارس الكتاب

اعرون ل لكتأب

وفلقي الحطفة

يرغمني

أزغمه

فيساعاني الحبيسة

عَدِي عِدْبُ مِي اللَّالِ

والشجن

أنثه الرجد المص

ى \_ ، اخال انها تسمع دمى،

القياس في نظائره فتحها.

السبيل اليها،

لانها حامية ، فهو وصف بالمعلوم الذي

لا يختلف فيه الناس..

وأن كان الموصوف مؤنثاً.

يستخدمها في نفسه ..

بوجه عام؟

بالجانب الثاني:

العربية واشر تساهلهم في ذلك على

الشعر العربي واللغة العربية.. ولكى

ينحون الجواب اكشر تنظيما ابدأ

الوجود بسبب ما وقع فيه أهلها من

تهاون بلغتهم وتساهيل في امرهيا...

ومن ذلك اللغات السريانية والعبرية

واللاتينية القديمة، فقد كانت هذه

اللغات يوما ما لغات علم وعمل لكنك لا

ترى منها اليوم الابقايا ضئيلة ضيقة

اما ما يتعلق بشعراننا من الشباب

وهذا هو الجانب الاول في السؤال..

فسلا ريب انهم يقعبون في كشير من

الهفوات التي لا ترضاها العربية

لنقص في اعدادهم اللغوي وقلة

محقوظهم من الشعسر العبربي

الفصيح.. قديمه وحديثه.. ولانهم

اصبصوا لا يدركون الضطر الذي

ينتظر لغتهم بسبب ما يقعون فيه من

ولكنى انبه الى امرين طلباً منى

للحق وانصافا لهم ورغبة في تصوير

الواقع كما هو دون مبالغة او تماد في

شعرائنا من الشباب ليس قاصرا

عليهم.. وانما للكتاب الناشئين

الامر الثاني: منا وصفته من

هفوات الشعراء منا زال محدود

النطاق وفي استطاعة شعرائنا ان

يتلافوه اذا صحت عزائمهم وسلمت

نواياهم، ذلك أن هذه الاخطاء ترجع

أ ما يتعلق بقواعد التركيب في

ب \_ ما يتعلق بالكلمات المفردة،

مثل استعمال الكلمة في غير معناها

الصحيح او ادخال كلمة غير عربية في

ثناياالكلام العربي او استخدام كلمة

عامية، وهذه الفئة اكثر من سابقتها

لانها لا تخضع لقواعد يمكن تعلمها

ج ـ ما يتعلق بالمجازات او

الاستعارات، وهذه الفئة اكبر الفئات

الثلاث واوسعها انتشارا وهي لدي

الشعراء اكثر منها لدى الكتاب ولا

ينقض ما قلته بما نسمعه من اللحن

المضري على السنة المتصدتين

والقارئين، فهذا امر لا مسراء في انه

طوفان طاغ وخطر داهم والسر في ذلك

ان للكاتب فرصة مناحة كي يراجع ما

كتب بتصحيحه شعرا كان او نثرا.

امنأ المتكلم فقنرصته مصدودة ولا

واحتذاؤها عند النظم او الكتابة.

الجملة العربية وهذه الفئة اقبل

نصيب من ذلك بل هم اكثر اخطاء

الامسر الاول: منا ذكسرنساه عن

هذه الإغلاط..

تعظيم الصغائر:

الى ثلاث فئات.

الفثات الثلاث

المجال قليلة الاستعمال.



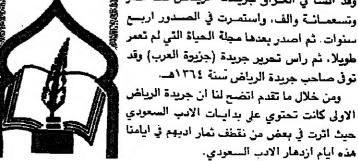
### روی وافاق

### د. عبدالعريز محمد الفيصل

مهلا ايها القارىء الكريم فان جريدة الرياض المقصودة ليست الجريدة التي تتصفحها صباح كل يوم، وانما هي جريدة تحمل هذا الاسم منذ اكثر من سبعين عاما. فابناء هذه البلاد ليسوا بمعزل عن العالم وانما هم جزء منه يتأثرون بمايجري فيه. ويؤثرون في احداثه، والعلم والمعرفة برحل اليهما ويطلبان وإن كانا بعيدين، فكثير من ابناء هذه البلاد رحيل الى الشام ومصر والعيراق والهند، وحصيل العلوم من تلك البلاد تم عاد الى بلده، او اقام في تلك البلدان المجاورة، ولكنه لا ينسى بلده، فيكتب عنها وينقل اخبارها الى الاخرين ويعرف بها، ويرتاح الى التحدث عن كل صغيرة وكبيرة تتعلق بها وجريدة الرياض التي هي محور حديثنا انما هي ثمرة من ثمار علم ابناء هذه الجزيرة، والذين غادروا بلادهم، فبقيت هي هاجسهم في حلهم وترحالهم، لقد رحل الشاب سليمان بن صالح الدخيل من بلده مدينة بريدة الى العراق، واستزاد من علومها، واقام فيها، ولكن وطنه هو هاجسه قلا بد أن يعمل من أجله، قمنه حصل على جل معارفه، وبعض ثقافته، فهو مدين له، ومن منطلق ذلك الاحساس بدأ يفكر في انشاء جريدة تعبر عن امانيه لوطنه، فرأى ان عاصمة هذه البلاد جديرة بحمل اسم جريدته التي انشاها في بغداد سنة ١٩١٠م. وقد كافح من اجل بقائها، حيث صمدت اربع سنوات، عبر من خبلالها عن أديبه وفكره. وكانت نافذة يطل من خلالها القراء على تلك البلاد الواسعة والجزيرة العربية، ولا شبك أن ما حملته تلك الجريدة من ادب وفكر لهو ركيزة من الركبائز التي اعتماد عليها، الادب السعودي في بداياته الاولى. فالمدن العراقية في ذلك الوقت تحتوي على اعداد غير قليلة من ابناء هذه البلاد، ومن تلك المدن الزبير واليصرة والخميسية وسوق الشيوخ، بالاضافة الى بغداد عاصمة العراق، ونحن نعترف ان صعوبة توزيع تلك الجريدة ووصولها الى ايدي القراء قد يحد من تأثيرها، ولكنها مؤثرة على أي حال وان كان ذلك التأثير محدودا. فسكان تلك المدن من ابناء هذه البلاد عاد جلهم الى متوطنهم الاصبلي: وشغلوا مناصب كبيرة في الدولة، وساهموا في بناء الصمرح الثقاق والادبي في الملكة العمربية السعودية. فتلك الجريدة دعامة للادب السعودي يحسن بنا ان لا نغفلها بل نلفت النظر اليها، ولعل التفكير في انشاء أول صحيفة في المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية انما همو بتأثير جريدة الرياض التي توقفت عن الصدور في ذلك الوقت. وبما ان البدايات الاولى للادب السعودي تكونت في معظمها في المدن الحجازية حيث المجتمع الثقافي بجوار المسجد الحرام فاني احببت ان اشير الى ان بجانب ما تعارف عليه الادباء راقدا اخر لا يحسن اهماله، والا فان جل ادبنا السعودي في مرحلته الاولى كان منشؤه الحجاز، ففي الحجاز المدارس وعلى راسمها المعهد السعودي الذي تخرج فيه كثير من الادباء المؤثرين في الساحة الادبية في عصرنا هددا. يضاف الى ذلك المطابع التي سهلت وجود الصحف الاسبوعية ثم اليومية، اذن بدايات الادب السعودى اعتمدت على ركائز متعددة منها ماهسو مستمد من ابناء هذه البلاد المهاجرين، ومنها ما هو معتمد على المراكز الثقافية والدينية في الجزيرة العربية، كالمسجد الحرام، والمسجد النبوي. ومنها ما هو معتمد على ابناء هذه البلاد المقيمين في قراهم ومدنهم الصغيرة، ولهم صلات وثيقة بالبلاد المجاورة وخير من يمثل اولنك ابن عثيمين الذي افاد واستفاد من رحلاته الى بلاد الخليج، اما اقامته الدائمة فهي في بلاده. ومن المعروف أن ثقافة الشاعر ابن عثيمين اثرت تــأثيرا كبيـرا في الشعراء الذين جاؤوا بعده، بل اثرت في عامة الادباء من كتاب وغيرهم. وقبل أن نختم هذه المقالة نخص صاحب جريدة الرياض بتعريف موجز، فهو سليمان بن صالح الدخيل، ولد في مدينة بريدة سنة ١٢٩٠هـ. وقد غادرها شابا الى البصرة، ثم انتقل منها الى الهند. وعاد بعد ذلك الى العراق واقام قيها. وكان قد اتقن بعض اللغات الاجنبية، الا ان رغبته في اتقان اللغة العربية دفعته الى الاستنزادة منها على يد محمود شكري الالوسي والاب الحستاس الكرمسلي. وقد انشأ في العراق جريدته الرياض سنة عشر

توق صاحب جريدة الرياض سنة ١٣٦٤هـ.

هذه ايام ازدهار الادب السعودي.



### قضية ثقافية

# \*\*\* اللغة في شعر شعراننا السعوديين الشباب

● المفدى يناقش اللغة في نماذج لشعر مسافر وباعطب والحربي..

### انتص اعدادهم وتلة محفوظهم من الشعر يقع شعراؤنا في هفوات!! رغم أخطاء الثعراء فأخطاء الكتاب أكثر!

يغلب طابع الانفعال والارتجال على العديد من الاراء النقدية المطروحة في ساحتنا الادبية حول العديد من القضايا. ولايماننا بأهمية الراي العلمي الدقيق وحباجتنا الى الاراء المتخصصة قبامت وادب وثقافة، بطرح بعض من هذه القضايا الادبية على شكل استلة قصيرة مقرونة بنماذج مأخوذة عشوائيا مما ينشر في صحافتنا المحلية على عدد من المتخصصين.. ومن بين هذه القضايا موضوع اللغة في الشعر

السعودي الحديث وكان من اول الردود التي وصلت الينا هذا الرد من الدكتور محمد المفدى رئيس قسم النحو والصرف وفقة اللغة في كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية. وسوف نقوم بنشر بقية الردود تباعا أن شاء ألله.

 ما رابك في مدى التزام الشعراء تمكنه من مراجعة قوله والتفكير فيما الشبياب بقواعد اللغة العربية عسى ان صدر عنه من لحن او ومامدى تأثير تساهلهم في ذلك على قامت عدة جهود لتجديد قواعد الشعىر العربي واللغنة العربينة اللغة العربية او تيسيرها فما رايك \_ لهذا السؤال جانبان: مدى التزام في قيمة هذه الجهود، وهل يمكن ان الشعراء من شبابنا بقواعد اللغة

للنحو العربى؟ ـ حدث ذلك فعلا منذ قرون وما زال يحدث.. لكن هذه المحاولات انقسعت

يتم فعلا وضع قواعد جديدة

لا يختلف اولو النظر البعيد في أن الاول: محاولات حصرت جهدها اي تهاون في النزام اللغة العربية في حدود ما تقضى بـ قواعـد اللغة مفرادتها وجملها يعد شروعا في نقض العربية المبنية على الكلام الشائع بين هذه اللغة شيئا فشيئا مما يؤدي الى القبائل العربية في عصور فصاحتها ضياعها واندماجها في لغات اخرى او وسسلامية السنتهاء وعنيت هبذه تحولها الى لهجات تبعد أو تقرب من المصاولات بتجميع المفرق وتنظيم المشتت واختصار المطول واختيار اللغة العربية بحسب ما طرأ على هذه العبارة الواضحة ونبذ الشاذ مما نقل اللهجة من تغيير وفساد، ولا يخص عن لهجات ميتة وانتقاء الجيد السهل هذا القول الشعراء بل يشمل كل من الشواهد والامثلة، وهذا القسم متحدث او كاتب سواء كان ذلك شاعرا او ناثرا، ولنا اسوة في لغات نجح ولا ريب.. ومن ثمرات نجاحه ما نرى ونقرا كثيرة اختفت او كادت تختفي من

من اثار شعرائنا وكتابنا قديما

القسم الثبائي: مصاولات عنيت بحذف ابواب من النصو العربى وبعض من ابواب اخری بحجــة ان ذلك قليل الدوران على الالسنة أو ان فيه صعوبة على المتعلمين، كما ان هذه المحاولات عنيت بامر اخر لا يقل عن سابقه خطرا، ذلك انها تبنت ما شاع في العصر الحديث من الاساليب والالفاظ بدعوى التيسير والتسهيسل وان ما شاع واستقر على السنة المتحدثين واقلام الكاتبين ينبغى ان يعتد به ولو لم يوافق ساتكلم به فصماء العرب، ومذهبهم في هذا مذهب القائلين ، خطأ مشهور خير من صواب مهجوره وهنذا بلاء عنظيم. واثم كبير طالما عانت ويلاته اللغة العربية في هذا العصر، ومن المؤسف ان يقتنع بهذا رجال نحملهم دائما عملى حسن النية ونعظن بهم الظن

لسنا نتعلم اللغة العربية ونعلمها لتصحيع السنتا واقبلامنا فحسب. ولكننا نسعى الى ذلك والى امر اخر لا يقل عنه جلالة وعظمة، ذلك انتاابناء امة قامت على القرآن الكريع والسنة النبوية وخلفت اشارا عنظاما من التراث اللغوي والديني والاجتماعي والحضاري كل ذلك في خدمة ذينك الاصلين العظيمين فمتى رحنا نحذف من لغتنا بابا بعد باب ونختصرها مسألة مسألة. فقد سرنا في طريق نهايته القضاء على ملذه اللغة والحيلولة بين ابنائنا واثار اسلافهم كما حدث تماما لغيرنا من الامم التي فرطت في ذلك ونهجت ذلك المنهج، وقد يكون الامر بالنسبة لهم اصغر شأنا

واقل خطرا منه عندنا. ولست ارى انه من المملكن وضع قواعد جديدة بالنحو العبربي، لامر واضع وهو أن ذلك النحو مبنى على الفصيح الشائع من كلام العرب قبل قساد السنتهم وانتشار اللحن بينهم، وهندا يعشى أن المصدر الذي استنبطت منه هذه القواعد لا وجود له اليوم اللهم الا ما حفظ من ذلك الكلام في بطون الكتب. فلو وفق باحث قدير ذو غيرة على العربية الى ان يستخرج من ذلك الكلام المدون كالقرآن الكريم والفصيح من الحديث وكلام العرب شعرا ونثرا لو وفق ان

ما صنعت بالامس انما نهلت من ذلك

الاصيل ذلك الشعر العربي في أصله وفرعه ، وكلمتي لهؤلاء ان حافظوا على ملكاتكم الغذة ولا تفسدوها بهذه

وفي ما يلي ادرج ما ظهر لي حــين قرأت هذه القصائد من مضالفات

١\_ احمد الصالح ،مسافر، وقصيدته بيروت الحب وبيروت الموت. أ استعمل اسم المفحول

موجوعون، في قوله

وصوابه دوجعون، ءالوجع، لانه لا ب ـ استعمل كلمة ،اسفلت، وليست عربية.

ج ـ انخل ولاء على ومن، الموصولة

واذا دخلت لا عملي معرفسة وجب

يرضاه الذوق السليم.

أد تضمن عنبوان القيمبيدة استعارة غثة اذ نسب على الحوانيت الانتحمار وهذا بنماء عملي أنسه أراد تشبيهها بحي سنم من حياته فلجأ الى هذا المصير الاسود، ولم تتوافر هنا مقومات التشبيه ووسائل

ب \_ والرؤى مجزة في قلبها.. كل يوم تلتقي الف ضحية

شاني التعبيريين متلشقي الف ضحية، فقد انث الفعل المسند الى الف، وهو مذكر ودعوى اكتساب المضاف التأنيث من المضاف اليه لا تصبح هذا، لأن المضاف غير قبابل

ج \_فاذا عضتها مشروخة..

استعمل اسم المفعول من «شرخ» وهو فعل لازم، وتعديته حديثة نشرها بعض الشعراء والكتاب المحدثين، ولو

ماكس الرايات مجهول الهوية. كلمة والهوية، غير عبربية اذا

استعملت في معنى الجنسية ان

رعشة الموت وصمت الانكسار استعمل كلمة والمسوى، في غير موقعها ومعناهاء لانها جمع مصوةء وهي العلامة من علامات الطريق، وفي اسناد الرسم اليها تجوز بعيد.

يتساقين الاسي زغب الحمام. الحق بالفعل ويتساقين، عالمة

اولهما قبوله ،والرؤى مجزة، بانها مجرزة، ذلك أن والرؤى، اسم

, انه وضع مكانها «مشدوخة» لكان

٣\_ محمد عبيد الحربي .. وقصائد الظهيرة..

يستضرج من ذلك جديدا موافقا لاصول العربية وقواعدها لم يكن ذلك امرا مستنكرا، العقول التي صنعت

> المنهل وارتوت من ذلك النمير.. 0 ما ابرز الماخذ والعيوب النحوية في شعر الشباب في نظرك؟ \_ لقد دخل جاواب هذا السوال في جمواب السموال الاول الذى اكتفى بالاشارة الى ما في القصائد التي اخترتها انت نمونجا اطبق عليه ما قلت وقبل ان الخل في ذلك اشير في صراحة الى انها جيدة، في لغتها في

> صورة عامة. يؤدي ذلك اني لم اعثر فيها على اغلاط كثيرة، وهذا لا يعنى اني مقتنع بانزلاقهم في ميدان الشعر الدخيل والحرء فهذا امر عرف الناس رأيى فيه وما زلت عنده وأنا أسف كثيرا حيز ارى شاعرا موهوب يمارس هذا اللون من الكتابة ولوكان ذلك عبلي سبيل التسليــة او اثبــات مقدرته عسل التصرف في الوان مختلفة، أن كثيراً من هولاء الشعراسوهاون لان يصبحوا في قمة الشعر العربى لوحافظوا على الشعر

المحاولات التي لا تبقي على مر الزمن ولا تخلد لكم ذكرا حسنا، وقدرواامل امتكم فيكم التي تتمنى لكم مستقبلا

موجوعون.. على الاسفلت.. هنا الوطن الموجوع.. وهنذا الاستعمال غير صحيح

يقال: اوجعني ولا اوجعه، وانما يقال: وجعت أو وجعني.

ولا من يسمع قلوب الضعفاء... تكرارها، ولكنه لم يفعل، عملي ان في ايقاعه السمع على القلوب خطأ، لان القلوب لا تتكلم، ودعوى التشبيه فيها

رسالة

عندهما الناقد: لايظهر مراده من اخباره عن الرؤى

معنى و«مجرة» اسم مكان، والعلاقة بينهما متباينة

للاستغناء عنه.

بدم البهتان والكفر ندية

د \_ مرجلان الصدى بين موكب

و \_ وتهاوت في سراديب الظلام

تأنيث الفاعل المجموع مع انه مسند الى الظاهر مزغب الحمام، وهذه لغة ضعيقة هجرها فصصاء العرب، استسهلها ضعاف الشعراء.

هذه ثلاث مقبطوعيات وليست

يدخلها في باب من الاستعارة سمج لا ٢\_ احمد سالم باعطب وقصيدته

بعيدة لا توافق الذوق العربي.. د. • ارفض هذا الحزن، • ارفض مطر

هـ ـ ميدق الباب، هذا الفعل يدور معناه عبلي الكسر أو الاخد من

الاستعارة..

هــ والصوى ترسم في هاماتها

المقعول به أم الظرف.

الحوانيت المنتحرة..

في هـ ذا البيت تعبـيــران بقـ ف

الـ محوله حاشية من ذباب، الضمير عائد الى كوب الشاي الذي وضعه امامه ليشربه، وناهيك به من تعبير يثير التقزز في النفس، فالشاعر غير موفق في اختيار هذا التعبير..

و في قوله ءمن ذباب، خـطأ لغوي لانه ادخل من، على ما لا يتجزأ ان كانت بعضية ومالا يصلح بيانا ان كانت بيانية، ولو قال حمن الذباب، لوفق الى الصمواب في التعبير دون

🗆 احمد سالم باعطب 🗈

قصائد، وكلها رمزية النزعة، ليس

فيها ما يلائم ذوقي وهذا امر لا يعيبها

عند من تلاثم ذوقه ويستحسن مثل

هذا النمط من والشعير الدخيال،

والحرو لذلك تراني لا اقف عند هذا

الجانب، لان ذلك شان الناقد

أماً أنا فأعني بشأني وما يتعلق

بالجانب اللغوي:

ب ـ حوله اسطول يقك البحر ويركبه في سفينة من الاسفنج هنا استعارة جانبهنا كثير من التوفيق أعنى هذا البحر الذي يفكك ويحمل في سفن من الاسفنج..

ج ـ مماذا يريـد الكوب، ووالحــزن الساكن فوق الكفء التنحل يجيىء يدق الياب.. مهذا جبل من الشام يبدلف، و،الثياب متمره ،اخسال انها تسمع

هذه نماذج شتى من الاستعارات التي لم تتوافر فيها شروط الاستعارة الجيبدة وألتى بنيت على مجازات

في الجملتين اوقع الفعل ، أرفضن، عملى والحزن، وعملى ومطر الناس، وهذا لا يستقيم سواء كان من قبيلُ

يحرقه اللهيب ثم يعود راجعا مخلفا وراءه

ولا النشاررا فليلقى تعيسة وصبحها امتذاد للالم الوقت عندي فيهدر تداخلت ساعاتة الأليل: لا مسحا جميلا زائما ولا تهاز

«اليهم الثاث» حبيبتي

فدويك الإجابة لا شيء عندي مفرح

# اليوم الثاني

يۇنسنى طيف يلم لحة في بعض مااسرقه من عفلة الليل الرهيب أغفو ولو للحظة لكي يلم ذلك الطيف الحبيب اضبغه

وأسال ألغد المجهول ما الذي سطره في القدر؟ مل يحمل اللقاء؟... أم العدّاب والسفر؟ لكنه يأتي الغدالتعيس مثل الامس مرا قاسنا

وفي صمت السكون

سطرتها حبييتي اليك نمقتها زوقتها من غربتي اليك رسمت فيها لهفتي ولوعتي وميلغ الحنين في الضلوع في الليل ياحبيبتي يطير من جفني الكرى لا تبرح الذكرى الخيال تغرقني الدموع لكنني.. حبييتي اقولها

> يحل في جفني الرقاد فتسخر الذكرى بنا تنتصر الاهات وتطرد النعاس

### «اليوم الأول»

ـ بغیر ما کذب ـنـ احارب الذكرى عسى

لكي يحول دونه السهاد انادم الاحزان.. والالام.

نهاره انتظار قاتل وليلة اعتمىار للالم!! حبيبي . في هدام الليل...

# شعر: معهد ابراهيم العوض

الامات . والنحيب ويقظة الاحران... وانتبامة الارق يطول في ليلي السهر

وتطلع الشمس بحزن فأتم لاتحمل الصبح الخميل

-سالتني ما جدولي؟

لكي أعون متلخا معالاحراب فقصلتي ويعاجع الجيا وبعد ، فما تقدم فيه دلالة على الخطوط العامة التي سار عليها الاستاذ العطار في

منهجه في تحقيق الصحاح، والتي كنت اود لو لم يسر عليها أو عدلها وقد هممت أن

اسع على هذا المنهج في نقد محجم الصحاح بتصامه ولكن رأيت الزمن يضييع

بتسويد مثل هذا ولا سبيما ان القليل منه يرمز الى الكثير وبدل عليه فتلخيص ما

احدها أن تقويم النص يحتاج إلى أن يكون نحث تصرف الحقق جميع

مخطوطات الكتاب، وهذا ما لم يتوفر عند نشر هذا المعجم، أذ لم يكن عند الاستان

العطار غير مخطوطة وأحدة. ومع هذا فلم يكن بعتمد عليها. وانما اعتمد عملي

المطبوعة المصرية القديمة بينما كان يفترض في المحقق أن يتجاوز هذه المطبوعة بعد

توقر الكتب المطبوعة المزودة بالعهارس المديئة بالاضافة الى التقدم الفكري في

رَمَانِنَا هَذَا بِالنسبِةِ الى رَمَنَ نشر تلك المطبوعة هذا. ومع هذا رأينا في مطبوعة العطار

كثيرا من الاخطاء جاءت على الصواب في المطبوعة الأولى هذا سوى اعتماده على

ثانيا. أن الجوهري أعتمد على كتب معينة بقى معظمها، ولم يرجع لها المحقق

وكان من المكن أن يفيد المحقق من هذه الكتب في تقويم النص، ولكن المحقق لم

يفعل هذا فمثلا هناك اخطاء وقع فيها الجوهري لنقله عن غيره وبالذات ما جاء في

وكذلك فالجوهري بختصر حين ينقل. وقد يؤدي به الاختصار الى عدم الوضوح

أو ايهام غد المراد، والامثلة على ذلك كثيرة ومن ذلك قوله في مادة (ظفر) • الظفر

جمعه اظفار واظفور واظافير، وقد حيرت هذه العبارة اللغويين اذ ظاهرها ان

الاظفور جمع ظفر، وليس الاظفور من ابنية الجموع ولم يقل بهذا احد، والكن كيف

يخفى هذا على الجوهري، وأتخذها حساده ذريعة الى الطعن عليه. فالصاغاني

يقول في النكملة (١٩٦/١) والصواب ان الاظفور واحد مشل الظفره. وصـــاهب

أما المدافعون قدافعوا باعدار واهية مثل ادعاء زيادة الوار في قوله واظفوره

فهده الفقرة نقلها الجوهري وحذف عبارة مجمعه اختصارا فأشكل السياق،

ثالثًا: يحرص المعقق على ذكر قائل البيت وهذا لا بأس به، ولكنه يضيف ألى هذا

ذكر ما قبل الشاهد الشعري وما بعده، وهذا شيء لم يكن له مسوغ، الا أذا غلط

المؤلف بايراد قافية غيرقافية البيت الصحيحة كتغييره واللجن، الى واللجز، فهذا لا

رابعاً اعتماده على اللسان في قدرآءة نص الصحاح ممنا أوقعه في كشير من

الاخطاء لان طبعة اللسان قديمة وحافلة بالاخطاء. وقد اوضحت كثيرا منها فيما

أما ما بقى من أجزاء الكتاب فلن أشير فيه إلى اعتماد المؤلف على المطبوعة

القديمة واللسان ففيما مر دلالة كافية. ولكن سأشير الى الاخطاء التي وقع فيها

بأس بأيراد بيت أخر من القصيدة لكي يتأك قارى، الكتاب من خطأ المؤلف..

و اظافر ، وهذا قال به الغاسي شيخ الزبيدي في التاج (ظفر) وهاهب الوشاح (ص

٦٨ \_ ٦٦). ولكن الزبيدي رد هذا بأن الواو ثابتة في جميع نسخ المسحاح.

وقال الاصمعي. طغر الانسان وجمعه اظفار، واظفور وجمعه اطافيره

القاموس يقول «وقول الجوهري جمعه اظفور غلط، وانما هو واحدد،

وحل الاشكال في فقرة جامت في كتاب الفيق لثابت (ص ١٣).

ولكن بالرجوع الى الاصل تبين وجه العبارة.

كبيرة وبالتالي يزداد اصلاح هذه الاخطاء اهمية...

تلك المطبوعة في الحواشي مما يأتي تفصيله بعد ..

الغريب المصنف لابي عبيد..

في الاسابيع الماضية بدانا في نشر مالاحظات الاستاذ جواد محمد الدخيل على صحاح الجوهري وهذه هي الحلقة الاخيرة والتي يبدأ الدخيل من ملاحظة رقم ١٥٩ مي ٢٨٧

١٦٩ ص ٢٨٧: حاشية عن التعييث منقولة من هامش المطبوعة الاولى (ص ١٣٦) دون اشارة الى المعدر. • ١٦ ... ص ٢٨٨: حاشية عن الأغبث اخذها المحقق من مامش المطبوعة الأولى (ص١٣٦) دوڻ ڏکر اِلمرجع.

١٦١ - ص ٢٨٩: حاشية عن شاهد في مادة (غوث) منقولة من هامش المطبوعة الاول (هن ٢٦) ١٦٢ - ص ٢٠١ - ، وانشد ابوزيد في كتاب الهمز: وقد ثأجوا كثرًاج الغنم،

جعل المحقق حرف الروى مكسورا وبذا ينكسر البيت، وانما هو مقيد والبيت في كتاب الهمز مص١٧ء

١٦٣ ... ص ٣٠٣. جاء قول المخبل:

واشهد من عوف حلولا كثيرة يحجون سب الزبرقان المزعفرا وضبيط (اشبهد) بالرفع وقد سلف أنها بالرفع والنصب معا. ١٦٤ ـ ص٢٠٧: مومن شماء ان ينحصج فلينحضج، اي يتقدّ من الغيظ وينشق، يتقد تصحيف، وصوابها «ينقدُه بالنون كما في مصدر الجوهري، وهـو عُريب الحديث لابي عبيد ج ٤ ص ١٤٧ . والمحقق اعتمد قراءة اللسان فأخطأ. ١٦٥ ـ ص ٢٠٩: حاشيتان منقولتان من هامش المطبوعة الاولى (ص ١٤٧)

١٦٦ ـ من ٢٢ جاء في الحاشية. دواما مناحب اللسان فجعله في عادة زوج، يقصد به «الزيج» والذي جعله في مادة «زوج» صاحب القاموس لا اللسان. -١٦٧ .. ص ٢٢٥ جاء في الحاشية وشمج، وهو تصحيف، والصواب: شعبخ بالخاء المعجمة من فوق.

١٦٨ ــ ص ٢٢٦: «والصهارج بالمَّنم مثل الصهريج» ضبط المعقق الراء من الصهارج بالضم اغترارا بقول الجوهري: وبالضم،

والصحيح ضبطها بالكسر، والجوهري يشير الى الصاد فقط.. ١٦٩ \_ ،وهو بالفارسية : ينجه ، (ص٢٣٦)

هذا خطأ، والصحيح دينجه، أذ الحرف ج في الفارسية يقلب شيئًا وليس جيمًا

١٧٠ ـ ص ٣٤٠: جاء قول الشاعر

كأن القوم عشوا لحم ضأن فهم نعجون قد مالت كلاهم قوله (كلاهم) تحزيف، والصحيح: طلاهم، وقد جاءت على الصواب في الملبوعة الاول (من ١٦٥)

١٧١ \_ ص ٢٥٢ ، أنع إلرجل يانع بالكسر أنما وأنَّوها.. قال الشاعر، وللبذل مما في العبدور أنيح. في الكلام سقط واضح، ويجب أن يكون هكذا (أنح الرجل. يأنح بالكسر أنحا

وأتوحا (وأبنحا) والا فلم جاء الجوهري بالبيت الشاهد؟! والكلام جاء على التمام في المطبوعة الاولى (ص١٦٩) وفي نقل اللسمان عن الجوهري.. وكذلك جاه في مصدر الجوهري، وهو كتاب العين المنسوب الى الخليل

١٧٢ روس ٢٦٤: وكتب المحقق هاشية جاء فيها. (بعده في بعض الاصول زيادة موالريخ · الشحم، وقال. قروا أضيافهم ربحا بيح وقيل: هي العضال، وقيل: هي ما يربحون من الميسر ١ هــه

هذا يوهم أن لدى المحقق عددا من الاصول وأنه وجد في بعضها هذه الزيادة. والحقيقة أنه نقل هذه الحاشية من هامش المطبوعة (ص١٧٤) ١٧٢ ـ ص ٢٦٤. •قال عوض بن عطية التعيمي» هذا تحريف، رصوابه· التيمي لانه من تيم بن عبدمناة. ١٧٤ - ص ٣٦٥: جاء قول الشاعر. الى ردح من الشيزي عليها لباب البريليك بالشهاد لم يذكر المحقق قائل البيد، وهو امية بن ابي الصلد. ١٧٥ .. ص ٣٦٦: ورفي تلبية بعض اهل الجاهلية · وجثناك للصاحة لم نأت

جعل المحقق هذه التلبية نثرا متابعة منه لما جاء في اللسان المطبوع، والصحيح اتها شعر. انظر تحقيق هذا في رسالة الغفران (ط٧ ، دار المعارف) ص ٢٦٥. ١٧١ ه. ص ٢٧٠. والكسائي يقول: لم يرح،

جاه الفعل مضيوطا بالبناء للمجهول، والصحيح انه مبني للمعاوم. انظر تحقيق هذا في مصدر الجوهري، اعني غربب الحديث لابي عبيدج (ص١١١.) ١٧٧ عمى ٢٢٥: جاء في الماشية عمالك بن عيف النضري، هذا تصحيف أخذه المحقق من اللسان، والصحيح (التصري) بالمهملة. وكلام الجوهري مأخوذ من غريب الحديث لابي عبيد ج١ ص ١٧٥

١٧٨ \_ ٢٧٩: ءاشاح القرس يذنبه اذا ارخاءه نقل المحقق اعتراض صاحب القاملوس على كبلام الجوهري، ورد عليه ولا اعتراض على ما كتب لكنه منقول بحذافيره من كتاب الوشاح (ص ٢٢) دون ان يشير الى انه نقل كلامه هذا منه,

١٧٩ \_ ص ٣٨٣، جاء بيت المتنفل البذلي، فكتب استنق ماشية تعليقا عليه قال فيها: «قوله: بأيديهم، في نسخة بأدينا-وهذا يوهم أن النسخة هذه عند المحقق وأنما هي عند مصححي المطبوعة القديمة لان المُزَلِف نقل هذه الحاشية من هامشها (ص١٨٣) دون ذكر المرجع. ١٨٠ \_ ص ٢٨٥: موالضبح ايضا: الرماد، كذا بالفتح.

الفتح خطأ، والصواب كسر الضاد، ١٨١ \_ من ٢٨٨. حياشية عن الطلح منقبولة من هامش المطبوعة الأولى

١٨٢ ـ ص ٢٩٠ ، في الحديث، لا يترك في الاسلام مفرح، علق المحقق بقوله مالمفرح: المحتاج الفقير، والذي لا يعرف له تسب ولا ولاه، والقتبل يوجد بين القريتين،

أقول: هذا تفسير مبني على تصحيف، فأن الكلمة التي ترد بهذه المعاني أنما هي المقرج بالجيم، أما هذَّه فالمقرح بالحاء المهملة.. ا ١٨٢ ـ ص ٢٩٥: هناشية عن القبرح منقولة من هنامش المطبوعة الاولى

ً ١٨٤ \_ ص ٣٩٧: حاشية عن الاقماح منقولة من هامش المطبوعة الاولى (ص ١٩١) وقد ورد فيه «الاقماع» وهو حريف صوابه الاقماح. ١٨٥ ـ ص - ٢٠: جاء قرل الشاعر،

والراس مكمح وضبطت الميم من مكمع بالفتح، وهذا خطأ والصحيح ضبطها بالضم، ١٨٦ \_ ص ٢٠١: قال الراجز: انا وجدنا طرد الهوامل. لم يعرف المعقق صاحب الرجز لان صاحب اللسان لم يعرفه، وهو مالك بن الريب كما في غريب الحديث لابي عبيد. ١٨٧ \_ ص ٢٠٤: خيرا من التأنان والمسائل.

التأتان تصحيف، وصوابها التنتاء هو دعاء النيس وللراد به معالجة الاعمال والاضطراب للعيش، ويفهم من اللسان ان أول من صحفها السيراني. ١٨٨ ـ ص ٢٠٤ موقد مذح للذي تصطك فخذاه اذا مشي، علق المحقق على قوله ممذح، ممذح يمذح منحا، واقول أنا، مأذا يستغيد القارىء اذا لم تضيط الكلمات؟ وكان يكفي المحقق ان يقول أن هذا الفعل من باب

١٨٩ - ص ١٩٩ كتب المحقق حاشية ووالبلخاء: الحمقاء كذا في يعض النسخ، كذا! والحاشية منقولة من هامش المطبوعة الاولى (ص ٢٠١) · ١٩ ي ص ٢٢ ؟ · تقل المحقق كلاما من المختار، وبالطبع فهو منقول من هامش

المطبوعة الاولى (ص٢٠٣) ١٩١ ص ٢٤٤: «والمشدخ البسر يغمن حتى ينشدخ، نقل صاحب اللسان نص الجوهري بزيادة. وثم يييس في الشتاء، ١٩٢ - ص ٢٤٤ حياشية عن مزناه، منقولة من هنامش المطبوعة الاولى

(ص۲۰۳) ١٩٣ ـ ص ٤٢٥. في الهامش محييث بن عتاب النبهاني،

هذاتحريف، والصحيح: حريث بن عناب بالنون وليسَّ بالنَّاء، وهذا الخطأ

١٩٤ \_ ص ٢٧٤: • في بعض النسخ زيادة: (فدخ) فدخت الشيء فدخا كسرته ، معتى هذا أن هذه النسخ عند المحقق العطار، وإنما نقل هذه الحاشية من هامش الطبوعة الاولى (ص ٢٠٥)

١٩٥ \_ص ٢٨٤. والقرفح والبقلة الحمقاء، نقل المؤلف عن صاحب القاموس قوله. والفرفخ " الرجلة... أقول: هذا يوهم أن صاحب القاموس يخالف الجوهري، والواقع أن صاحب القاموس اعتمد على قول ابي حاتم السجستاني. ووقوم من متحظفي الموادين

يسمون البقلة الحمقاء الرجلة، ولا أعرف هذا: (الجمهرة ٢/٨٢) قالبقلة الحمقاء والرجلة بدلان على مسمى واحد عند اللغويين المسَخرين، وبالاتكليزية Purslain وقد كان معروفا عند الاوروبيين لانه كان يعد عنصرا مهما في سلطة الطعام.

٦٩٦ ـ من ٢٤٩ كتب المحقق حاشية عن مادة (فسخ) - في بعض النسخ- زيادة (فشخ) فشخ الصبيان في لعبهم فشخا: كذبوا فيه وظلمواء من قرأ هذه الحاشية توهم أن عند العطار عددا من النسخ وأنه وجد في بعضها هذه الزيادة، والحال انه اخذ هذه الحاشية من هامش المطبوعة الاولى (ص ٢٠٦) لكنه لم يذكر المرجع فأوهم هنا أن الحاشية للاستاذ العطار المعقق.

١٩٧ ـ ص ٢٣٤. بوقال ابوعمر التوزي.....ه هذا مشكل، فالتوزي بكني ابا محمد وليس اباعمر، وفي التاج «ابوعثمان التوزيء ولذا يحتمل أن يكون الأصل (قال أبوعثمان عن التوزي) وأبوعثمان هو الاشنائداني، وقد اكثر الاخذ عن التوزي. ١٩٨ ـ ص ٢٣٤: والمتفاخ الذي ينفخ فيه،

الصحيح .... الذي ينفخ به، وهو كذلك في نقل اللسان عن الجوهري.. ١٩٩ \_ ص ٤٣٤: جاءت حاشية عن العرجي قيها: «اسمه عبدانة بن عمرو بن عثمان، وهذا خطة أصله أن الجوهري ذكر أسمه هكذا في مادة (عرج) وعوضاً من ان يصلح المحقق خطة الجوهري تابعه عليه، واسم العرجي الصحيح: عبدانه بن عمر (غير مصروف) بن عمرو بن عثمان، كما في نسب قاريش مثلا انشارة يروقتسال، من ۱۱۸) وقد تابع صاحب القاموس الجوهري على خطئه هذا فدل على انه ينسخ كلام

وأعتقد أن مثل هذه الملاحظات هي أكثر شيء يسربه المعقق الاستأذ الكبير احمد عبدالغفور عطار، فلعله يصلحها في طبعة قادمة، لان هذا المعجم ذر اهمية

العطاءات الواعدة للاسبئة التي تدق راسي كمطرقة من حديد.. ورقة العطاءات الواعدة مكتوبة بخطه الجميل .. بقلم احمر.. لم أعرف السبب العطاءات الواعدة الا بعد قرامتها فهو لون الدم على ورقة كلون الدمع وخطوط سوداء كلون حالته.. قراتها مرارا والاسئلة العطاءات الواعدة تتوالد . يقول : (يقولون ان اجمل الإيام يوم لم نعشه العطأءات الواعدة

العطاءات الواعدة

العطاءات الواعدة

العطاءات الواعدة

العطاءات الواعدة

العطاءات الواعدة

العطاءات الواعدة العطاءات الؤاعدة

> بعد مقمتي ياتري يأتي هذا اليوم ١٠٠٠ سؤال رددته بصمتي الكثيب عندما سمعت لاول مرة هذه الجملة.. ورددت.. قد يكون أتى ولم أحس به .. وقد لا يأتي مطلقاً .. فسحب سمائي القاتمة لا لأتخبر بشيء من هذا ..

محاولة تحصية

تدور الايام وأجده مرة القرئ بعد أن أبتعدت عنه

كثيرا، وجدته شخصا اخر غيرمن عرفت.

اشياش تتبعثر يوما بعد يوم .. وقواربي بأشرعتها المهترثة تمخر في بحرذي امواج عاتية نمزق أشرعني وتجعلها كريش العصغور المتجمد.. وافكاري تزداد المُسلرابا لبيدا التعرج في مسيرة حياتي .. وتعاملي مع النَّاسِ.. أجدهم مثله.. أو يتهيساً في ذلك.. فتغيب الايتسامة التي كانت عنواني وتسأشيرة دغسولي الى قلوب الاخرين.. واجدني اقبع بعيدا عن اعين الناس احاول ترتيب نفسي.. أعيد تكرار دائي.. فاقطف الشسوك النابت واستغي الورد الذابسل عسى أن اراه يافعا وأنظر الى الحياة.. فكل شيء هو الحياة.. الحب المياة.. الابتسامة الحياة.. التعاسمة الحياة.. المحدة.. النجاح.. الفشيل.. العقد النفسية..كل هذا الحياة.. فاين اجدني منها...؟ قد اكون احدما....

رقد اکرن کلها .... أجدني كحبة رمل يتراكم عليها الاف الحبات مثلها او اكبر منها أو أصغر فأي صفة لي مغايرة لها...؟ ايماني بان كل اشتان يحمل كمية من الشر مساوية أو أقل قليلًا أو أكثر قليلًا لما يحمله من الحب والخير وايماني بذلك عميق، وخوفي أن يستيقظ النصف الاخزى فيدفن الاول.. ونفسي التي تحملت الكثير بلا مبالاة اخاف عليها الأن.. قها مي الصفعة الاخيرة تنهك قواها .. عندما قال ماخرج قلبك واحرقه مكيف لي بذلك من سبيل .؟ من ذا الذي يستطيع أن يقتل المن فينه ، الأحسناس العبيق، والخبير ليندع معكوساتها تحيا بدلا منها ..؟

لن استطيع فعل ذلك أيها العزيز.. لن استطيع. ولكن ساريحك بابتعادي.، سابتعد.. فقد اجد اليوم

وسأحاول تربية الطيور وزراعة الورود .. فعسى ان ينسيني مناظر اشجارك الشوكية وساظل جادا لتعقيق ذلك العلم الجميل الذي خططته على رمال شباطيء الحبرين .. وقت الغيروب والسمس تنشر الإشعة الصغراء الباهنة لتزيد الرمال رونقا لا يعرفه ألا من عبايش ذاته في ذات الوقت.. منع الموجبات الغفيغة تصطدم بالقدمين العاريتين فكانها انامل طفلة تبحث عن عصف ورها المختبىء بين الرمال..

البقية من ٢٦

العميق يجذبني فمازال امامي وقت طُوبِل قبل بدء يوم جديد وبيتماً أنا في الكره من جديد اذا به يستقس . الم أقل لك أنهض ؟ تهضت مسرعاً ولم أطل منها هي ثلك النافذة لعل لا اقع في ما وُقعت فيه من قبل واخذت ارتب ممتويات غرفتي واتجهت نمو الباب العطاءات الواعدة العطاءات الوأعدة

افتصه ، وذهبت في طريقي نحسو مكتبي الذي بالقرب من المنزل واختذت انتكر الصوت وأسا اقلب الاوراق ولم يأت أحد من الموظفين وبيئما أنا في حيرة من أمري فهذا المسوت قد يكون وراءه سر قائسا اسمعیه دون آن آری مصدره حتی اطل من خملال باب المكتب رجمل ملابسه غير نظيفة وجهه تعلوه تجاعيد خشنة واقدام مشققة ترتسم في الطين اثارها ويتجه نحوي بكل هندوه وهنو بنزد تحينة السنلام ويصافحني ويسال عن حماني ثم يسعب كرسيا قريبا ويستأذن بالجلوس وبيئما نحن نرد التحايا على بعضتا بدأ يرسل تنظرات حادة نحوى فاستغربت الامر هذا ومالبث حتى تنامعيت الأمر وطلبت له فنجان قهوة ، وبادرته بالسؤال التقليدي ، ماذا تريد فنظر الي نظرة تبدو عليها تقساسيم الألم والوحسدة والحسرن العطاءات الواعدة الشديد. وقال في الم تعرفني بعيد ، قلت له لم انشرف بمعرفتك من قبل العطاءات الواعدة

فبدأ يهزراسه وهم بالضروج

فامسكت ببيده واعدته شانية لعسل

أعرف جوابه الاستقساري فقال أي

وابتسامة تعلو محيناه تحييط بهنأ

تقاسيم الألم والوحدة والحسزن أتا

الذي أممك بيدك قبل حوالي خمسة

وعشرين علما عندما اتيت للبحث عن

عمل بهذه الادارة ، فنهضت مسرعا

نحو النافذة وفتحتها بسرعة وعاودته

السؤال اممحيح أتلك الذي أعسك

بيدي عندما كُنت لا انهم شيئا في

الراجعة وحينما كنت أعدو بملغي

ومايحتوي بين اروثة المبنى ، يوم انَّ

كان طابقاً واحدا لا غير قال نعم وقد

كنت انذاك مديراً لشنون الموظفين .

قلت له مالي لا اراك منذ تلك الفترة الي

الأن وما سبب غيابك عن العمل دون

الحصول على تقاعد بعد الخدمة

الطويلة ، فأجابني قائلًا لقد ذهبت

بعد تعيينك بستة أشهر لأسباب شخصية رلم أعد منث ذلك الحين وقبل ايام تنيلة أثرت العودة من هنا وقد سائلت عن مبنى الادارة وعن موظفيها فأجابني احد سكان الحي انها لاتزال وان يعض المنظفين قيد ذهبرا ويقى البعض القليل وأنث واحد منهم فآردت ان اعارد الزيارة بعد زمن طويل من القراق ، فأخذته بيده ويدأت اتجول انا وأياه في أروقة الميشي كما فعلت أنا وإياه منذ سنين وشاهد احد المرظفين وهو على وشك التقاعد لكبر سنه فعرفه وأعرض عن

مقابلته واتجه معي مرة أخرى الى

وارى بقايا من حديقتي..

أرقب من يسير في الطرِّقات..

أرتب البسمة والمسمكات..

عبداته محميد فيائس الشهري

غرفة مكتبى وقال هل هنذا صحيح

فأننا ارى تلك اللوحة وقد كتب عليها

مدير شئون الموظفين قلت نعم أتاً

فتقهقر الى الوراء قليلا ويسدأ يطلق

ضحكة مدرية فيسماء الفرفة عندها

عرفت انه تذكر بهم أن كان يشغـل

هنذا المنصب مئنة حسوالي خمسنة

وعشرين عاما وتناثر على وجنتيه أثر

الحزن والأسي ..

تعزف على الناي الهجين... تعارف عالي ألغيثار النغم انا أسير الى أبن ...؟! تسعسزف عسلى جسراح وألام تعزف على بقايا النكريات .. الامسيات تعزف على أحل الامسيات... يشدني الى ماضي الحنين... أوتار قلبي المسكين.. اسم في طرقات مدينتي.. اري أي اركانها اللخي الدفين..

امتي ولا ادري الى اين ..؟! يا بحر الذكريات .. ذكريات الزمن. وتهدهد امواجك الذكريات .. تناغي حنيني الى الامسيات الى احلى ويسكت النـأي الحزين .. وتصمت ويرتاح القيثار من عزفه على الأوثار..

عهود

### ردود قصيرة

الاحْت : عهود ـ عنيزة في غياطرتيك معيان جميلة

واخيلة جيدة ولكن الا ترين ان الموضوع الذي عسرضت له موضوع مستهلك كثيرا .. ثم ارجو الانتجاء الى بعض التعبيرات التي هي بعيدة عن الجو البيش ألذي نعيشه ..

والموسيقي الشعرية اكثر.

الخفته لنفسك الاال ما اسميتا شعرا وبعثت به البنا يفتقر الى العديد من المقومات الرئيسية للشعر واهمها اللغة ولوسيقي ثم ان موضوع القصائد قد طرق كثيرا وكثيرا جدا .. اهلا بك.

### الأخ عبداته محمد الشبهري -تنومة

بيدو اتك قند صورت الأمنر بأكثر مما يستعق .. عدوما البداية جيدة ولعلك لو قرأت في ابداعات القصصيين الكبار لانعكس ذلك في انتشاج واعسد

### .. فداك عمري ..

العطاءات الواعدة حمامة بيضاء تنثر الحب والدفء وردا عبلي من انهض انهض انهض ، كلمة ربدت العطاءات الواعدة حولها، حاولت أن أساله أعرف سبياً لما هو فيه فلم شلاث مسرات هي تلك التي اهتسز يحر جوايا.. تعود أن يبث القارح والابتسامة.. لأ مبداها بأنني عند الساعة الخامسة الحزن والكابة .. لذلك لزم الصبحة .. الى أن أتى ذلك صباحا وقنهض بناء على هذا النداء اليوم الذي رافقته فيه الى مكتبه .. مكتب محشور بين والقيت نظرة في الجهة اليمني من مكاتب مشابهة له .. وأوراقه مبعثرة هنا وهناك .. حاول النافذة فلم ارشيشا والقيت اخرى ان يعتذر عن حالة المكتب ولكن لم اسمع منه شيئا فقد يسارا لعلى اجده لم ارشيئا ، عدت وجدت تشابها كبيرا بين حالة مكتبه وحالته الى فراشي مشدوها استرجع بقايا قطرات عقلي الهارب .. الذي انتهز وطلبه احدهم فاجاب وطلب مني البقاء حتى يعود فرمة النوم وأخذ يجول في أروقة مع بعض كلمات الاعتذار بحثت عنّ شيء يسليني فلم الظلام لم ترجع ثلك البقايا . والنوم اجد سوى أن أرتب أوراقه المعشرة.. ووجدت الأجابة

### الاخ فتي الجبل

ننشر مقتطفيات مصا بعثت به .. ويلاحظ هنا تأثرك الكبير يقصيدة (أعطني الناي) .. عصوما أرجسو الأفتمام بماللغة

### الأخ سمير الزهور :

رغم طرافة الاسم الذي

### الاخت راحله

لعلك تدرين اننا قد نشرنا انتاجك الأخير باسمك الجديد .. نرحب بك موهبة راعدة في دنيا الشعر والأدب .. قدرتك في النثر كما هي في الشعير .. وامسل العطاء واهلا بك ...

 ألاخ: فائز سلامة الطائف: ييدو اننا سنكتفي بما نشرناه لك قبل أسبوعين لأن موضوعك كان طويلا جدا وملينا بالذكريات الشخمية ... وحبدًا لو يصلنا منسك مسوضسوع اعم. من قلك الخصوصية التي شعلت مقالك

أنغام هبه ... الألم يجتز نحر فرحك أهبها غيمة واعدة تحيي صحراء وينزف من بين كلماتك قل يا سيدي قلبه .. منحته معنى الحياة وبعث فبين اضلاعي الحب الذي لو طوفت الأمل في شرايين عمره ... رأها به الدنيا لعدت وهو أقبوى من كل الأضرون تختال في عينيه وسمعها عوامل التعرية الانسانية التي تغتال العالم في صنوته رنة ممزوجة بالفرح المشاعر عيار السنين ... زرت يا الحزين اسكنها جوارحه .. طوف بها سيدي جزر الألم جميعها على خارطة الدئيا وهي بين جنبيه منوجة بالحب الكون وكان من حبك الواحة التي الذي لا يرحل .. كان اللقاء فرحة مع القيت عندها عصا الترحال .. امتد وقف التنفيذ كانت حين تتسامل عن حبك في كل خلية من جسدى وسيظل سر الحزن المعشوشب داخيل نفسه هنذا الحب يتحدى كمل شيء حتى وروحه الضارب جذوره في تعربة تغيرك انت "... قطع عليها حلاوة أعماقه يخرج عن دائرة السؤال .. البوح الذي لا يجهله بضحكة اهتزت كان يخاف لسة يدهنا ويبحث عنها لها اعماقها ... تقولين حبك لي صوله العباشق أين أنت ينا حضائى يتحدى كل شيء !! كمان قدرك ان القاسي ... كان يخاف نظرة عينيهـ تتوسدي قلبا مريضا وتنامى داخل ويسرقه الحني اليها .. تساءلت الذا هجيراته المهترسة قلبنا يصبارع نحب اذا كان الفرح لا يولد .. لماذا الحياة . وذل يخشى عليك حتى من نحب ؟؟ بتسامل ويداه تحتوى بدها علته أن تحتويك وتجملك معه الى لماذا نحب ؟؟ يكور سورالها ذلك حيث جزر الألم اللاجئة منها اليه السؤال الذي طالما ارتسم ﴿ غياهب هوة سحيقة وجدت نفسها بدلخلها الليل كابوساً بيؤرقه لماذا نحب ؟؟ مع كلماته .. دوامة تندور بها وهمو الكي نخساف الحب .. الكي ننشظر يعدور حسولهما .. قلب متعب قلب اللقآءات ثم يغثى جحيم الخوف منها متعب ،، قلب مهتری، ،، عرفت سر وعليها لماذا احتواك قلبي ٢٠ لماذا ذلك الحزن الجاثم خلف تلال الاسي ثأتين كل ليلة طيغا مترعا سالشوق وبدأ قلب أخر مشوار النزف الداخلي الابدى .. غاذا تأثين طيفا يحتضن حنزني بغرج مسادق .. لماذا تصر يومها عرفت لماذا عجز شلال عطائها الشدفق ان يجرف رواسب حنزته لحظات لقاءأتنا كحلم عابس يصملل الرابضة بدعة وهدوء بنين جنبيه .. بعدها القلب بلهيب الحنين الذي لا حسين احبته احبته بعفوية وبراءة يعرف للغفوة معنى .. حين يمرقني الطفولة واعطته بصدق وسخاء للحظة زمن القاك فيها حقيقة تنبض الأنثى حين تحب واليوم هي عاجرة بالحياة اممام عيني لتنتهى رحلة عن عطاء عمر جديد قال لها يـوما القلب اللبلية مع الحلم الذي قعد لا أحس أن عمري يزداد حين أراك .. يأتي .. بعد انتظار طويل على مرافي، واليوم هي عاجزة عن عطاء دقيقة الليل المهجورة الا من القلوب المتعبة واحدة يمتد بها عمره .. وعدها ان امثالي لماذا تعشعشين في خبايا عمري بعود وأن يحمل القرح من بالاد ويحلدني الانتخاار للحظات اللقيآ الصقيع المجدبة من بلاد لا تمطر اليتيمة قل يا سيدى .. قل سر حزتك وعود فرح ولا تعطي سنابل حب .. الذي يسرقك مني وانت معي حدث حمل حبها ووفاءها بين طيات حقائبه عن سُم الظلب الذي ينزف دما وعطاء وحكايات الأمل الذي استمدها من أجهض معاناتك ودعني اشهد لحظة حبها اللا محدود وعدها أن يعبود ميلادها على يدي ... ويكبر السؤال

أضلاعها ويغفو عند دقات قلبها على

فارسا على حصائبه .. وير بنوعده

وكأن وفيا مخلصا كما عرفته منلذ

البداية عاد اليها الى حيث جزر الألم

تلو السوال وجحيم الحيرة يبزداد

بداخلها ١٠ لساته ينفي وعيشاه

تكذب .. تمنت لو كان الحَزن رجلا

لأغدت خنجرا في مدره ليرتاح

الحبيب بين احداقها ويتوسد

لضرب مدينة هيروشيما في اليابان.

اللاسلكي الهدف امامي سوف نلقي

ووضع الرجال في الطائرة نظارات سوداء داكنة عني عيونهم وفي الساعة

١٥.٩ دقائق و ١٧ ثانية القيت القنبلة

الذرية على مدينة هيسروشيما وفسرت

الطائرة حيث لم يكن باقيا على انفجار

القنبلة سوى 3 ؛ ثانية وعلى الرغم من

النظارات فوجىء طاقم الطائرة بضوء

مبهر للغاية وانطلقت حرارة تساوى

١٠٠ مليون درجة مشوية وبندات

سحابة عش الغيراب الشهيارة في

الظهور وهنا تمال احد الرجال في

الطائرة مذهولا ميا الهي ماذا فعلناه؟

والباتي معروف ويسكن تصنوره فعلي

مسافة ١٦ كيلومة التحولت المنطقة الى

اتون ملتها كل ما فيه سنواء أكان

جمادا او انسانا انصبهر ولم يتبق منه

🛍 والأز من الطبيعي ان يكون لذلك

اليوم اتر ومعنى لدى اليابانيين بصفة

خاصة وسكان هيروشيما بشكل

اخص، فعلى احد جندران متعف السلام التذكاري الذي انشيء

بالمدينة علقت لافتة كبيرة تحمل رقما

مازال يتزايد ويحل محله رقم اكبر

يوما بعد يوم وهو عدد ضحايا القبيلة

الذرية والذي بلغ حثى الأن مانة الف

و ٧١٧ شخصاً بعضهم لقى مصرعه

بعد الانفجار مباشرة والأخبر مات

متأثرا بالسرطان والاشعاعات بعمد

🗷 وقد اقيم متحف السلام التذكاري

في هيدوشيما في نفس باؤرة المكان الذى سقسطت فيمه القنبلة الذريسة

واستكسل سدا المبنى عام ١٩٥٥

واصبح لزاما عنى الزوار الرسميين

لليابان زيسارته وتكنونت لهدا المبنى لجنة خاصة من مناهضي استخدام

القوة النووية في الحرب تجمع هذه

اللجنة اشخاصاءن جنسيات مختلفة

كان منهم على سبيسل المتال الطيسار

الاصريكي الذي الغى القنبلة والذى

اشتارك في تلك اللجنة عنام ١٩٦٢

والذي تموفي في هيموستن في بموليمو

١٩٧٨م مصابا سالسرطان عن ٩٩

عاما والدي قال اطباؤه انه اصبيت من

تأثير الاشعاعات الذرية لذلك البوم

■ ومازالت الصور المفرعة معلقة

في متحف المدينة مصمورة اندسار

والخبرات والمعاقبين والسوتي ويحلو

لمعض الامريكيين أتذاء زيارتهم لذلك

المتحف ان يعربوا عن اسفهم تحاه

فطتهم هدده في سنجس الزيارات

البعض يكتب ،اغسروا لعا فعلنسا،

والأخريقول وأمه شيء نشح انا است

الذلك، ولكن المناهصيين للحسرب

المتوويسة يقسولون يحت أن تسعى

جميعا الابحدث ذلك مرة الحرى في

اى مكان في العالد وتحت اي ظروف

لانبه من سبوء الحيظ أنه حتى الأن

سنوات عديدة من القاء القنبلة.

شيء ليستدل عليه.

القنبلة بعد ستين ثانية .



### جماز لشد البسراغي تحت

تم مؤخرا اختراع جهاز هيدرولي لشد البيراغي تحت سطح

ويوفر هذا الجهاز الهيدرولي حل المتماكل الكامنة في الشد بدقة للبراغي العديمة الراس المستعملة في الانشساءات تحت سسطح

فالسلسلة الكاملة من اقطار البراغي المتراوحة بين ٢٥ مم و ٩٠ مم تشمل مجرد ثمانية احجام من الآلات تايتان التي يتراوح وزنها بين ٢٠٥ كچ و ١٠٤ كج... وهناك ميزة اخرى في هذا الجهاز توفر الامان حيث يحول دون تجاوز شوط الكباس وما ينشأ عن ذلك من أخطار

تفكر الحكومة البريطانية في انتاج محركات جديدة للسيارات كحل امثل من أجل حماية الاجواء من التلوث وقلة استهلاك الوتود وبدأت بالفعل الابحاث من أجل تحقيق هذا الهدف وامكن ادخال تحسينات جذرية على المصركات خلال العقد الاخير وخاصة عقب الارتفاع الحاد في اسعار البترول ابتداء من أوائل السبعينات هيث تم الانفياق بسين الحكومية البريطانية والشركات المنتجة على خفض استهلاك الوقود بنسبة عشرة في المانة فيما بين ١٩٧٨ و ١٩٨٠ وتحقق هنذا الهندف في اواخر عام ۱۹۸۳ وبعدها تبركز الامتصام على ننظافة منا ينفشه العادم الذي يسمم جنو المندن

واستخدمت الشركات المنتجة الكمبيوتسر في تصميم هنذه المحتركات النبطيفة ذات الاداء الجيد والإخف وزنا واقعل تمنا وروعي في تصميمها أن يكون نفث العادم خاليا من الكربون مونوكسيد والهيدروكربون النيء وخليط الاوكسيد الميتدوجين ويتركز الاهتسام في تصعيم هذه المحركات التي لا تلوث الاجهواء

عبلي أعبادة خلط الهبواء منع

النظيفة وفي حالة اضطراب توزيع وهنماك اتجساه الى انتساج النسب داخل غرفة الاحتراق محروقات خالية من الرصاص مع يجب التأكد من صلاحية العادم او صنعه من مواد تحول الابخرة والغازات الى مواد سائلة غمير ضارة مع العلم أن هذه الطريقة لا تساعد على اختصار كبية المصروقيات الستهلكة وخفض

التداول وقيد الاستعمال الى أن

المحروقات بحيث يتم الاحتداق

الكلى عن طريق غرفة خاصة من

اجل تصفية الغازات المتوكة من

عملية الاحتراق المسافة الى تزويد

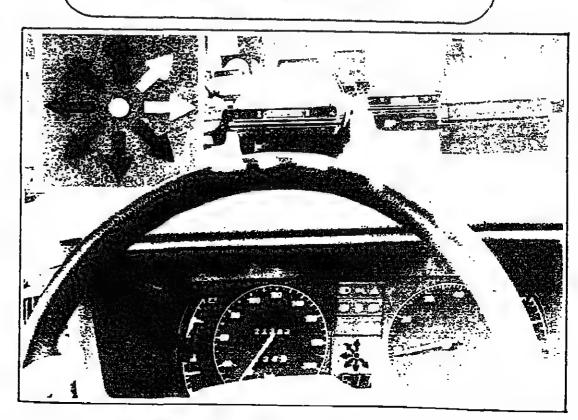
المحرك بجهاز اشعال اليكتروني

يتسف بسين الطاقسة التي تسوك

الشرارة وعملية الاحتراق الكاملة

السيارة اكثر ارعاجا له من زوجته من الممثل الامريكي حلير ريتشارد لدبه حيث كنرة والرعىء عما الزيدير المعتاج سيارة حديشة حداً سازودة بحاسب الر حتى ببطلق الصوت المسجل على الشريط متكلم وطيفته تنبيه س يقور السيارة الر ليقول له ، الوقور ثائمي، أو أنشه المثال ابه عدوب فی اداست او آنه استخار علی الطريق وذلك عن طريق هسوت سسائي مسجل على شايط

### السيارة الشرشارة



السيئة السيارة ليس صحيحا وقد أعادها صاحبها الى المتجر الدي أستراها أمنه عدة مرات لاصلاح الكوسيوتر دون جدوي ومع دلك عبد يقول انه لا يستطيع يتوج. أو مثل فخصت الفرامل مؤخراء ال يضعله على الرر الذي سطنيء ذلك الكومبيوسر لأنه يحشى أن يكون أحد وهكذا بلا انفطاع والدي يعيظ رينسأرد هو أن أيا من الأصور التي تعدر منها التحديرات صحيحا دات سرة

يتم الجيل المالي من السيارات

حبلول عام ۱۹۸۹ غبير ان المصروقات الصالبة ستبقى في

### المعادلة الصعبة

احصائية اجسرتبها وزارة الزراعة البريطانية اوغىسىت أن البريطححسانيين يتفتحون الأن على طعامهم وتسرابهم أقل من السنوات القليلة الماضية وقالت, الاحصانية ان هناك انخفاضنا في استنبلاك الالبان والنجأح والبيض والسمك

والفواكه والدكر والضبسز الابيض والبسكويت والنساي بيمسا تىزايدت سيعات الزيد المدعومة عن المسوق الارروسة الششركة وكندا مبيعـــات البطاطس.. ورغم القبول يتبزاين أعداد السائيين في بسريطاسيا نشد

تنزايدت الكية

المستهلكة صر

مازالت الظروف مواتية بل مسجعة على تكرار هذا العمل. ولیس ادل عسی ذلک مصر ان المسمؤول الاول عن القماء القنسلة الذرية عنى عيروشيما وعبو الرئيس

## العابان تمتعه للاحتفال بذكرى الوله الصغير الذي قتل ١٠٠ الف

🗷 كان اسم العملية هـو الوك الصغير في الساعة الخامسة من فجر يوم ١٦ يولير ١٩٤٥ نجمت الولايات المتحدة في تفجير اول قنبلة ذرية في صحيراء نيبومكسيكيو، بعند هنذا التفجسير الذري التجسريبس بعسدة اسمابيع كانت القنبلة الذرية التي اطلق عليها اسم الولد الصغير جاهزة ■ وفي يـوم ⊂ اغسطس ١٩٤٥ انطلقت تلاث طائرات فوق ثلاث مدن يابانية مي كوكورا وناجازاكي وهيروشيما وسرعان ما ارسلت الطائسرة المكلفسة بالتحليق فسوق هيروشيما الرسالة التالية· الظروف الجوية ملائمة وبالتالي ابلغت غرفة العمليات اوامارها الى الطيار الامريكي بوب اشرلي الذي كان قد اقلع منذ قليل حاملا في طائرته القنبلة الذرية الى وجهة غير معلومة بالتوجه 🖻 ومدينة هيروشيما في ذلك الحين كان عدد سكانها ٢٤٥ الف نسمة ولم تدخلها الكهرباء ولا الغاز بعد وحينما استيقظ سكانها في ذلك اليوم الحار من شهر اغسطس كان يبدوكانه يوم عادي وفي الساعة ٧٠٩ دقائق بدا الجميع في التوجه الى اعمالهم وعلى الجبانب الأخر كبانت الساعة تقترب من ١٠١٤ حينما ابلغ الملاح فيري غبرفة العملينات عبسر

الامريكي هاري ترومان والذي كتب مذكراته بعد ان ترك الرئاسة لم يذكر شيئا عن ذلك الحادث في المذكرات وحينما سأله الصحفيون بصدد تلك المذكرات حين نشرت ماهو الحادث

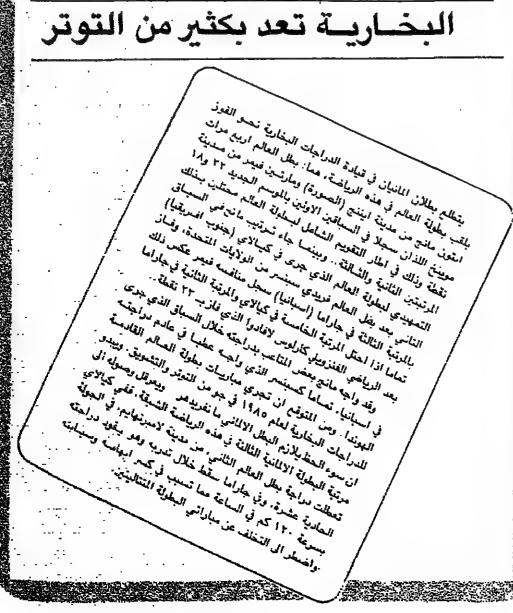
الذي تندم عليه اكتبر من غيره في

فما الذي يعنع دون ظهور ضعن قواد العالم في المستقبل شخص أخر مشل هاري تروسان وفي الذكرى الإربهن لحادثة القاء القنبلة الذرية

على هيروشيما يستعد الألاف من حيماتك؟ رد قمائملا. اني لم أقسزوج محبى السلام في العالم في الاحتفال بهذه الذكرى احتفالا كبيرا موضحين مدى الماسي التي تسرتبت عليها مصاولين بذلك منع تكرارها صرة



مباريات بطولة العالم للدراجات



ومع ذلك فان رينشارد يقرل أراهده





يع تامل البايل اكام الدام رسالة بطولة كأس العرب بالطائف اعداد عدنان المهنا

جدة / كتب عمر بالفذيلة : بعد تأمل المنتفب البرازييل لكرة القدم نهائيا لبطولة كأس العالم القادمة سالمكسيك بقيادة المدرب القدير تيلي سانتانا المشرف العام على التدريب بالنادي الاهني ومدرب الفريق الاول لكرة القيدمُ الذي استبطاع ان يحقق مبدًا الانجاز الجيد خالل فترة وجيزة من

الزبن بعند تولينه مسشولينات شدريب

المنتمب البرازيلي الذي اخفق في بدأية

واحد لكل منهما .. وعن مدى امكانية عودة سانتانا بعد تأهل البرازيل التصفيات سال اللحق السئول الاول بالادارة الاملاوية احمد عيد الذي أكد بان سانتانا سيصل كما هو مقرر مسبقا وتم الاتقاق معه يوم ٢٥ من الشهير الحالي للاشتراف عبلي اعتداد

وتحضير الفريق للبطولات المحلية

## ضمن المتعداد البطواة العربية يهريان لقاءات ودية مع منتذ

الحودان والعراق كتب: عبدالرحمن للزيد يواصل منتخب العاب القوة للملاكمة والمسارعة ورضع الأثقال استعداده ف معسكره التدريبي في أبها وسيجري عدة لقاءات ردية في آلمعسكر مع بداية شهر

للمصارعة.. ويأتى نلك ضمن استعداد المُنتَفِ للمشاركةُ في البطولة العربية ذى القعدة القادم حيث سيجري منتخر

الملاكمة لقامت ودية مع منتخب السودان

للملاكمة وسيجري منتخب المسارعة

عدة لقاءات مع منتخب العبراق

الانسطاد يسوتسع عطسدا بسع

جــدة : كتب لبراهيم الشهراتي ..

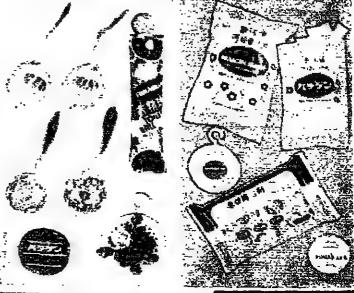
بحضور أعضاء الشرف عقدت ادارة نادي الاتحاد اجتماعا مساء امس الأول تم خلاله توقيع عقد مبع شركة تقوم بأعمال استثمارية لمسالع النادي الى جانب قيامها بأعمال المسائة لمنشأت النادي الجديدة وقد بلغت قيمة العقذ

ثلاثة ملايين ريال وقد حضر الاجتماع من اعضاء الشسرف ابسراهيم الاقتسدي وعبدالمجيد باناجه وأحصد فتيحى ادارة الاتصاد برئاسة الدكتور عيدآلفتاح تباطر . والمهندس عسسين لنجياوي من

اعشياء الشركة المنقذه . وقيد تكفيل اعضاء الشرف بدفع قيمة العقد .. كما نوتش في الاجتماع بعض المواضيع الهامة المتعلقية بالأستعيدادات للموسم

₩ الاشدي ₩ عزيزى القارئ .. تطالع نتائج استفتاء نجوم الموسم على مفحتى م م م من الماحق

• لإسبادة العسية • • ولا زالة رائعة الحامات •



FUMAKILLA LIMITED المسوزعسوبت الوحبيدون:

مؤسسته الحسناة الصليد

متوندةية الصبيدليات ومحسلات المسويرمازكت 

### صباح الجهم النويس المعروف ان تأهل المنتخب البرازيسلي

جاء بعد تعادله مع باراجوای بهدف يترأس صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز سباح اليوم الخميس بالدينة الرياضية.. بالطَّائف.. الاجتماع الخاص. باللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العرب.

وسيتم خيلال الاجتماع.. تبدارس العديد من الموضوعات ذات العلاقة بالبطولة، ومسراسم اقامتها.. مايسرتبط مباشرة بعوامل تصاحها للأمول

رئيسيون أيضًا باللجنة.... أكد ذلك (الصفحة) عيداارحمن النمام - المترر العلم لها.

هذا وسيحضر الاجتماع... اعضاء

اللجنة .. وفي مقدمتهم السيد عبد اللطيف

السميلالي وعبدالرحمن الدشام القبرر

العلم \_ وأعضاء ادارة الاتصاد العربي

السعبودي لكبرة القبدم هم اعضب

### يشأرك به نخبة من الخناتين: حفل فني ساهر للوفود المشاركة



بتوجيهات من صاحب السمو لللكي الاسير فيصل بن فهد بن عبدالعزيـد الرئيس العام لرعاية الشباب.. ورئيس اللجئية العلية المنظمة ليطعلة ركاس السرب) تجسري الآن الاستعدادات الخاصة لاقامة حفل فني ساهر... يحبيه عبد كبح من فشائي أنطأتة الرواد ... وفناني الثليج العربي ويعض الدول العربية الشقيقة.. ذكرنك (الصفحة) محمد بن

تعشمان... السكرتيع العمام للبطولة.. واضاف النمشان.. ان سمو الاسع قيصل بن قهد قد كلف محمد الشدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية .... للثقافة والغشون.... ان بشرف بنفسه على اعداد كاقة الترتيبات



التعلقة مِهِذَه النَّاسِيةِ النَّبْية.... وأن يتصل بكبار الفنانين هنال كالفنان محمد عبده.. والغنان طلال المداح... والغنان عبلي عبد الكريم.. والفنان عبداى الجرَّهر.. وضائفهم لابلاغهم تسجيهات الجمعية ايضا بالتنسيق مع فنانين خليجيسين.. ومن العسالم العسربي كي يشاركوا في احياء فقرات هذا العقل.. الذي سيستقطب كافئة اعضاء الوفود للشَّارِيُّ بِيطُولَة (كأس العرب) في الحدى

من جهة ثانية سيقام الحفل.... على

واضاف بأن مرحلة اعداد الفريق

وتكون الفرق بها في حالة (راحة).. المسرح الكبح بقاعدة الملك فهد الجزية بمنطقة الحرية... بالطائف...

# 🗷 طلال مداح 🗷

الليالي التي يحسلها جدول المباريات...

رئيس النادي الاهلى: استعداه واحد للبطولتين العربية والاسيوية لابطال الدوري

> 🛘 جدة: كتب: عمر باهنيلة: في لقاء للملحق مع الكابش احصد عهد رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي والمشرف على كدرة القدم عن مراحل استعداد الفريق الاول للبطولة الأسيوية لايطال الدوري لكرة القدم التي سيشطمها النادي خلال الفشرة من ١ الى ١٢ اكتوير القادم بمدينة جدة للجوائب المقتلفة لبرشامج الاعداد المقترح لهذه البطولة التي تضم أبرز نجوم الكرة الأسبوية مما يعطي للعباريات

العربية والأسيوية لابطال الدوري لكرة القدم سيكون في أن واحد نظراً

جدة: مكتب الجزيرة:

لاراء تمارينه على صالة النادي في اطار

الاول ستبدأ في ١٥ شوال الحالي ريشتمل البرنامج على اجراء تمارين مكتفة للتحضير الليالي للاعبين.. وتأتى المرحلة الشانية التي تتضمن اداء مباريات ردية مع بعض القرق التي لم تتصدد بعد بهدف تقريم تسوى الفسريق والوتسوف عسلي امكانيات اللاعبين وتهيئة الفريق فنيا ولياقيا للبطولتين على افضل وجه حرصا على الظهور بالمظهر المشرف والقديم الصورة الحقيقية لمسترى الكرة السعودية... طابع النبية والاثارة والتكافؤ فقال: ونكر بانه سيشرف على تعارين الفريق مورسي سانتانا مدرب اللياقة

الواقع أن استعدادنا للبطولة بن لتقارب موعدهما...

### في ضوء التعلون الإجابي الاتصاد يضع امكاناته تمت تصرف الطائرة الاهدية

برنامج استعدلته كما ليدت الادارة استعدادها التام يربط الاندية الرياضية وأفقت أدأرة نادي الاتحاد على طلب أدارة نادي أحد ملجراء تمارين تضم لاعبى الفريقين... مزاولة فريق الكرة الطائرة الذي يستعد حاليا للمشاركة في الدورة التصنيفية

انطلاقا من التعاون الايجابي الذي

لوضع كافة امكاتات النادي تحت تصرف قريق كرة الطائرة الاحدي وكذاك ترحييها هذا وقد بدأ لحد تعاريته اعتبارا من يوم أمس رهتي موعد أقامة البطولة...

البدنية الذي سيصل ألى جدة يـوم

١٢ شـوال وميستمر في الاشـراف

عملى التصارين حتى وصدول تيلي

### 🛘 الامير فيصل يرعى المباراة ويدلي بتوجيهاته للعاملين في لجان البطولة خرج فريقنا الوطنى لكرة القدم من مباراته التي الميمت في الساعة الخامسة

وخمس دقائق من عصر يوم امس والتي رعاها صاحب السمو اللكي الاميرقيصل ابن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب متعادلا مع فريق بانجو البرازيلي بهدفين

سجل الهدف الاول التغيثا في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول عن طريق اللاعب محيسن الجمعان اثر تسريدة متقنبة تلقاهبا من ظهير الفبريق الايسر محمد عبد الجواد واثر حركة بارعة نفذها محيسن الجمعان الحصان الاسمر في

وسجل هدف التصادل لفريق بانجو البرازيلي في الدنيقة ٤٠ من نفس الشوط عن طريق اللاعب رقم ٩ (مارينو). في شوط المباراة الثاني كان فريقنا هو

الباديء في التسجيل اذ تحققت ضرصة سانحة للاعب فهد المسبييح اخترق بها الظهير الايمن غاريا ولكنه يعرقل من قبل متوسط الدفاع البرازييني داخل متطقة الجزاء فيمتسب حكم المباراة على الفور الم غبرية جزاء في الدقيقة الثالثة من هـذا الشوط نفذها ببراعة صالح النعيمة

ليكون الهدف الثاني. وفي الدقيقة ٢٦ من نفس المسوط يسرسل اللاعب البسرازيلي رقم ١٥ (جيلسون) كرة مباغثة وقوية من على بعد

يتوقعها لتصبح النتيجة التعادل بهدفين.

منتخبنا وفريق بانجو البرازيلي يتعادلان ٢/٢

محيسن والنعيمة يسجلان هدني منتخب الملكة

\_ في الشهوط الاول لعب منتخبنا الوطني بفريقهمكون من: عيد أقه الدعيع ناصر المنصور، صالح النعيمة، حسينَ البيشي، مجمد عبد الجوادء يحيى عاصرء فهد المعييجء أحمد البيشيء عمر بالمشوين وجمال معمده محيسن الجمعان وببالطريقة المعهدودة ٤/٣/٤ ثم لعب في الشهوط الثانى طلال صبحي وفهد الهريقي بدلا

تحركا في خط الهجوم . أحتسب الحكم ابسراهيم الدهمش خسربة جنزاء للمنتخب السعودي قبرب تهاية المباراة وقد سندها محمد عبد الجواد خارج المرمى.

لعب يوسف خميس بدلا من يحيى عامر الذي اصبب اصابة بالغة في أجرى العديد من التجارب الخاصة منتصف الشوط الثاني.

 ٤٠ ياردة تستقر في شباك الدعيم ووسط ذهول دفاع قريقنا والصارس الذي لم وكتحليل مبسطعن مجريات الشوطين نسجل النقاط التالية:

من باخشوين واحمد البيشي كما لعب حسام بدلا من جمال محمد. وقند لعب قريقتنا بتمركن الظهيرين ودقية تعريرات الوسط الاان الهجوم وبخاصة الجناح الايمن ورأس الحربة كانا اقل عطاء خاصة بعد توالى دقائق المباراة وتتابعها .. وكان محيسن الاكثر

### اعتبارا من يهم الثنين القادم: يدء وصول الفرق المشاركة في البطسولة الى الطبانف



في تصريح للصفصة ذكر الاستباذ عبدأله السحيباني رئيس لجنة العلاقات العامة ليطولة (كأس العدرب).... ان بعض القرق والمنتخبات المشاركة ستصل تباعاً. يدما من يوم الاثنين القادم.. اي قيل موعد بدء البطرية بـ ٢٤ ساعة .... والبعض الأخر سيصل قبل المباراة الافتتاحية بحوالي ٤٨ ساعة أو تزيد.

ولي الوقت الذي حددت فيه بعثة للغريق للوريتاني ... وصولها يوم الاثنين القادم (اي قبل بدء البطولة بيوم واحد فقط) أ. سُتُصل بعثات كل من البحرين. وقطر.. والاردن خلال ٤٨ سناعة من بداية انطلاق اول يوم في البطولة.. فيما أم يتحدد بعد موعد وصول بعثة الفريق العراقي حتى الآن.

وكانت الفرق المشاركة الستة .. وهي في المجموعة الاولى (الملكة.. والاردن. وتطر). وفي للجموعة الثانية (العراق والبحرين وموريتانيا) قد تم التنسيق هنا... بشأن استقبالها مع بدلية يوم الثلاث عشر من شهر شبوال الجاري... كأستعداد لخوض غمار المباريات الني ستبدأ من اليوم الضامس عشر منه. في مباراة صامة بين منتضيا الوطني.

والمنتخب الاردني الشقيق.. الا أن ظروف كل منتجب هي العامل الرئيسي في تحديد موعد الوصول...

-----

ومن جهة ثانية.. اكد عبدالرحمن الدهام.... المقرر العام للجشة الطيا المُنظمة للبطولة.... ان جميع الفرق الشاركة أكنت مشاركتها من خَلال سا

ويفترش في اي فريق مشارك ان يقدم ان اقه الرسمية التعلقة بمشاركته او عدمها قبيل للوعد المقرر بوقت كاف حتى يتسنى للجنة العليا... والمنظمة والفنية. رؤية ذك لتصيد مسار البطولة بادىء

ارسل رسميا بشآن ذلك. اللهم الا الفريق

السوداني آلذي اعتذر رسميا قبل عدة

من جهة اخرى تقوم لجنة العلاقات العامة حاليا... بتهيئة كافة خدماتها لاستقيمال المنتضيمات... والوقود الاعلامية.. بعد ان تقرر بصفة نهائية استضافتها في فندق مسرة انتركونتتنتال عملى الطريق العنام المنؤدي للمدينسة الرياضية بكيلومتسرات تبلغ العشسرة

تجدر الاشارة الى ان لجنة العلاقات العامة... تتواجد هنا منذ حــوالي ثلاثــة ايام وذلك من اجل بلورة اهدافها الرامية لاستقيبال الوفود وسأيتعلق ببالمراسم العامة للبطولة من أقاسة وأعاشسة. وهضلات ومواصملات ترتبط باعضماء الوقود مياشرة...

### جوائز لأفضل الألقاب في البطبولة

قام التلفزيون عصر يوم امس.

بتصوير مجريات مباراتنا التجريبية

الودية . . التي اقيمت هند فريق بانجو

البدرازيسي من ملعب المدينة

الرياضية... وصوف يتم بث المباراة

هـذا.... وكان (التلفـزيون) قـد

في وقت لاحق..

🛘 هدف منتخب الملكة الاول ويرى جمال محمد رافعا يديه 🗅

🗆 رئيسا الفريقين وطاقم الحكام 🗅

التلفزيون مسور الماراة

أكد المهندس يبوسف محمد الشباني الأمسين العسام للغسرفسة التسجساريسة والصناعية .. بالطائف للصفحة .. بأن رجال الأعمال هشاء. ساهمسوا في وضع يعض الهندايا.، والجنوائز.، والصوافرُ الضاصة.. للمتفوقين.. والمشاليبين من لاعبي الفرق.. المشاركين في بطولة كأس

وأضاف الشاتي: أن هناك كؤوسا وميداليأت خصصت لأفضل لاعب في البسطولة .. وافضال حسارس، وافضال فريق.. وللفريق الفائز.. وللهداف أيضا.. وذلك بالتنسبق المباشرمع اللجنة المنظمة والغنية بالبطولة ذاتها.

الرياضية الرئيسي. ابان اقامة مباريات بطولة كأس العرب، هذا وقد تم فعليا وضمع كافة اللوحات الاعلانية عن معظم خدميات القطاعين العام والخاص بالملكة بعد ان جري التنسيق مع ادارة الملعب في ذلك رسميا.

بنقل (وقائع المباريات) من نفس

الملعب... وذلك بغية الوصول الى

افضل الطرق الخاصة بالبث المباشر

لها والتي ستبدأ مع بداية أول مباراة

في يسوم الشلاشاء القادم.... والتي

ستقام بين منتضفا.. والنتذب

الاردنسي..... بعد صملاة العمر مباشرة أن شاء اند...

والاعلان

له دوره

في البطولة

قامت أحدى الشركات \_ المتخميمية في

امتياز اعلانات ملاعبنا بمختلف مناطق

المملكة - منذ صباح يوم أسس بوضع

كافة الإعلانات الخاصّة.. والتي ساهمت

بها بعض القطاعات الحكومية والخاصة هنا لتكون في سيساج ملعب المدينسة

### الفسرق العسر بيسة تتمسرن في ملصب

### ممسكر العمل

المشاركين بمعسكر العمل الدائم... باشراف من الرئاسة العامة لرعاية يطولة (كأس العرب) والتي ستقام ابتداء من يوم الثلاثاء القادم.

ستتاح للفرق العربية الفسية أمكانية أجراء تدريباتها الخاصة... على الملعب الاخضر والمقنام حالينا بمعسكر العمل العربي الدائم.... بعنطقة الحوية.. شمال شرق المدينة الرياضية. هذا وقد كانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد جهزت هذا الملعب... ليكون في متناول الفرق الخمسة المشاركة لاجراء تدريباتها بعد ان زرع زراعـة طبيعية..

مساعة وصمول الوفود المساركة في

وجهز مقاره ومراققه ألعامة لتواكب كافة الخدمات التي تعسدي (للضيوف) من أعضاء الوفود ولاعبي الفرق المُختلفة.. تجدر الاشارة.. ألى أن هذا المعسكر يشعل العديد من المرافق السكنية.... والترفيهية والصالات المغلقة وحسامات السباحة التي اعدت وفق ارقى تجهيز بل أنه يستقبل سنويا شباب العالم العربي

### لحنة حكام الوسطى الدعو الحكام لمراجعتها

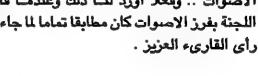
دعت لجنة الحكام الفرعية لكرة القدم بالمتملقة الوسطى الحكام التابعين الذين يحق لهم حضور دورة الصقل السنوية السابعة التي ستقام بالطائف خلال الفترة من ٢٤ شوال متى ١٤ ذي القعدة السرعة مراجعة اللجنة لأستلام اوامر اركابهم الى الطائف وقد أعناب رئيس اللجنة الحكم الدولي فلاج شمار بالجميع بسيرعة متراجعة اللجنية حتى يتسنى للجميع الحضور

استفتاء «نجوم الموسم». هدولاء الابحرز والانحسل

# الملال لازال يسطرعلى الانقاب !!

(نجوم الموسم) .. فكرة عاش معها الرياضيون وقراء والجزيرة الاعزاء طوال شهر رمضان المبارك .. وأول ايام العيد السعيد .. وكان لابد من اعلان النتائج النهائية لهذا الاستفتاء الذي شارك فيه قطاع من الرياضيين يمثلون مختلف الاندية .. ومختلف المراكز فيها من رؤساء .. واعضاء شرف .. واداريسين .. ومدربين .. ولاعبين ... وكنا نود ايضا لو شارك فيه الجمهور

ولكن حصر عدد المشاركين بثلاثين رأيا فقط حال دون ذلك بالطبع .. لكن العشم الوحيد هـو ذلك الاهتمام الكبير من القراء والمتابعة الدقيقة والمستمرة ... حتى أن أحد القراء أتصل بنا بعد نشر الرأى (الشلاثين) انه لايمانع في اعطائنا النتيجة النهائية حيث كان يقوم يوميا بفرز الاصوات .. وفعلا اورد لنا ذلك وعندما قامت اللجنة بفرز الاصوات كان مطابقا تماما لما جاءفيه



### ●● من هم الذين شاركوا في الاستفتاء ؟

سمو الأمير تركى بن سلطان وسمو الأمير خالد بن سعد وسمو الأمير عبدالله بن سعد وسمو الأمير خالد بن عبداله بن عبد العزيز وسمو الأمير سعود بن تتيان وسمو الأمير طلال بن منصور وعميد الوسط الرياضي عبدالرحمن بن سعيد ، ورئيس ألاهلي احمسد عيد وعضو اتحاد كرة القدم عبدالله الدبل ورئيس الاتفاق عبدالعزيز الدوسري والدكتور عبدالرزاق ابوداود ومدير الكرة بالاتفاق هلال الطويرقي والمعلق الرياضي محمد رمضان ورئيس الوحدة طارق القصيي ورئيس الخليج محمد المطرود وعضو شرف الاتحاد امين ابوالحسن ومبدير الكبرة بنادي الشباب محمد جابر ورئيس نادي الرياض محمد ابوسيعة ونائب رئيس الهلال حسام الزهير ورئيس الطائي راشد المطير ولاعب أحد عبدانه فوده ورئيس القادسية أحمد الزامل ولاعب الاهلى محمد عبدالجواد ونائب رئيس الجبلين محمد الراجع ولاعب احد المهندس عبدالطيم عمر وكابتن المنتخب السعودي صالح النعيمة والصحقى الرياضي الزميل عبادل عصبام الدين والمبدرب الوطنى حمود المبلوه ولاعب

الشياب خالد المعجل ولاعب النهضة ناصر المنصور ... وهكذا تمثل هذا الاستغثاء بمختلف وجوه الوسط الرياضي وشمل جميع الاندية المتازة .







و خاله بن سده أفضل رئيس ناد . و سانتانا افضل المدربين.

# مراكزمتعددة ٠٠ فازبها أصحابها بدون أي منافسية ٠٠ وتم الاختيار بهذه الطريقية ٠٠

### النتيجة النهائية لاستفتاء نجوم الموسم

 بعد أحتساب الإصوات التي ادلى بها الثلاثون شخصية رياضية ظهرت النتيجة النهائية للمراكز كالتالي: افضل فريق: الهلال وله ٢٢ مسوتا. .. ثم الاهلى وله ٤ أصوات والشباب وله صوتان ..

 افضل رئيس ناد : الاميرخالد بن سعد رئيس نادي الشباب وله ٩ أصوات .. وجاء في المركز الثاني كل من الامير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد السابق والامع عبداته بن سعد

رئيس نادي الهلال ولكل منهما ٥ أصوات . اللاعب المثاني : حار نجم الهلال والمنتخب فهد المسييح على المركز الاول وله ١٧ صوتا .. وجاء في المركز الثاني مكرر ثلاثة لاعبين وحازكل منهم على صوتين وهؤلاء صالح خليفة ومحمد عبدالجواد وعمر بلغشوين .

● أنشط مدير كرة : كأن من نصيب علال الطويرةي مدير الكرة الاتفاقى وله ١١ صوبًا وفي المركز الثاني محمد النقير مساعد مدير الكرة الهلالي وله ٥ أصوات وفي المركز الثالث جاء كل من

● لقب اذكى مدرب: أحرزه مدرب الأهلي تيلي سانتاتنا برصيد ١٥ صوتا ثم فورميقا مدرب الاتفاق برصيد ٥ اصوات

واشترك في المركز الثالث مدرب المنتخب الوطنى خليل الزياني ومدرب الهلال كندينو برصيد ٤ أمنوأت . اقضل حكم : جاء الحكم محمد قوده في المركز الاول

برصيد ١٢ صوبًا ثم فلاج الشنار وله ٩ أصوات واشترك في المركز الثالث كل من قهد المهوس وحسن بحيري ولكل متهما

 افضل معلق : كان من نصبيب الزميل على داود وله ١٩ صوتا ثم الزميل أكرم صالح وله ٧ أصوات ثم الزميل زاهد قدسي وله

 احسن حارس مرمى : اشترك في المركز الاول حارس الاهلى والاتفاق ولكل منهما ٨ أصوات فيما جاء كارس المنتخب الوطني والطائي عبدالله الدعيع في المركز الثالث برصيد ٥

 افضل قلب دفاع: أحرر كابتن المنتخب والهالل صالح النعيمة المركز الاول وبرصيد ١١ صوبًا قيمًا جاء في المركز الثاتي سمير عبدالشكور مدافع المنتخب برصيد والصوات وحسين البيشي مدافع المنتخب والهلال برصيد ٤ أصوات .

 أفضل ظهير أيسر: بدون منافس جاء مداقع الأهلى محمد عبدالجواد بالمركز الأول برصيد ٢٥ مسوتا فيما أشترك في المركز الثاني مكرر ٥ لاعبين ولكل منهم صورت واحد فقط وهم نواف خميس ويدوسف عنبر وعصام سفيان وسدراج فريبج وحمد

● أفضل لاعب وسط: احرر اللقب تجم الهلال فهد المسييح بدون منازع برصيد ١٤ صوتا ثم معالم خليفة من الاتفاق وله ٥ أمنوات ثم لاعب النصرفهد الهريقي برمنيد ٤ أمنوات .

● اقضل جناح ايمن : المركز الأول لصالح يوسف الثنيان من الهلال برصيد ١٢ صوتا ثم مساعد السويلم من الشياب سرصيد ٧ اصوات ثم منصور بشير من الهلال سرصيد ٥

 اقضل رأس حريه : لحرزه مهلجم الهلال هذال الدوسري برصيد ١٥ صوبًا ثم ملجـــد عبــد الله يرصيـد ٩ أصوات

واشترك في المركز الثالث برمىيد صوت واحد ٦ مهلجمين (يزد التقميل فيما بعد) .

● أفضل جناح ايس احبرزه مهاجم النمس محيسن الجمعان برصيد ١١ صوتا ثم ٢ مهاجمين تساووا في عدد الامسوات وهم بلخشوين من الاتفاق وتناصر الدوسري من الرياض واسماعيل حكمي من الاتحاد برصيد ٤ أصوات .

### التفاصيل الكاملة

### ● الاصوات لمبالح الهلال:

في استفتاء أفضل فريق .. حاز نادي الهلال عبلي اغلبية الامسات ويشكل كاسح جدا ومن مختلف ميول الاندية .. فقد احرز الهلال (٢٢) صوبًا .. وهؤلاء جددوا مرة اخرى اجماع الوسط الرياضي على أن الهلال كأن الأقضل طوال الموسم الماضي وهذا انجاز كبير ساهمت فيه عوامل عديدة ...

ـ المركز الثاني احرزه الاهلي برصيد ٤ آصوات كبانت لسمو الاميرخالد بن عبداف بن عبدالعزيز الذي رشح الاهلي والهلال أيضًا ولكن تم احتساب صدوت لسموه لمسالح الأهل الذي وضعه اولا في ترتيب الاسماء ونفس الوضع بسالنسبة للسيد احمد الزامل الذي رشح الاهني والهلال كما رشح الاهني محمد جابر الحيدري ومحمد عبدالجواد لاعب الأهلي . المركز الثالث كان من نصيب نادي الشباب برصيد صوتين

لمنمو الأمير خالد بن سعد ولاعب الشياب خالد المجل حماز الاتفاق على منوت واحث رشحه به عضو اتحاد كرة القدم عبدالله الديل .. كما حار نادي الرياض على صوت واحد ايضا هو صنوت رئيس النادي محمد أبوسيعة !!

أما أصحاب الاصوات الذين رشحوا الهلال قهم: الامير تركى بن سلطان والامج عبدالله بن سعد والامج سعود الثنيان والاميرطلال بن متصور والسادة عبدالرحمن بن سعيد واحمد عيند وعبدالعزين الدوسسري وعبندالرزاق أبنوداود وهسلال الطويرقي ومحمد رمضنان وطارق القصبي ومحت البطرود وأمين أبوالحسن وحسام الزهج وراشد للطح وعيندالله فوده ومحمد الراجح وعبدالحليم عمسر ومسالح النعيمة وعبادل

عميام الدين وجمود الساوة ونامير المنصور .

### خالد بن سعد الاول على الرؤساء :

منذ البداية كان واضعا أن سمو رئيس نادي الشباب خالد بن سعد هو المغضيل في الترشيصات ثم دخل داشرة الترشيح الامير طلال بن منصور والامج عيدات بن سعد بقوة ولكن بعد اليوم الثامن عشر من شهر رمضان بدأت الاصوات تتزايد لصالع الامع خالد بن سعد الى أن أكمل المشوار برصيد ٩ أصوات .. قيما حاز كل من الامير طلال والامير عبدات عني خمسة أصوات .. أما الامير عبدالرحمن بن سعود فلم يدخل دائرة الترشيح سوى في الأربعة ايلم الأخيرة عن طريق لاعب احد عبدالعليم عمر ولاعب التهضة نامم المنصور .. فيما استبعد أن يكون لسموه نصيب في المراكز الأولى في بدايات الاستفتاء على الرغم من أنه توقع من قبل أن يكون مسلمب أواوية في هذا المجال !! رئيس نادي الانفاق عبدالعزيز الدوسري احرز شلانة اصوات منذ البداية ولكن لم يرشح بعد ذلك لذلك خسر من الجولات الاخيرة كما احرز رثيس التادي آلاهل المنابق عبدالرزاق ابوداود صوبتين واحسد الزامل رئيس القابسية احرز صوبنا واحدا ونيسا أجرز سمو الأمر خالد بن عَبْداف بن عبد ألعزيز رئيس النادي الامل قبل أربعة أغوام صنوبا وأهندا من المعلق الرياشي محمد رمضان على الرغم من أن الاستقتاء يشمل من كانوا في الموسم لللخي فقط.

• المسييح لازال بدون مناس بيدو أن نجم الهلال فهد المسييح يتمتع بشعبية طاغية جدا من وتأكدت هذه الشعبية غتيما لخرز لقب اللاعب الثالي بدون منافس ويرمسيد ١٧ صوبًا .. ولم يتافسه في اي مراحل الاستقتاء أي من اللاعبين .. حتى أنَّ الركز الثاني جاء برصيد صوتين لصاحبه فقط !!! وقد رشح للصبيبح كلاعب مثالي طوال الاربعة الاعوام الماضية مما يؤكد انه خطر جدا أي هذا المركز وعلى اللاعبين الاضرين الانتباء لجساهيرهم من النجم الاول

جاء بعد فهد ثلاثة لاعبين وأكل منهم صوبتان (فقط لاغير) وهم صالح خليفة ومحمد عيدالجواد وعمر باخشوين .. فيما نهيث بقية الاصوات لسبعة لاعبين برصيد مدوت واحد لكل منهم : عسادي الهذلول وعبداله المسويلم نسايف مرزوق وعبدالعزين الشليل وملجد عيند اله وعبدالطيم عس وقيسل

والاقضل والإحسن فهد المسييح .

### يجة النمانية للاستفتاء

| المسعى                   | الأول                           | الثاتي  | الثالث                        |  |
|--------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------|--|
| اقضل فريق                | الهلال                          | الأملي  | الشياب                        |  |
| رئیس ناد                 | خالد بن سعد                     | طلال بن منصور<br>وعبداله بن سعد   | -                             |  |
| اللاعب المثالي           | فهد المسييح                     | صالح خليفة ومحمد<br>عبدالجواد وعمر باخشو                                  | ين                            |  |
| <u>ـــــ</u><br>مدیر کرة | هلال الطويرقي                   | محمد النقير   | جاسم العثمان ومحمد<br>جابر    |  |
| حكم                      | محمد قوده                       | فلاج شنار   | المهوس ويحيري                 |  |
| مدرب                     | سانتانا                         | قورميقا   | الزياني وكندينو               |  |
| معلق                     | علي د اود                       | أكرم صالح   | زاهد قدسي                     |  |
| حارس مرمی                | سمير سليمائي و<br>ميارك الدوسري | -   | عبدانة الدعيع                 |  |
| قلب دفاع                 | صالح النعيمه                    | سمير عبدالشكور  | حسين البيثي                   |  |
| ظهير أيمن                | ناصر المنصور<br>وبندر سرور      | -   | عبدالرحمن التخيفي<br>والنفيسه |  |
| ظهير أيسر                | محمد عيد الجواد                 | <ul> <li>۵ لاعبین کل</li> <li>منهم برصید صوت</li> <li>واحد فقط</li> </ul> | -                             |  |
| لاعب وسط                 | فهد المصيبيح                    | صالح خليفة  | قهد الهريقي                   |  |
| جناح أيمن                | يوسف الثنيان                    | مساعد السويلم   | منصوربشير                     |  |
| رأس حربة                 | هذال الدوسري                    | ماجد عبدانه   | 7 لاعبين                      |  |
| جناح أيسر                | محسنن جمعان                     | باخشوين وسدوس وحك   | باخشوين وسدوس وحكمي           |  |
|                          |                                 |   |                               |  |

### ، علال الطوير في افضل مدير كرة .. والفوده افضل حكم والطيماني ومبارك الدوسري يشتركان كافضل المراس . و النعيمة افضل قلب دفاع ... عبدالجواد افضل ظهير ايس و المعبية انضل لاب وسع .. النيان المناع الأيمن . و هذال رأس الحربه الأول ومحين الجناع الأيسر الأول. و النصور وبدر يتنافان على لقب انضل ظمير ايمن .









# سببت النجم الاول لوحده بلا منافس

و معالم النميمة 🛚

برصيده أمنوات .. وحسين البيشي برصيد ٤ أصنوات مكما

حميل مدافع الاهلي صعدو على ثلاثة اصوات وكل من أحمد

نيفاوي من الهلال وعبداله السويلم من الشباب صوتين ...

واحرز صوبًا واحدا كل من عبدالعزيز الشليل من الرياض

وسلمان النعشان من الاتقاق وعبدالرحمن الرومي من

عبدالجــواد يحصل على الرقم القياسي

القياسي عندما أستطأع ان يجمع لنفسه اكبر عدد من الاصوات

في اختيار لقب اغضل ظهير ايسر جامعا ٢٥ صوبا وهذه نسبة لم

يحرزها أي من الفائزين على أي لقب ... وكان هذا بلا منافسة

ايضا هيٿ ان الذي جاء بعده لم يحرز سوي صوت واحد فقط

وهم نواف خميس ويوسف عنبر وعصام سفيان وسراج فريج

وحمد الدغيم ولهذا فقد جأء هؤلاء جميعا في المركز الثاني مكرر

المنصور وبندر ايضا يتساويان

من الأهلى متميزا فقد سارا جنبا الى جنب منذ البداية وقبسل

النهاية كان ناصس المنصور له ١١ صوبتا ولبندر سرور عشرة

اصوات .. وكان اخر استفتاء مع ناصر المنصور نفسه وقام

أيضا بنفسه بترشيح بندر سرور كافضل ظهير ايمن وليتساويا

بسالعدد ١١ مسوتا... ولاتبدري فيما لوكبان يعلم المنصسور

كمنا تساوى سليمنان النفيسه من الشيناب وعبد الرحمن

بمنافسه بندر له فيقوم بترشيحه بنفسه ..

ربما يكون تنافس نامر المنصور من النهضة وبندر سرور

تمكن مدافع الاهلي محمد عبدالجواد من الحصول على الرقم

### الطويرقي بين المديرين هلال

كان متوقعا أن أن يغوز مدير الكرة الاتفاقي هلال الطويرقي كأفضل مدير كرة في الموسم الماسي .. وباحد سمه عدمه احرر لوحده ١١ صوتا ... اما الذي لم يكن تتوقعه فهو حصول مساعد مدير الكبرة الهلال محمد النقير عبلي المركبز الثاني برصيد ٥ أصوات متقدمه على كثيرين وقد استحق هذا حيث وصفه احد المشاركين بالاستقتاء مبأنه الاقضل رغم بعده عن الإضواء، .. اما المركز الثالث فقد اشترك فيه كل من جاسم العثمان ومحمد جابر ولكل منهما ثلاثة اصوات ولعل الغريب ان يتقدم النقير على مديره جاسم العثمان .

كما احرز مدير الكرة النهضاوي جميل مدني صوتين .. وهناك غرائب اخرى وهي أن سمو الاسم خالد بن عبدالله ومسالح النعيمة قد قالا انه لابوجيد من يستحق هذا المركز !!! والاغرب ايضا أن محمد رمضان أعطى صوبته لصالح سمو الامير عبد الرحمن بن سعبود كانتسط مديير كرة وهيو رئيس النادي أ! كما احرز احمد عيد ويسلم فريج من الاهلي ويحيى العتيق من الجيلين صوتا واحدا لكل منهم .

### سانتانا الرابح دائما !!

لم يجد مدرب الاهني تيني سانتانا اي عناء في احراز السبق على المدريين فقد ترشح منذ البداية بخمسة اصوات منتالية جعلته يتقدم بها اقرب منافسة وتوالت اصوات الى ان وصل الى ١٥ صورًا .. فيما جاء فورميقا مدرب الاتفاق في المركز الشاني برصيد ٥ أصوات .. اما المركز الثالث فقد كانت المنافسة على أشدها بين مدرب المنتخب خليل الزياني ومدرب الهلال كندينو ولكل منهما ٤ أصوات فيما حصل مدرب الشباب أويس فيليب على صوت وأحد ... وكذلك مدرب النهضة قان

### عراك شديد بين الحكام انتهى لصالح القوده !!

اشتدت المنافسة بشكل حاد بين الحكم الدولي فلاج الشتار والحكم محمد فوده وهو من الدرجة الثانية .. وكان واضحا عبىدالرحمن الدهام ليحسم هبذا المبراح لولا تبدخل شلاتة الذي أحرز المركز الاول برصيد ١٢ صوتا بجدارة ... فيما

من هو أقضل الحكام !!

### على داود في مقدمة المعلقين

احده على حد قول احد من شاركوا في الاستقناء !!

لم يستطع أي من الحراس حسم لقب الافضل لصالحه على

وأهرز حارس الهلال خالد الداييل ٤ امنوات وحيارس الشياب مسعود مبارك صوبين وكل من وليد البار من القادسية

سمود. الأهلي.. كما قال سموه: ان اقتضل مدرب هو: سانتانا وكندينو



















اسوا حظا.. لم يخطر ببالنا أن يكون للوحدة نصيب خاصة في لعبة الحظ.. ولكن يبدو ان الوحدة هذا الفريق (الغلبان) والمسكين أيضنا محسسود على نعمت هذه فقيد قالت خمسة أصوات أن الفريق الوحداوي فريق مصطوط.. فأي حط هو

ولكن الاتفاق اعطته سنة اصوات صفة الفريق الاوفر حظا.. فيما قال ثلاثة أن الهلال فريق أيضا محظوظ وعلل أحدهم قوله هذا بأن الهلال فريق محظوظ لوجود قاعدة كبيرة لديه ! كما قال ثلاثة أخرون أن الشباب أيضا فريق محظوظ.. ورشم النهضة أيضًا أثنين. ونفس الشيء بالنسبة للرياض.. فيما كان هناك صبوت (حظ) واحد لكل من النصر والكوكب.. وقد رفض سنة شخصيات نهانيا مبدأ الحظ.. اما صالح النعيمة فقد أجاب بأن كل الفرق محظوظة عندما تلعب مع الهلال!!

اما الفريق (التعيس) أو الأسوا حظا نقد اثفقت تسعة أصوات على أن هذه الصغة تنطبق على غيريق الاتحاد.. اما الشباب فقد رشحه ثمانية اصوات. والوحدة ثلاثة.. والرياض والجبلين اثنان .. وصوت واحد لكل من الخليج واحد والنهضة .. فيما لم يعترف أحدهم بأن هناك فريقا سيء الحظ !! 🖪 مجمد عبدالجواد 🖪

هذال يتفوق على ماجد مرة اخرى

سليم نحو النجومية والدليل على ذلك منافسته وتفوقه ايضا على

نجم القارة الأسيوية ماجد عبدالله الذي لم يستطع ان يكون

فقد ذهب معظم المصبوتون بالأدلاء بأراثهم نحبو هذال

الدوسري ليجمع لنفسه ١٥ صوتا ولكن ماجد نافسه بقوة في

بعض مراحل الاستفتاء وليحصل لنفسه على ٩ أصوات.. في

المقابل تساوى ٦ مهاجمين برصيد صوت فقط لا غير وهم: جمال

محمد وحسام ابوداود ومحيسن الجمعان وصالح النجراني

محيسن اللاعب الوحيد المؤهل من النصر

مشجعي ناديه في هذا الاستفتاء عندما انتزع لنفسه لقب افضل

جناح أيسر بجدارة جامعا ١١ صوتا في الوقت الذي لم يستطع

يحسدون الوحدة على غليها!!

عندما طرحنا تساؤلنا لمعرفة أي الفرق أكثر حظا.. وأيهما

استطاع نجم النصر محيسن الجمعان ان يحفظ ماء وجه

نجما للكرة السعودية منذ عامين وحتى الأن!!

واسماعيل الدوسري ودرعان الدرعان.

احراز صوت واحد فقط.

يبدو أن مهاجم الهلال هذال الدوسري قد بدأ يسير في طريق

### أقوى وأجمل المباريات.. وأيضا أسواها

تباينت الأراء كثيرا حول هذه المساريات.. لذلك لم يحمدث اجتماع كامل حول هذه المباريات ولكن كانت هناك سنة اصبوات جعلت مباراة الهلال والاتفاق في نهائي الكانس كاجمل المباريات.. جاء بعدها مباراة الهلال والشباب في الدور الثاني من الدوري الممتاز برصيد د اصوات . وبعراجعة مرة الخرى نجد أن الهلال قد رشحه ١٧ صبرتا كطرف في اجعل مباراة.. ثم

الاتفاق بثمانية اصوات ثم الاهل والشباب بستة اصوات. اما أسوا مباراة فقد جاءت مباراة الرياض والجبلين في المركز الأول بسنة أحسوات. ثم مباراة الهلال والرياض في الدور الأول برصيد ٤ أصوات وذلك بسبب الأحداث التي رانقت هاتين المباراتين.. وبمراجعة اخرى نجد ان الرياض تد رسمه عشرة أصوات كفريق كان طرفا في اسوا بباراة !!

### نقاط تستحق الذكر

 الكثيريون معن شعلهم الاستفتاء ابدوا استساءهم من الحضور الجماهيري في المباريات حيث وصنوه بأنه أقبل من المتوسط.. فيما قال البعض بأن الخضور الجماهيري كان جيدا في المباريات التي يكون الهلال أو الاتحاد أو الاتفاق طرفا فيها. الشيء الذي اتفق عليه الجميع هو ان التغطية التلفزيونية للموسم كانت أقل من المتوسط وكذلك التغطية الاذاعية.. فيما

امتدح الكثيرون التغطية الصحفيسة وان عاب عليهما البعض الانحياز لبعض الاندية. ايضا اتفق الجميع وبشكل شامل على ان ضغط مباريات الموسم كان من النقاط السلبية نيه ربالطبع فان رأيا صادرا من مسئولي الأندية لا بد من اختذه بعين الاعتبار . كذلك أورد

● بلا شك لعبت العاطفة دورا في تحديد الافضليات وقد طرحنا تساؤلنا في النهاية الم يكن للعاطفة تأثير على اجابتك ؟ أجاب البعض بالايجماب.. ولكن رئيس نادي الريماض محمد ابوسبعة رشح معظم لاعبي فريقه ي الانضليات ورغم هذا قال:

عدا الاطراف التي تكون من ناديي احد والجبلين.. بل أن بعض المستولين فيهما قد قالوا: إن الوحدة فريق محظوظ.. فأى حظ

نجوم ناديه ان يتقدموا الى الامام.. وايضا فقد تساوى ثلاثة مهاجمين بـرصيد ٤ أصبوات وهم: عمر باخشوين وناصر البعض أن عدم مشاركة لأعبي المنتخب وسحب لأعبى منتخب الدوسري واسماعيل حكمي.. فيما احرز كل من سعد مبارك الشياب والاشبال قد اثر بصورة مباشرة على المستويات العامة وسعيد رأهر وطلال صبحي صوتين. وتمكن مروان الشيحة من

لا.. لا تأثير للعاطفة على اجابتي !!

€ هل استحق الهابطان.. الهبوط ؟ الجميع اجاب بنعم.. كان مع فريق الوحدة ؟!

كانت الزميلة مجلة (الجيل) قد نظمت استثناء ناجحا حول الموسم الماضي شارك فيه ٢٦ ناقدا صحفيا وأعلاميا وقسد استدح الكشيرون والجيل الاستعتاءات التي تنصدر من المؤسسات الاعلامية والريباضية

احتلال مراكز الصدارة ولكي يعرف كل رياضي موقعه من الساحة وقد فاز باستفتاء الزميلة الجيل - أفضل فريق - الهلال. \_ افضيل ميدافيع \_ مجميد \_ افتضل لاعب وسبط \_ عبدالرحمن اليوسف ـ أفضل لاعب في الموسم \_ فهـد ـ أفضل سهاجم ـ هـذال الدوستري. \_ اهضل خارس متردي \_ مبارك

وذلك لتشجيع جميع الرياضيين على

-

انهما بحاجة الى حكم ثالث يحسم النزاع بينهما بواسطة القانون الدولي .. كدنا نستغيث بـرئيس لجنة المكام اطراف قرب النهاية عندما أعطوا اصواتهم لصالح محمد فوده حصل فلاج على ٩ اصوات ثم جاء كل من فهد المهوس وحسن البحيري برصيد صوتين واحرز صوتا واحدا كل من ابراهيم الدهمش ومحمد السماحي ومحمد الشريف .. اما الامير

خالد بن سعد فقد قال انه لأبوجه حكم يستحق ذلك !!! فيما اعتذر عضو اتماد كرة القدم عبدالة الدبل عن تحديد

على تحديد افضل المعلقين الرياضيين بعد ان اسبح المعلق الرياضي جزءا لا يتجزأ من العملية الرياضية ... بـل واصبح هاما جدا ... ومنذ بداية الاستفتاء كان الزميل على داود يشق طريقه بلا منافس عدا الزميل اكرم صالح الذي بدأ يتقدم بعدد الاصوات ولكنه اكتفى برصيد ٧ اصوات فقط .. فيما كان الزميل علي داود يحرز ١٩ منوبًا اهلته ليكون من أفضل العلقين ..

فيما ذهبت ثلاثة أيسوات سدى حيث رفض أصحابها إعطاء حق الافضلية لاي من المعلقين باعتبار انهم جميعهم وماعندك

### اشد المنافسات بين الدوسري والسليماني !!

الاطلاق فقدتساوى حارس الاهلي سمير السليماني وحسارس الاتفاق مبارك الدوسري بعدد الاصوات وسارا جنبا الىجنب هنذ البداية وحتى النهاية .. صوت من هنا وصوت من هناك ... بعد النهاية رصد لكل منهما ثمانية اصوات فقط ليتساويا ثم يحرزا المركز الاول مكرر ... وعندنا اقتراح وهو حسم الموقف بين الحارسين بضربات الجزاء الترجيحية .. وسندعوهما لذلك .. ونرجو أن يوافقا في أقرب فرصة لتحديد من هو أفضل

المركز الثالث احرزه حارس المنتخب الوطني عبدالله الدعيع

ومحمد الخرجي من الجبلين وعبدات سعد من النهضة صوتا وايضا النعيمة يتصدر بلامنافس

تميز همالح النعيمة عملاق الدفاع السعودي بأصوات كافيه منذ البداية أهلته لأن يكون افضل قلب دفاع خاصة اذا ماعلمنا أن النعيمة يتميز بمواصفات نادرة جدا بين المدافعين اهلته .. وتؤهله لان يكون المدافع الاول وقد احرز صالح النعيمة ١١ صوباً ولم ينافسه اي مدافع على مركزه عدا الثلاثة ايام الاولى فقط ،، فيما جاء في المركز الثاني سمير عبدالشكور

وفيليب ولكن تم اعتبار اجابة سمود:

.. سانتانا.. وهكذا بالنسبة لبقية

الاجابات الماثلة من مختلف

الاسم الأول بعض الاعتزاء سي \_\_\_\_\_ الاسم الأول اجاباتهم لنا كتبوا عن تصديد، الأفضليات لأحسن فريق أو لاعب او **هو الذي** غيره اسمين او ثلاثة اسماء.. وقد كان محيرا حقا الاانه بعد مناقشات ثم الاتفاق على الأخذ بالاسم الأول ألوارد واهمال ما يليه .. وذلك تفاديا للاحراج فمثلا سمو الأمير خالد بن الاعتبال عبدالله قال: أن انضل فريق مـو والأهلي والهلال.. وتم اعتبار اجابتة



### واحرز سالم سعيد من الرياض صوتا واحدا وكذلك سامي

برصيد كاف من الأصوات قدره ١٤ صوتا تمكن نجم الكرة السعودية الأول فهد المصيبيح وهو رصيد محسرم جدا اكد شعبيته الطاغية بين اللاعبين.. وجاء في المركز الثأني صالح خليفة من الاتفاق برصيد ٥ اصوات وفهد الهريفي من النصر في المركز الثالث برصيد ؟ اصوات وكان البريفي في البداية منافسا لصالح خليفة على المركز الثاني الا انه في العشرة ايام الأخيرة

التغيفي من الهلال بعد ذلك برصيد ٣ أصوات لكل منهما ..

ذهبت الأصوات جميعها لصالح المصيبيح. كما أحرز يحيى عامر صوتين وكل من عبادي الهذلول واحمد

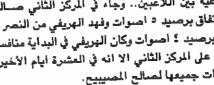
### النجم الجديد يوسف الثنيان

كان متوقعا ان يحرز لقب افضل جناح ايمن اللاعب الهلالي الموهوب يوسف الثنيان ولكن ليس بمثل هذه السهولة فقد تمكن من أحرأز ١٢ صوتاً.. فيما أحـرز مهاجم الشبـاب مساعـد السويلم ٧ أصوات ومهاجم الهلال منصور بشير ٥ اصسوات ولعل من الأغرب أن أحمد عيد وراشد المطيرقد قالا أنه لا يوجد لأعب يستحق هذا اللقب !!

فيما احرز صوت واحدكل من مهاجم الاتفاق محمد ابوحيدر ومهاجم الكوكب شايع النفيسة ومهاجم الجبلين محمد العفنان ومهاجم الأهلي أمين دابو.

### جاسم من الاتفاق . المصيبيح ايضا افضل لاعب وسط

البيشي وسعيد زاهر وعيدالرحمن اليوسف وعبدالعزيز الرزقان صبوتا واحدا فقط.



القرار الحكيم الذي اتحده امع الشباب فيصل بن فهد باعادة بناء

الاتحادات الرياضية يعد خطوة ايجابية في طريق بناء التقسم الرياض

والشبلبي.، وانه لحدث موفق جدا جاء في وقت مناسب بواكب من خلالة

مسيرة التطور في الحركة الرياضية .. وهي نقلة صريحة في تشبيد مستقبل

افضل لواقعنا الرياضي الذي شهد في الاونة الأخيرة مجموعة متواصلة من

.. ولاشك أن قرار أعادة بناء الهيكل الاداري لاتعادات الرياضة يرمز

بصورة واضحة الى مشاركة افضل للكفاءات الوطنية التي عملت تطوعا في

الاندية باعتبارها ممثلة للقطاع الأهلى.. وتقديراً لدورها وتقانيها في خدمة

الشياب حرص الفيصل بن فهد على استقطاب العناصر المؤهلة في ادارة

. .. والآن.. جاء بور الاندية.. ﴿ ضرورة طرح الاسماء المرشعة

والمؤهلة كل في مجال اختصاصه بعيدا عن حب الذات.. والاتانية.. أد من

الواجب وضع الشخص المناسب في المكان المناسب.. واختيار الانسب

والاقضل.. كان براعي عند عملية الترشيح ضرورة أن يكون الرشيح

شخصا عارفا بشئون اللعبة كي ينتظر منه القيام بواجبه على الوجه

لن يتغير.. وستبقى النظرة كما كانت.. فقط الحرمن على مقعد مجلس

الإدارة.. ومكافأة الجلسات.. والتسايق على الرحلات الخارجية.

وستحرص على تقديم بناء افضل لوضع الاتحادات الرياضية.

.. لذا حذار على الاتدية اختيار الاشخاص غير المؤهلين والا فأن الوضنع

. الا انني متفائل جدا بتفهم الاندية الرياضية للمرحلة القادمة وستؤكد جدارتها بثقة امع الشباب في اعضاء مجلس ادارات الاندية..

.. قريبا تعقد اللجنة التنظيمية لكبرة القدم بدول مجلس التعاون اجتماعا لها بالطائف خلال الاحتفال بالبطولة العربية وذلك لدراسة بعض

النقاط المطروحة على جدول الاعمال، ومن بينها مناقشة الاقتراح المقدم من

نادي الهلال باقامة بطولة الاندية ابطأل الدوري بدول المجلس في مدينة

●● ولِعل اقتراح الهلال باستضافة السابقة بيَّك على عمق المشاعـر

الهلالية بتجسيد اواصر التعاون والتالحم الظيجي ويعكس حسن النوايا.. وهي بادرة هلالية موفقة تعكس عمق الرغبة في ترجمة أهداف مجلِّسُ التَّعَارُينُ وقد أست من خلال أتمنالاتي ببعض مسئولي الأندية في

دول المجلس ترحيبهم الحار بدعوة الهالال ". ويجدت الفكر الواحد..

والأمل المتطلع في اقامة البطولة مجتمعة في بلد واحد اذ ان بمقدور النادي

الذي سيستضيف البطولة أن يخلق عنصر التشويق والمحبة مكتفا يتم أميه

. . . أن الهلال وفق في طرح دعوته بأستضافة البطولة .. وكما عرفت فأن

هناك تحركا أيجابيا في تغيير مفهوم المسابقات بين الأخرة .. فالحرص على

الفورْ بكأس المسابقة سبيقي امرا ثاتويا.. وبالدرجة الاولى قان ترجمة

اهداف مجلس التعاون هي الهاجس الوحيد.. ولاشك أن الهلال بكفاءة

منسوبيه سيؤكد جدارته بأستضافة ابطال البيت الخليجي خصوصا وان

الرياش تعتضن الامانة العامة لدول مجلس التعاون المليجي. وهي

مناسبة حرص الهلال من خلالها ان تتطلق البطولة بصفة مجتمعة من

.. وفق الله الهلال في نجاح دهوته .. وفي احتضان البطولة القلامة ..

.. نحن الان تقريباً في منتصف الاجازة الصيفية.. والشباب لايزال

.. من الطبيعي جدا أن يستغل الشاب والت غراغه بما يعود عليه وعلى

وطنه بالنقع والفائدة., والرئاسة العامة لرعاية الشباب رغم انها ليست

الجهة الوحيدة المسئولة عن تربية الشباب واعدادهم لمواجهة الحياة..

ويناء تكوينهم، الجسمي والنفسي والاجتماعي وصفل صواهبهم العلمية

والأدبية.. الا انها قد قامت بولجيها \_ وريماً اكثر \_ من خلال المنشأت

العملاقة التي تشهدها مختلف مندن بلادي الحبيبة والتي اخلت في

هنك فئة كبيرة من الشباب لاتزال تحبد المزوف عن الاندام على الاندية..

.. ولكن .. وهذه حقيقة يجب الاقتماع بها ويدون مكابرة اقول.. ان

وهي في نفس الوقت تتسامل هن الكيفية المناسبة السنشار وقت الفراع.

... واجد نقسي متسائلًا عن دور وزارة المعارف في الوقوف الي جلنب

الرئاسة للعامة لرعلية للشباب بالشاركة الفطية في شقل واستثمار وقت

القراغ.. ذلك الشبح الرهيب.. أن الوزارة دورها بيني مقتصرا في

التعليم خال العام الدراسي ... وتتقطع صلتها بالطلبة فور انتهاء

.. وقد كانت هذاك محاولات جيدة عن طريق فتيم السراكر المسيفية

لاستقطاب الشياب.. وقد شهدت اقبالا كبيرا في اعرام مفت.. الا أنه

الوحظ في السنوات الأخيرة نوع من العزوف عن ارتباد تلك المراكز.. ..

وريما أنها اغلقت أبوابها نهائياً .. فالصيف أوشك على الرهيل.. والمراكز

وعلموا اولادكم السباحة والرماية ويكرب الشيال،.. تلك رياضيات

مقضلة وحيدًا لووجد المناخ المناسب من اجل تشجيع الشباب على الالبال

عليها.. لكن السؤال أبن الاتبدية المسينية التي تتوفير فيها مختلف

الهوايات.. وعلى سبيل للثال.. كم عند أحواض السَّباحة المتوفرة بمدينة

.. أننى انتظر دورا ايجابيا اوزارة المعارف باستثمار وقت القراغ

للمساهمة في بناء الشباب واعدادهم.. وحتى لاتتهم الرئاسة العامة لرعاية

. ٥٥ ملاحقلات عامرة!!

● الزميل أبراهيم الجريفاني.. طرح منذ أيام كتابه دافسواه على البولينجه
 ويعتبر أضافة جيدة للمكتبة الرياضية بتناوله لعبة البولينج.. وهي لازالت

.. مع خالص احترامي وتقديري للزميل.. الا ان هناك ملاحظة عليرة

اسوقها آليه وهي تساؤلي عن سر اعجابه الشديد بناسه عن طريق استثناره لوحده شخصيها بالمسور التي حلات الكشاب:، حتى خيل أي

شخصياً أن البرايتج في الملكة لايمارسها سنوى لاعب واحد هنو

مرة اخرى اقول هنيئا للرميل يصدور مؤلفه الاول ، ومرحبا به في

● في الزميلة والسياسة، الكويتية،، إطلعت مؤخراً على خبر صفير مفاده

أن حارس فريق الجهراء ومنتخب الكويت ومطير شرقاط قد رقض عرضا

القسم الرياشي يدرك جيدا أن النظام لإيسمح لأي ناد بتسجيل لاعب

.. لقد استفريت الشير.. خصوصاً وان الزميل فيصل القناعي مسئول

ومرحيا بالأشقاء ابطال دول عجلس التعاون بعامستهم الرياش.

الرياض الماصمة حيث يتولجد مقر الاملتة العامة..

● أبن الاتبية والراكز الصيفية؟؟

امتمانات نهاية العام.

دالجريفاني، --!

مغرياً من احد اندية المملكة.

يحمل الجنسية غير السعودية.

المبيلية لاتعرف عن تواجدها شيئا..

كالرياش لتعليم النشء لمنول السباحة؟!

الشباب في التقصير بواجباتها تجاه الناشئة..

يشكو القراغ الذي يرصف بأنه سنلاح لوحدين.

تعرف الأخرة الاشقاء على أرجه التطور والتقدم في البلد المستضيف.

🖪 جدة: كتب: عمر بامديلة: تدرس ادارة كرة القدم بنادى الاتحاد اقامة دورة ادرجتي الشبياب والاشيال خلال الفترة القادمة من برنامج الإعداد والتحضير لسابقنات الموسم الريناضي

اشار الى ذلك عبداله جابر ادارى اللعبنة واضاف بنأنه ستنوجه الدعنوة لاندية الاشلي والوحدة والربيع وحراء والانتصار للمشاركة في هذه الدورة الذي يــأتي من أبــرز أهـندافهــا الرئيسيــة الاحتكاك والاطلاع على مستويسات اللاعبين عبلي ضبوء امكناناتهم واستعداداتهم تمهيدا لاختيار التشكيلة الاساسية التي ستثمل النادي في المسابقات المختلفة للموسم الجديد... وياتى اهتمام الادارة بفكرة هذه

الدورة انطلاقا من اهتصامها بالعناصر الشابة وحرصها على ايجاد القاعدة العريضة للعبة لاسيما وان النادى يزخر

بالقدرات الجيدة التي شاركت في تمثيل

المشاركة في البطولة الاسيوية ■ كتب: عبدالرحمن الزيد:

الضريق الإول خبلال الموسم الريباخى المنصرم وظهرت بمستوى يعكس مدى مآ تتمتع به من موهبة واستعداد....

### القهوس والمهاري يديران نادى النصر اصدر مجلس ادارة نادي النصر

قبرارا بتعيين السيد خالد خميس مديرا للنادي والسيد عبد العزيز مسالع السماري مساعدا لحدير

ويأتى ذلك لتمكين شباب النادي من مسرُّولية الاشسراف والادارة ليُّ المقر الجديد الذي تم استلامه.. والسمباري والخميس همنا من خبرة الشبياب المتواجدين طوال السنوات الماضية في خدمة النادي في مختلف الالعاب.....

المشاركة في البطولة الأسبوبة لرضع الانقال للناششين التي سنقلم في نبيسال خلال الفترة من ١١ ـُ ١٦ محرم القادم الوافق من ٣٠ ــ ٣٠ سيتمير... وسيشارك في تحكيم البطولة الحكم الدولي السعودي حسن هاشم بافقيه...

قرر الاتحاد السعودي لالعاب القورد

من جهة أخرى فقد أعلن الاتحاد اسمأء البعثة الادارية والفنية التي ستبرافق منتخبات العباب القبوة التر ستشارك في البطولة العربية السادسة التي سنقلم بالمغرب وقد جاحت على النحو

🖸 رفع الاثقال

\_معيلي المعيلي اداري.. \_پكر السيد بسلم مدرب \_مسيقر عليل \_مساعد منرب

• قلت له : اهتاك احتمال وأره

العلامي) .. وماستوكنه التقاريس

الطبيه .. بعد ثلك .. وأن كنت اتمنى أن

امشل قريقي والعب معهم المساريات

الضامعة في البطولة .. متى ماكسان

استعدادي الصحي يسمح أي

بالشاركة .. لاني من حيث الاستعداد

النفسي جاهز (التمثيل) .. ولكن هناك

رايان اخران .. هما رأي مدربنا الوطني

(خليل الزياني) ومساعده (راشد

خُلِيقة) ... ولو أن الوقت يمضي سراعــا

وتمثيل الفريق يحتاج للمزيد من اللياقة

البدنية الجاهزة على أقل تقدير .. ومن ثم

استيماب الخطط المستجده من

المدرب ... لان لكل بطولة .. واقعها ..

وظرفها .. وحالاتها الخاصة .. سواء

بالنسبة للاعبين ... أم الجهاز

التدريبي .. أمَّ اهمية البطولة دُاتها ...

• سالته : عن المسكور ... ومكان

اقامته ... ومدى تفاؤله باحراز قسريقنا

# قال : المسكر كما ألسه الآن ... وكما

سمعت كثيرا عنه اكثر من راشع ...

مكفيتنا فقط الهنواء العليل الصنص ..

لناخ هذه الدينة الجميلة بالاضافية الى

تجهيزاتها .. التي لاتقبل عن تجهيزات

المدن الرياضية الرافية .. ويالنسبة

لتفاؤلي وتفاؤل زملائي .. ارجو أن تكون

مبيئة الطائف فالأحسنا لننا في تحقيق

البطولة هذه (بطولة كأس) .. وغيرها من

البطولات .. وينظره سريعة لاستعدادات

الزميلاه .. ارى اننا بعيد ارادة الله ...

لراكز مأموله ؟

### للناشئين في رفع الاثقال

اتحاد العاب القهق يقرر

□ المبارعة ـ المقدم بكر كابل اداري عصطقي التحأس مدرب \_ميارك الدوسري مساغد مدرب...

### 🖸 الملاكمة

عيداله الحسن اداري \_ عبدالمتمم سليم مدرب \_ اسامة حسن عسر ووايد فسرحان

مساعدا مدرب. بالاشاقة الى اللاعبين الذين سيتم اختيارهم من المسكر التدريبي الذي يقام الآن بأبها ومن جهة أخرى فقد تم ترشيح اللواء طبيب عدنان سلامة رئيسا للجنة الطبية بالاتحاد العربي الملاكمة.

□ كتب/ محمد السياط:

تواصل ( الصفحة ) جولتها داخل

معسكرات منتخباتنا الرطنية حيث تجري

الاستعدادات على قدم وساق من اجل

المشاركة في البطولة العربية السادسة

بالمغرب الشقيق .. وكانت جولتنا لبوم

امس في ملعب اعداد القادة بالدرعية ..

حيث يجري منتخبث لألعاب القوى

تدريباته من أجل المساركة في البطولة

وقد التقينا في البداية باداري المنتخب

عواد ابراهيم العواد . ـ والذي بدأ

حديثه قائلا: انه بدأ التدريب الفعلى

للمنتخب منث يوم السبت الماضي وعلى

فترتن صباحية من الساعة الخامسة

رحتى السابعة ومسائية من الساعة

السيادسية والنصف وحثى الثيامنية

والنصف .. وكتا قد انهيئا مرحلة

الاعداد الأولى والتي جاءت خلال شهر

رمضيان الميارك من الخمامس وحتى

السابع والعشرين من الشهر نغسه ..

وذلك ما يئ الساعة العاشرة مساء وحتى

الواحمدة بعبد منتصف الليسل .. كسا

اضاف ابو ابراهيم قائلا : أن اللاعيين

والمدعويين للانضمام للمعسكر انتظموا

حيث يضم المنتخب مجموعة من العناصر

الشسابسة والتي حلت بسدلا من بعض

اللاعبين الكبار والذين تخلفوا لظروفهم

الضامسة ،، ويالاضافية الى هولاء

الناشئين يوجد عدد من اللاعبين

و الكبار ء وياتي الغرض من هاذا

وترشيح عبداله الحسن عضوا أي ادارة الإتماد العربي.. وترشيع عباس مدني نائب رئيس

### هدية تحكماريمة من الاتصاد لحرائد الفضاء المعربي الاول

جـدة : كتب : ابراهيم الشهراتي ..

سيتدم نادى الاتحاد هدية تنكبارية تحمل شعار النبادي الى رائد الفضياء ألعربي المسلم سعو الأمع سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وذلك خلال موعد أقامة بطولة كأس العرب التي سنقام في الطائف . وستكرم الرياضة ۚ في بلانشا أيضا رائد القضاء بعد تلبيته لدعرة وجهها الأسير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب

باسم الرياضة تكريما وتقديرا للانجاز الكبير الذي يقمر به كل انسان عربي ومملم . كما سيوجه نبادي الاتحاد الدعوة الى رائد القضاء بالتقضل بالقاء مصاغيرة عن مشاركته وتجربته مع الفضاء في مقر النادي هذا ما اكده مصدر مطلع في الاتصاد . وكانت ادارة الاتصاد قد بعثت بيرتية تهنشة لرائد القضباء العربي المطم سمبو الامير سلطان بن سلمان في مناسبة الانجاز العلمي الكبير الذي ساهم في تحقيقه





# صالح خلافة

### بعد انضمامه المنتخب :

الطلاف : كتب عدثان اللهنا ...

ولأن معظم الجساهير الرياضية بالملكة \_ تتسامل عن اللاعب القدير (صالح خليفة) .. وأخر مايتعلق بعملية التصاقع بقائمة المنتخب الوطني .. والاصابة البالغة التي لحقت به في المرَّسم الرياشي المنصرم . . ومدى امكانية تمثيله لفريقناً الوطني فعليا .

كان (للمنقّحة) هذا اللقاء السريع معه .. أثناء تواجده بمعسكـر المنتخب بالمدينة الرياضية بالطائف ... وفور وصبوله هناك ... ايضا .. سالت صالح في البداية عن مدى

التحسن في اصابته .. قبال : الحمد ته الأصبابة الآن افضيل بكثير .. رحالتي الصحية في تحسن مستمر بطبيعة العال .. واشكر لكافة الجماهير الرياضية .. والمسئولين الذين لايسزالون يستنفسسرون عن حسالتي باستمرار .. مما يدل على اهتمامهم البالغُ بي .. وهنذا ما أشكر الله عليه .. ثم اشكترهم .. وأقندر لهم هنذا النوقف

النبيل .. والاهتمام المتواصل . • قلت له : ماسبب مجيئك هتما .. والتماتك بمعسكر زملاتك ؟

### قدمت الى الطائف لتكملة

### العلاج الطبيعي والطبي



📽 ممالح خليفة 📽

ـ قال : لرغبتي في ان اكون بالقرب من زمالائي اولا .. وتلبيتي نداء مسئولي ادارة المنتخب وجهاريه الفني .. والطبي

# بعد موافقة الحرس الوطني

المجمعة / مكتب الجزيرة/ جلوي الجلوى :

يعتزم نادى الغيماء بالمجمعة اقامة معسكر تدريبي لفريق كرة القندم الأول بالنادي خللل الفترة من ١٢ حتى ٢٢

> أتليتكو مدريد يلاقي بلباو في نهائی کأس اسدانيا

على الرغم من الهزائم التي تلقاها اثليتكو مدريد واتليتك بلباو في لقاءات الرد للدور قبل النهائي لكأس اسبانيا الا أن الفريقين تمكنا من دخول المباراة النهائية التي ستقام يوم الأحد القادم.. فلقد انهزم بلياق يهدف واحد أمام ريال بيتيس من مدينة اشبيلية بعد ان كسب لقاء الذهاب بهدفين دون مقابل.، وحدث العكس بالنسبة لاتلينكو مدريد الذي انهزم في لقاء الذهاب ٢/٢ أمام ريال سراغوسه ليفور بالاياب ٢/٢٠٠

ومن ناحية اخرى فرغ نادي للعاصعة الاسبانية الأخرريال مدريد من اجراءات تسجيل القشاش الدولي انطونيو ماسيدا ليلعب بدلا عن مدافع المانيا الغربية بولى شتيلكه الذي قرر ترك الفريق لخلاف مع مجلس الادارة.

ولقد دفع ريال مدريد بطل كأس الاتصاد الأوربي مبلغ ٧٠ مليون بيزيتا ـ ٤٠٠ الف دولار ـ للحصول على ماسيدا الذي قضي مع سيورتنغ خيخون حوالي عشرة اعوام.

وكما يعلم الجميع .. فاني اتمنى ان اتواجد باستمرار في معسكرات المنتقب

# الفيحاء يعسكر بالرياض استعدادا لبطولة

شوال المالي على منشأت الحرس الوطني الرياضية بالرياض وذلك بعبد أن تلقت ادارة النادي موافقة الحرس الوطني على استضافة الفريق خلال الفترة المذكورة حيث سيجرى فريق الفيصاء تدريباته الينومية عبلى المبلاعب الطبيعينة تحت اشراف مدربه رجب السائح استعدادا لخوض غمار بطولة الملكة لاندية الدرجة الشانية في كبرة القدم والتي سيبدخلها الفيجاء ممثلا للمنطقة الوسطى بصفته

هذا وقد عبر رئيس نادي الفيحاء عبد العزييز بن احمد السيف عن عميق شكره باسم منسوبي النادي للمستولين في الحرس الوطني عبلي هنده السادرة الايجمابية الطببة التئ تماتي ضمن المواقف المشرفة للحرس الوطئي في سبيل

### سسوف تحقق البطولة ،، وبمسائدة جماهيرنا أيضا ، المساهمة ﴿ خَدِمة الرياضة بِالمِّلْكَةُ ... الاتماد الأوربى يخاقش استخضافات

تعقد لجنة الاستثناقات التي تتبع لجئة التأديب والانضباط بالأتحاد الأوربي لكئرة القدم ينومي الجمعة والسبت القادمين اجتماعا شأسأ بمدينة زيورخ للنظر في موضوع الاستثنافات التي تقدمت بها أندية ليغربول وجوفنتوس ضد العقوبات التي فرضها الاتحاد على القريقين

عقب مأساة بروكسل الدامية. والمعروف أن الاتصاد الأوربي لكرة القدم قد منع كل الأنديةً الإنجليزية من المشاركة في البطولات الأوربية لأجل غير مسمى عقب تلك الأحداث التي وقعت يوم ٢٩ مايو الماضي بمديئة بروكسل قبل اللقاء النهائي لبطولة الأندية الأوربية ابسطال الدورى بسين ليسفسريحل الانطيري وجوفنتسوس الإيطالي والتي راح شحيتها ۲۸ شخصاً.. وذلك بعد ان تم اعتبار جمهور ليفريول مستولا عن الجانب الأسوأ

من اعمال الشغب لتصدر اللجننة

التي أجرت التحريات حول الكارثة قرارًا بمنع ليغربول من المشاركة في البطولات الأوربية لدة ثلاث سنوات أخرى تبدأ بعد رفع الايقاف العام للأندية الانجليزية .. اما جوفئتوس فلقد تقرر ان يلعب أول لقائين قادمين على أرضه في بـطولات الأنسيـة الأوربية بدون أي حضور جماهيري .. كما تم حرمان بلجيكا من تنظيم أي مباراة نهائية في بـطولتي الأندية أبطأل الدوري وأبطأل الكأس لمدة عشر سنسوات لعمدم كقمايسة

ومن نلحية اخرى فلقد نغى رئيس الاتصاد الدولي لكرة القدم جبراو هافيلانج التقاريس التي نشرتها جريدة والنيل ميل، البريطانية حول رضع الصغار الدولي عنى الأشديــة الاتجليزية خلال الشهر القادم عند اجتماع هافيلانج هع الاتصاد الاتجليزي لكرة القدم.

الترتبيات الأمنية في تلك المباراة.

الدمج ـ ما بين الناشئين والكبار ـ لايجاد البديل لاركثك الذين خدموا المنتخب ليفربول وجوفنتوس هذا الاسبوع لسنوات طويلة وهم على وشك الاعتزال ،، وعن اللقاءات التي سيجريها المنتخب غلال فترة الإعداد هذه قال العواد أنه تقرر أن تغادر بعثة العاب القوى في الرابع والعشرين من الشهر الجاري الي تتحسن الأرقام .. كما سنحقق بعشيئة ايطاليا لاجراء عدة لقاءات ودية مع الله النتائج المرضية .. فسأنا ورسلائم

الفريق الايطالي وفسرق الجامعات هناك وستستمر البعثة في ايطاليا حتى صوعد نسقر بعثة المملكة الى المغرب حيث ستتجه من ايطاليا الى هناك .. واختتم ابس ابراهيم حديثه تائلًا أن المسكر يضم حاليا حرائي أربعين لاعبا سيتم من بينهم اختيار ثلاثين لاعبا وذلك قبل السفر الى ايطاليا باسبوع .. وهذا لا يعنى ان اراشك ( الشلاشين لاعبا ) سيمثلون للنتخب في المغرب .. بل سيتم ايضا المتيار افضل العناصر .. تلعية العاب القوى تعتمد بالدرجة الأولى على جهد اللاعب وليس هذاك مجال للمجاملات .. فالبقاء للأقضل و فالساعة والمتر ، هما المقياس الحقيقي للاعب رمدى امكانية مشاركته ضمن المنتخب .. فليس

بالامكان مشاركة لاعب مكنان أخر هنو

بعد ذلك كان لنا بعض اللقاءات القصيرة ، مع عدد من اللاعبين حيث تحدثوا عسا يجدوب في خدواطرهم عن المسكر وفترة الاعداد بالاضساقة الى بعض الأمور الأخرى .. وكانت على التحر التالي : \*\* محمد براك الدوسري :

🗷 ۳۰۰۰ م/ مواتع . بالرغم من قصر مدة المسكر والتي بودنا لو كانت اطول من ذلك الا انه باذنَّ الله ومن خلال اللقاءات التي سنجريها في ايطاليا سيتحسن المستوى وبالتمالي

عاقدون العزم على تحقيق ارقام قياسية جديدة ونتأثج طبية .. أما بالنسبة لاختيار اللاعبين ففي رأيي أن الاتحاد وفق في ذلك خصوه وانه استعان بمجموعة من الشياب وهذه خطوة جيدة فسالشباب هم الأسساس .. فالاستفادة منهم ستكون لفترة طويلة ..

\*\* غازي مرزوق 🗷 بطل الوثب العالي ٢,٧ م بالنسبة للمعسكر فهو مريح جدا

والفضل يعود بعد الله الى لدارة المنتخب الحاثية والتي لا تأثو جهدا في تذليل كافة العقبات التي تواجه اللاعبين والمجموعة الحالية تضم افضل العناصر الموجودة في المملكة ونأمل تحثيق نتبائح تبواكم طموحاتنا وتطلعات الجماهج في الملكة ، اما بخصوص مدرب الوثب العالى الجديد فيالرغم من حداثته معنا الاانتيا نسج

في استطالع للصفحة :

\* كيف يستعد. ابطالنا في العاب القوى للدورة العربية السادسة « الساعة والمتر » يصددان افضل لاعبى



□ نقطة جماعية للمنتخب اثناء تدريباته □



🗀 سعد وسعيد القحطائي وصالح اليامي 🗅

تصوير : ابو عبيدة

🛊 مثصور عياد : ■ ۱۱۰ م/ حواجز

المعسكر لاباس به بالرغم من ان فترة

وكلنا امل بأن نحقق نتائج طيبة لنرفع شعبار الملكة خفياقيا من خيلال

وبالنسبة للتدريب يسير في تقدم

معه ثحو الأقضل .. التمارين ولله الحمد تسمير بصورة جيدة وهدًا بفضل العناية والاهتمام من قبل المسؤولين في الاتحاد وكل ما نحن يحاجة له هو الدعم والوقوف يجانينا من قبل الجماهير لكي نحقق النتائج التي . ترضيهم وترضينا \*\* عيد البيشي :

📰 الرقم الثاني في الوثب العالي ٢٠٦ م الاعداد غيركافية فنحن نستعد للخوض في غمار البطولة العربية .. غالأرتام العربية افضل من الأرقام الأسيوية لذا يتطلب الأمر ان يكون الاستعداد كافيا ليستعيد اللاعب تكتيكه وينأخذ قنوته وليكون أكثر استعدادا للبطولة ..

الاتجازات ..

يقضل المدرين الترنسيين فهم افضل من سابقيهم و الأمريكان ، فالدرب العربي من السهل التقاهم معه حيث يعطيناً التوجيه السليم .. حيث كنا في السابق نواجه عقبة اللغة وفي نهاية الجولة اجمع اللاعبون على رغبتهم باستمرار المعسكر بعد نهاية البطولة العربية حيث سيشارك المنتخب في الدورة الأسيوية وذلك بعد تهأية البطولة العربية بحوالي شهر .

late Helek elle die s we are and well 100 بكامل المعدات والأجهزة فى مدينة الرايض فمنن لرمغية فحد الثراء الانصمال علحيي

£01-177 / E040027 / 202400V لتحديدالمصابية





🗅 فهد بن سلمان بن عبدالعزيز 🗅

اقام مناحب السمو الملكي الامير فهد

ابن سلمان بن عبدالميزيز شقيق رائد

الغضاء العسريي الأمسير سططان بن

سلمان بن عبدالعزيز حفيل عشاء كبير

احتفالا بعودة شقيقه الى كوكب الارض

وقد دعى الى ذلك الحفل عدد كبير في

مقدمتهم أغضاء القريق العلمى العربي

المرجود في مناسناه.

### الصحف الأمربكية الكبرى تشيد برحلة ديسكوفري وبرائد الفضاء العربي:

اهتعت الصحف الامريكية الصادرة قبل أيام برحلة الكوك الفضائي ديسكوفري ١ د - جي والتي تكللت ولله الحمد بالنجاح... وقد كان نجم هذه الرحلة اعلاميا رائد الفضاء العربي الامير سلطان ابن سلمان بن عبدالعزيز الذي تناقلت الصحف الأمريكية بعض عباراته الشهيرة في المؤتمر الصحفى الذي عقده الرواد في الفضاء. وكان في مقدمة هذه الصحف جريدة نبويورك تايمز التي تعتبر الصحيفة الاولى في الولايات المتحدة من حيث الاحترام والمتابعة.

واستعراض اقوال هذه الصحف يعنى الثمرة الاولى التي نجنيها من هذه الرحلة .. وهي المكسب الإعلامي:

> ●● تحت عنوان «بيسكفيري يكسل رحلته المكركية الرائعة وشالت محصفة بالتيمور من: لقد عاد الطاقم الدولي لديسكفري بعد رحلة راثعة قالت عنها ناسا انها حققت كل الاعداف بما في ذلك تسجيل رقم قياسي في اطلاق ثلاثة اقمار صناعية .. ومضت بالتيمور تقول ان طاقم المكوك من خمسة امريكيين وطيار اختبار فبرنسي وأمير عبربي قضبوا في الفضياء سبعة أبيام داروا خلالها حبول الارض ١١١ دورة في رحلة طولهما ٢.٩ مليون ميل.. كما اطلقوا ثلاثة اقمار مساعية تجارية للاتمسالات وتمرا رابعا علميا استعاده المكوك.. واوضحت الصحيفة انه خلال الرجلات الاونى للمكوك فشلت العديد من الاقمار الصناعية في الوصول الى مدارها المحد سلغا . ونقلت بالتيمور عن مدير الرحلة قوله «ان الطاقم الدولي على متن المكوك تظاهرة تدل على اننا يمكن ان نعمل معا من اجل الاكتشاف السلمي

●● وقالت صحيفة -شيكاغو تربيون،

يسالوننا لماذا لانكتب

عن مشاعر الاخرين تجاه

هسذه الرحلة.. وفي هــذه

ويغضبون علينا

عندما لاننشر قصائدهم في

هذه الصفحة . بل نطلب

لهم فسحيا في صفحات

ويعتبون علينا عندما

لايجدون مقالات كتيوها

في هـددالصفحة.. ولو

وجندوها منشبورة في

شقيقاتها من صفصات

ينا اعبزائس هنده

المطعمة ليست بأكبر من

مشاعركم.. ولا هي فبوق

مستوى اشعباركم

وسقبالاتبكيم.. ولكين

للصقحة سياسىة اقرهبا

رئيس تحرير الجريدة بان

تكون علمية فقيط .. مع

اعتبار ذوي الشبان من

عائلتي سلطان والبسام ،

ونحمد الله انتا لم نخرج

عن هذه السياسة ابدا .

وفي نفس الوقت لا تسري

مضيعة في الوقت في سبيل

اقناع الاحبة الذين اتوا

الينا بمقالاتهم واشعارهم

بمفتري هذه السيناسية

اما معظم المشاعر فهى

معروفة للقارىء سلقا ..

وللمحرر مسبقا قبل ان

بطة. مقيا الشيخة

تسقسرؤون في هدده

الصغجلة مقتطفات مما

كتبتسه بعض كبسريسات

الصحف الإمبريكيية عن

هــذه الرحــلة .. وعــن

راشئضا العبربى الامبير

سلطان بن سلمسان بن

عبىدالعسزيسز بمسقسة

خــاصسة .. وهــذه

المقسطفات هي جـرء من

النجاحات الإعلامية التي

حققتها سلطان لبملادة

ولقد تناقلت الصحف

الامترينكينة عيسارتنه

الشهيسرة في المــؤتــمــر

الصحفي لرواد الفضاء :

الذين يتسييون في

الشاكل على الأرض يحب

ان يصعدوا للقضاء

ليبروا انصدام الحبدود

والفواصل بين البلدان .

الصحفى كلهٍ .. لم تشر

وسائل الإعبلام هناك الا

لهذه العبارة ، والصحف

التى ئىشىرت عىن

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز تطبع وتوزع

ملايين النسخ .. وبالتالي

يتداولها ملايين القراء من

وركزت المبحف ايضا

على عبارة الامير

سلمان بن عبدالعاريان

عندما ضاطب نجله في

الفضاء قائلًا: احسن حُبِر

سمعتبه اليوم هبو انبك

ختمت القرأن في الفضياء.

شكىرا سلطان .. على

الامريكيان .

تصوروا من المؤتمر

وعالمه العربي .

التى سرنا عليها .

والجزيرة،

اخرى من الجريدة.

الصفحة بالذات..

تحت عنوان ميسكفري يقوم بهبرط مثالي، أن الطاقم الدولي لديسكفري قاد المكوك لهبوط مشالي لينهى الرحلة التي وصفت بانها من انجح الرحلات الـ١٨٪ للمكبوك.. وأهتمت الصبطيقية بمشكلة الفرامل فقالت: «أن المكوك أحسنت وهو يدرج للترقف مجرى بعمق ست بوصات في الرمال مما القي الضبوء على تكبرار مشكلة الغرامل التي نقلت موقع الهبوط من فلوريدا الى القاعدة المسعراوية، ونقلت شيكاغو تربيون عن قائد الرحلة براندستين قوله داننا فخورون جدا بما انجزناه، ونقلت عن مدير الرحلة جيس مورى قبوله دهنده واحدة من انجت الرملات في برنامج للكنوك.. انها رحلةً رائعة حققت كل اهدافنا منهاء.. وذكرت الصحيفة أن عشرة أصراء سعوديين كانوا في استقبال المكوك اربعة منهم اشقاء للأمع سلطان بن سلمان الذي كان عنى متن المكوك هو والفرنسي بأتريك

د ونكرت محيقة فيملا ديافيما انكرايرر تحت عنوان منيما بثجه المكوك للهبسوط سعسودي يبعلق عسل ويسلات

ان مباحب السمو الامير سلطان بن سلمان يرى ان الذين يسببون المشكلات عملي الارض سيغيرون موقفهم اذا ما شاهدوا الارض من الغضاء.. وقالت أن ذلك جاء خلال رد الامير على سؤال وجهه اليسه صحفي من ضركسز همويستسون الغضسائي خَلال المؤتمر المسعفي عن رأيه في مشكيلات الشسرق الارسط واوربت المسحيفة قول الامير سلطان في اجابته ءان الخلافات في العالم كله وليس فقط في الشرق الاوسط تبدو غربية عندما تختفى الحدود والفوامسل... كما نقلت فبلاد للفياعن قبائد المكبوك قوله ءانني فخور بكل افراد الطاقم وفخور بالعمل الذي تم خلال الايام السبعة في الفضاء واطلاق ثلاثة اقمار صناعية لثلاث دول

واطلاق قمر فلكي واستعادته. أ • اما صحيفة سالشمور صنء فقد اشارت في يوم اخر الى انه في الوقت الذي كان فيه رواد مكوك الفضاء الاسريكي ديسكفري يحرمون امتعتهم استعدادا ... للعودة الى الارض، فإن الرائد العربي الامير سلطان بن سلمان راودته فكرة رائعة وهي ان مشكلات الارض يمكن ان تُحل لو انَّ الناس نظروا اليها من الفضاء دون اي حدود، ليس فقط في الشرق

الاوسط ولكن في العالم ككل. وذكرت الصحيفة ان طاقم المكوك كان متقدما عن الجدول الزمنى الموضوع لاداء المهمات.. لذلك لم تر أدارة مراقبةً الرحلة بأسا في ان توافق لهم على ساعة أضافية من النوم في الصباح. والواقع أنهم بالفعل كاتوا يستحقون الراحة بعد هذه الرحلة الناحجة الى اقصى حد والتي كانت اكثر الرحلات خلوا من المشكلات منذ بداية عصر مكوك الفضاء.

ختمت القرآن في الفضاءه. واوريت الصحيفة تعليق رائد الفضاء الكابتين دائييل براند شتاين قائد الرحلة والذي قبال انه يشعبر بالسعبادة لأنب مستُول عن هذه الرحلة الناجعة وار الطاقم يشعرون بالغفر جميعا بنجا عملية أطلاق الاقتصار الصنباعي الاربعة،كما اوردت الصحيفة قول مد هذه الرحلة لاري بورجواز ملقد حققد الامداف المطلوبة ينسبة ١٠٠٪ه.

علقت نفس المسعيفة النيويورك تايمز بقولها : أن الهيوط في قاعدة أدوار الجوية في كاليفورنيا كان مثالا للسلاء والنعبومية.، وأوردت الصحيفية عا المستولين في ناسا قولهم ان نجاح ره ديسكفري هذه سيشجعهم على أطلا رحلة المكوك القادمة يوم ١٢ يوليو القا وذلك جريا على تقليد اطلاق رحلة مكئ إ كل شهر حتى نهاية العام الحالي. وسوف تكون الرحلة القادمة أيخ علمية خالصة يقوم خلالها الرواد باج سلسلة من التجارب العلمية الهامة

عدد من التلسكوبات المتطورة. وكشفت الصحيفة عن أن مكوك.

وصحيفة النيويورك نايمز ركزت عني نجاح رحلة المكوك ديسكفري من الناحية العلميسة، كما ابسرزت دعسوة الأمسير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربي مسلم، الى أن يصعد الناس إلى الفضاء ويلقوا نظرة الى الارض حتى يتخلوا عن خلافياتهم وحسروبهم. لانهم إن يسروا الحدود ولا القواصل. واشارت الصحيفة الى المكالمة الهاتفية التي تلقساها الامسير سلطان بن سلمــان منّ عمـه صـــاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيـز والتي هنأه فيها على نجاح الرجلة واشباد بمآ فيها من انجاز كما تمنى له العودة السالة، الي جانب المحادثة التي تعت بين الرائد الأمير ووالده الامسير سُلمان بن عبدالمزيز امير منطقة الرياض والذي قال لابنه سلطان ءانتا فيقورون بالمهمة الشي قمت بها وان افضل نبأ سمعته هو انكّ

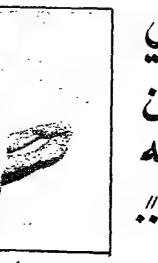
وعتب هنبوط المكوك الغضائي سالا

يرصدون الارض والفضياء باستخ

الغضاء القادمة ستقل تقلع من دَّ ... كانسافيسرال في فلوريدا ولكن الهب سيكون دائما في قاعدة ادوارد الجـ بوسط مسحراء معوجيف، في كاليفورنب وحيث يكون امام المكوك ممر هبوط محدد الطول من الرمال المدكوكة .. ود الى حين معالجة مشكلة جهاز عجلا الهبسوط والفراسل والتي تعماني منهمة مكوكات القضاء حتى الآن.. وقد مارس قائد ديسكفري ائتاه الهبوط اقل ضغط ممكن على الفرامل.. لذلك قان المكوك ترقف بعد ٨٠٠٠ قدم من لحظة ملامسته الارض، وهي مسانة طويلة بـالنسبـة لمرات الهبوط الاسفلتية العادية.. ومن المقرر ان يتم ادخال نظام عجلات الهبوط والفرامل في مكوكات الغضاء الامريكية الى الفحص الشامل في شهر اكتوبير







و طوال الفترة السابقة عملتم مع علماء امريكيين وفرنسيين .. هل لكم

\_ عملنا مع العلماء الامريكيسين في مجال دراسة علوم الأرض واتاح لنا ذلك فبرصة للحصبول على مطومنات جيدة وجمديدة في مجمال دراسة علوم الأرض وخاصة باستخدام طرق الاستشعار عن بعد فاطلاعنا على التقنية الحديثة في هذا المجال سيساعد كثيرا في الحصول على نتائج جيدة من التجارب التي قمنا بعملها هنا وكذلك التجارب التي سنقوم بها مستقبلا في معهد البحوث ، والحقيقة ان جميع العلماء الامريكيين كانوا متعاونين معناً الى حد كبير ومتفهمين لما ترغب القيام به وكان لهذا التفاهم دور كبير في

ان تتحدثوا عن تجربتكم الشخصية

ابراز الابحاث التي رغبنا العمل بها.

# هل لمستم فوائد ملحوظة لهـذا الإختلاط العلمي ـ كان لهذا الاختلاط العلمي فاتدة مشتركة لنا ولهم في ابراز المشاكل العلمية التي تواجه الفريقين ومناقشتها مناقشة علمية بحثة

 وهـل تقترحـون برامـج علمية اخرى لتحقق هدف الاحتكاث بعلماء الدول المتقدمة في المجالات العلمية ؟

. ـ البراميج العلمية التي تصفق الاحتكاك بعلماء الدول المتقدمة مخطط لها خصوصا في مجال دراسة سطح الأرض او اراضي المملكنة العسرسيسة السعودية باستخدام طرق الاستشعبار عن بعد. وقد اتاحت لنا مشاركتنا ق هذه . التجرية معرفة العديد من العلماء وتم الاتفاق على أن نستمسر في التعارف في

مع بعض المعامل الخاصة بوكالة الفضاء الامريكية مثل جي بي.ال (JPL ). ایضا ، هل تشعرون ان هذه الرحلة ومشاركتنا فيها سيكون لها تأثير على الاهتمام بالعلوم لدى شبابنا

وستعطى دافعا اكبر نحو التوجه

- لأشك أن رحلة الامع سلطان إلى الفضاء خلقت الكثير من الاهتمام بعلوم الغضباء بصورة خناصنة ويبسرامنج الاطفيال ، وبالعلوم المختلفة بصبورة عامة ..وهذا بحد ذاته بعد مكسبا كبيرا لنا وسنرى في القريب العاجل تأثير رحلة الامير سلطان على شبيابنيا والمفيالنيا باقبالهم على العلوم الحديثة ويصورة خاصة العلوم الني تتعلق بالفضاء واستضدامات التقنية الحديثة فيحل

المشاكل على الكرة الأرضية سواء كانت جيولوجية اوبيئية اوغيرنلك • ما الذي تقترحـونـه لتحقيق التقدم العلمي لبلادنا ؟ - بلادنا والحمدة تسير في الممار

الصحيح لتحقيق التقدم العلمي باعتمادها على ابنائها في القيام بالابحاث التي تساعد أي حل المشاكل الفنية والتي لها علاقة بالبيئة السعودية ، ولكن لنزيد من سرعة هـ ذا التقدم العلمي يجب أن تتاح الفرصة للباهنين في المجال العلمي بالاحتكال بالعلماء الأخرين في جميع انحاء العالم سواء باجراء بحوث مشتركة كما هو حاصل في بعض جامعات الملكة، اوبالمشاركة في حضور المؤتمرات العلمية الجيدة والتي تعطي الباحث والعالم السعودي الكثير من الثقة والفرصة لمثابعة كل ما هو جديد .

هذا الدرس الإعلامي . . بطر الأهيدي

\* عن الرباضة والرباضيين قارىء بدعو للتحلى

بالضفات الرياضية ويشيد بالإنجازات التي حققها المنتخب

٥ غير الهاتف المفتوع. كان هذا

00 كان لقاؤنا مع قراء والهاتف المفتوح،

خلال الاسبوع الماضي ممتعا للغاية..

من اهم الاتصالات الهاتفية التي ،نقلها الينا، هاتف الجنزيرة خلال ذلك الاسبوع اعتراف احدى القارئات بأنها عصبية للغاية ولهذا ترفض العمل الوظيقي مكمعلمة... وقالت انني اتمنى أن لا أمارس تلك المهنة رغم أنها محببة لقلبي كثيراً.. أما الاحصائية ولاجمالي الأقتراحات، في هذا العدد فانها تنصب وكلية، على برامج التلفزيون..

كما أن هناك بعض الأراء بالنسبة للاذاعة وكذلك الرياضة.. والخطوط السعودية. وهناك تحية فخر واعتزاز ألى الرائد العربي الأول سمو الأمير سلطان بن سلمان ..

في كل الاحوال اترككم مع هذه الاحصائية من اراء القراء على أن لا يفوتنا التنويه بأن هاتف الصفحة قد تغير رقمه من الرقم السابق الى الرقم ٥٥٥٥٠ - ٤ \_وياهلا..





عبر الهنتف المفتوح.. تحية الى سلطان بن سلمان □



🛭 تَ. على النجعى 🗗

● هالو هاتف الجزيرة المفتوس. الهاتف المفتوح \_ اهلين من الاخت..

● انا هنادي الفيصل.. واتحدث معكم من مدينة

@ الهاتف مفتوح: مرحيا احْت هنادي. ماذا لديك . منادى: بعض الملاحظات.. منها أتمنى أن تتحسن برامج التلفريون الى الافضل.. وأن يكون هناك أعمال محلية.. ثم اسال اين برنامج « مع الناس » وندوة التلفزيون.. وعلى كل حال اتمنى ان تستفيد القناة الاولى من تجربة القناة الثانية وان كانت قصيرة.

الهاتف المفتوح: وبالنسبة للاداعة.. ضارايك ق

 هنادی: الاذاعة السعودیة بالا شك اكثر من جیدة برامجها مختارة بدقة ويكني يااخي انها استطاعت الحصول على المركز الاول بين الاذاعآت العربية.. وعلى اية حال اتمنى ان يستفيد التلفزيون من تجارب . الاذاعة في اعداد البرامج والتي استطاعت دبغضله جهود المسئولين فيها استقطاب العدد الاكبر من المستمعين للاذاعات الاخرى!!

### ● رأس عن الرياضة.. ماذا يقول!

€ هالو: هاتف الجزيرة المفتوح.. الهاتف المفتوح: اهلين.. من الاخ.

● انا عبد العزيز الدباسي.. من مدينة بريدة اهاتفكم.. الهاتف المفتوح: اهلين اخ عبدالعزيز.. وماذا لديك تود طرحه عبر هذه الصفحة؟

🐠 عبدالعزية: اولا احب ان اشكركم على الجهود التي تبذلونها من اجل اخراج هذه الصفحة بالشكل الذي تلبسه حاليا.. ثانيا بودي أن أتحدث قليلا عن الرياضة في بلادنما والتي اخذت منعطفا بيشر بالخمير باذن الله تعالى.. والذي تحقق من خلاله العديد من البطولات.. كان اهمها بطولة كأس

من هذا المنطلق اعتقد ان علينا كرياضيين التصلي بالصفات الرياضية الحميدة التي تخلق قدرة رياضية جيدة إعتقد انها الركيزة الكبيرة التي تنطلق منها حتى نصل الى الاهداف السامية التي يسعى بل ينشدها المستولون عن O الهاتف المفتوح: لكن لو سألت عن رايك بصراحة عن

الرياضة بجوانبها المختلفة؟ ● عبدالمريد: انسا المني صفيقة ان تكون الرياضة وبالذات والمشجعين، اكثر تأقلما مع تطور المستوى

الرياضي في بلادنا!! معنى الابتعاد عن التعصب في التشجيع.. عدم استخدام الطرق دغير المناسبة، اثناء التشجيع.. احترام اللاعبين والحكام داخل الملعب. ١٠

🗖 التدريس ليس بالمهنة المسلية.. والبعض لا يصلح ان يكون

وو النكيا،

«عملة نادرة»

ماذا نين فاعلون بهم!!

e lacle:

غرم الله

وحفر

العامدي

الهاتف المنتوح: ماذا تعنى بالحكام.. وكيفية

●● عبدالعزيز: اقصد ان المكم.. وبقدر ما يخطى٠.. هو قبل اي شيء دبشره يخطيء ويصيب، علينا احترامهم وعدم اتهامهم بالانحيار الى اي فريق في مباراة هو يتودها!! هذا هو الاهم.. والمهم!! .. واخيرا دعواتي أن يوفق أقد الرياضيين في بلادنا!!

### عبر المأتف المفتوح..

### تحية الى سلطان بن سلمان

€ هالو: الهاتف المفتوح..

 الهاتف المفتوح: الهاتف معك.. من الاخت.. ● انا مها الربيعة من مدينة بريدة اهاتقكم.. اولا أحب ان اشيد بالصفحة المقصصة عن الرحلة وديسكفوري، والتي أهند روادها رائد الفقساء العاربي السلم سمنو الاسير سلطان بن سلمان..

 الهاتف المفتوح: وهل اعرف من هذا انك متابعة لما تنشره تلك الصفحة؛

●● مها: بالتأكيد انا متابعة لكل ما تطرحه من معلومات عن تلك الرحلة وحقيقة والصحافة في بلادناه استطاعت أن تتفوق على الوسائل الاعلامية الاخرى في متابعة هذا الحدث الهام والضروري ليس في حيام المواطن السعودي فقبط.. انما في حياة الانسان العربي او السلم على هد سواء!! الهاتف المفتوح: احتى مها.. هل هناك من قول لرائد

. القضاء المسلم سلطان بن سلمان.. 🐽 مها: العقيقة لا استطيع ان اصف مدى

فغري واعتزازي برائدي الغضاء العربيين سلطان بن سلمان وعيد المسن البسام.. أنا أول ما قرأت عن خبر اختيارهما كاول رائدي فضاء

عربيين بل مسلمين شعرت بالفرحة والسرور.. فهذا انجاز عظيم حققته بلادي - المملكة العربية السعودية - وكذلك على مستوى الوطن العربي والاسلامي.. وفي كل الاحوال: ادعو الله أن يرفق رائد الفضاء السعودي، سلطان بن سلمان وان يعود الى بلادتا سالما غانما ..

### ● الأذكياء والمعلمون.. وهذا الرأس..

٠٠ هالو: الهاتف المفتوح..

 الهاتف المقتوح: معكّ.. من الاخت.. ● أنا بثينة عبدالرحمن.. من الرياض اماتفكم.. الهاتف المفتوح: اهلن اخت بثبتة.. هل لديك جديد..؟

 بثینة: نعم.. هناك اقتراح بسیط اتمنی او پتم تحقیقه على المستوى التعليمي في بلادنا ا! الهاتف المفتوح: ما هو ذلك الاقتراح؟

• بثينة: أي كل فصل من الغمسول الدراسية وأي جسيم مراحل التعليم يوجد فوارق في الذكاء بين الطلبة انفسهم!! فوارق ايضا في مستنوى الاستيعاب لشنرح المعلم من هذا اقترح أن يكون هناك نوع من المقابلة الشخصية تجرى للطالب وتبدأ من المرحلة الأبتدائية وذلك من اجل التعرف على نسبة مستوى الذكاه لديه ومن ثم تجري عملية تركيب الفصل

 الهاتف المفتوح: وما هي الفائدة اخت بثيئة المرجوة بثینة: اولا التعرف علی مستوی لکاء الطالب ومدی

استيعابه للدروس أيضا يساعد المعلم على الوصول بالمعلومات الى ذهن الطالب دون عناءً!! ايضًا انترح أن يتم وضَّع نصول دراسية خاصة بالاذكياء دون سواهم..! . وفصول دراسية الحرى لن هم أتل مستوى

 الهاتف المفتوح: وللذا؟!! · • • بثينة : هذا في تصوري سيكرن منمونجاء لكيفية الثعامل بين المعلم والطالب؟! خاصة وأن هناك بعض الطلبة الذين هم بحاجة الى عناية خاصة!! بحيث تتعكن ادارة الدرسة نفسها من الاستفادة من المدرسين عن طريق توزيعهم حسب قوة

اذا كان المعلم على سبيل الافتراض غدير قادر على اداء واجبه الوظيفي داخل فصل دراس فيه من الطلبة ما لا يمكنه من تقديم شرح مقيد.. هذا المعلم في نظري يجب الاستقادة منه في ذلك النموذج من الفصل!! على أية حال ما أدري كيف سيكون رأي الجهات المسئولة عن ذلك...

### ● وإيضا عن البرامج.. مستوى اقل عن المطلوب

● هالو: الهاتف المفتوح بجريدة الجزيرة...

 الهاتف المفتوح: اهلين من الاخ. € أنا عايد سليمان الجهني.. من الرياض اتحدث..

الهاتف المفترح: كيف أخ عايد..؟

 الهاتف المفتوح: اهلا اخ عايد.. ماذا لديك؟... ● عايد: الحقيقة بودي طرح سودال على المستولين في التلفزيون عن السبب في الخف اق يرامج هذا العمام.. وعدم ا قدرتها على جنب الشَّاهد اليها!!

● عايد: في العام الماضي والذي قبله كمانت البرامج التلفزيونية حقيقة اجمل بكثير من الحالية!! كانت تضم «البرامج الفكاهية» المنوعات الفنائية .. ألسلسلات الاجتماعية.. الخ!!.

ثم كان هذاك برنامج في تصوري تجب اعادته وهو برنامج مربوع بلادي، هذا البرنامج الذي استصود على اهتماء الشأهدين نتيجة قيامه بالتعريف على مناطق الملكة المختلفة للذا لا نتم اعادته .. هذا السؤال من يجيب عليه؟!! الهاتف المقتوح: شل يعني هذا ان دورة رمضان المالية هي ايضاً لم تنل اهتمام المشاهدين. ● عايد: ليس كل البراسج والمسلسلات.. البعض منها

هذه الدورة افتقرت الى العديد من الفقرات الفكاهية والمنوعات الجيدة.. وعلى اية حال اعتقد ان على المسئولين في التلفزيون أن يعيدوا مراجعة حساباتهم جيدا حول البرامج التي يقدمها التلفزيون حاليا:!

### ● بعصبيتها ترفض العمل كمعلمة!!

● أفالو .. ماتف الجزيرة المفتوح .. الهاتف المقتوح: من الاخت..

● اسمي جواهر سليمان طالبة جامعية.. كلية الاداب ادرس مادة الجغرافيا حاليا.. الهاتف المفتوح: اهلا احت جواهر وما ادرى لماذا

اتجهت الى دراسة مادة الجغرافيا. ● حواهر: المقيقة يعود ذلك الى حبى لتلك المادة من بين بقية المواد الاخرى بالاضافة الى انها مادة متطورة!! ثم انني التحقت بدراسة الجغرافيا عسى أن أتمكن

من التخلص من عمل التدريس!! الهاتف المفتوح: ولماذا.. هل هذا هروب من العمل

● جراهر: الحقيقة انا لا احب العمل «كمعلمة» اولا لانسني عنصبينة للغناينة ثم أن التسريس منسل ومتعب للغَّاية .. لدي احساس بالعودة الى صفوف الدراسة كطالبة خاصة عند التحضير او التصحيح او تحضير الاستلة.. الخ؟!! لكنه في الوقت نفسه هو اغضل ومهنة في اعتقادي، بالنسبة للفتاة ولو أن البعض منهن

يرغبن العمل كاداريات بدلا من التدريس!! الهاتف المفتوح: وملذا عن الدراسة في كلية الاداب قسم الجغرافيا..

●● جواهر: كما أشرت دراسة هذه المادة ممتعة إلى أبعد الحدود ويكفى اتك تتعرف على بلدان العالم وانت داخل قاعة المحاضرات أو القصل الدراسي وهذا شيء

لكن لي هذا ملاحظة ارجو ان تنقلوها الى المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات وهي بشأن النشاط اللامنهجي داخل قسم الجغرافيا بكلية الاداب التابعة

القضية يالخي أن الرئاسة سبق وأن أصدرت تعميما يحظر على المدارس او الكليات النابعة لها اخذ اي مبلغ معين نظير النشاطات التي يقوم بها الطالبات.. الا ان كلية الاداب لم تطبق هـذا .. ويبدو ان ذلك التعميم لم يصلها بعد حتى الان؟!

أشيرهنا ألى أن تلك النشاطات تكلفنا الكثيرمن المال وبالذات حينما يطلب منا القيام بعمل لوحات معينة.. مطلوب أن يكون خطها من قبل خطاط جيد مشهود له بِالْكُفَاءَةُ فِي مَمَانِسَةً تَلْكَ الْمُهَةُ.. عَلَى آيةً حَالَ.. مَا أَرْجُوهُ من المسئولين في الرئاسة هو تطبيق القرار المشار اليه على الكليات التابعة لها!!! 🐣

### آلى المتودية مأرأيكم

●● مالو.. الهاتف المفتوح.. الهاتف المقتوح: مرحباً - من الآخ ♦ انا عبدالله اللحيدان.. من الرياش

 الهاتف المفتوح: اهلين أخ عبدالله ماذا لديك.. ● عبدالله: لدى مالحسظة عبلى مبوظفي الضطوط السعودية بودى طرحها عير الهاتف المفتوح

اولا.. احب أن أشكر كل القائمين على هذا المسرح الكبير الذي بالشك يلقى كل دعم وتشجيع من حكومتنا غمطار الملك خالد الدولي يعتبس واحدا من الاتجازات

والمعالم الهامة في هذا البلد وقد كلف الدولة المال والوقت والجهد وأملي من موظفى الخطوط السعودية ان يضاعفوا من جهودهم من أجل تقديم خدمات افضل تلنق بأمال وطموحات المستولين في الخطوط السعودية والذين يسعون دائما الى كل ما من شانه تحقيق الراحة اركاب السعودية - كما ارجو من موتلني الخطوط السعودية ان يحرصوا على الرد على استفسارات الركاب وخاصة أن هناك نسبة منهم يجهلون معرفة بوابات الرحالات وارقامها، كما اطلب من موظفي الحجاز

الجهود وأن يتقبلوا كثرة الاتمنالات بصدر رهب. وهذه الطالب ليست مقصورة على موظفى السعودية في مطار الملك خالد فقط بيل في مطار الملك عبدالعنزيز ومطار الطهران الدولي ب

والذين ببنلون في الواقع جهودا كبيرة ان يضاعفوا ملك

وهذاك أيضا ملاحظات على المضيفين والمضيفات.

●● الهاتف المفتوح: نريد توضيحا لذلك . ●● عبدالله \_ المعروف ان من بين الركاب كبير السن... والطفيل، والمراة الكبيرة وهؤلاء قيد يبطلبون بعض الطلبات التي تتطلب من المنطقات والمنطقين تحقيقها.. ولاشك ان هَذا يتطلب سزعة التجاوب والاهتمام بهذه الطلبات.. وإن كان هذا الشيء موجودا ولكن نطمع في



### الى الإدبة مع الندية...

 الاخوات نادية محمد - الطائف، عبير سعيد - الرياض، تبوال بكر \_ جندة، منى المسالح \_ الهندوف، شكيرا عبل اتمنالاتكن واعتذرعن نشرها لعدم ملاحمتها مع النمط والنهج الذي اتخذته صفحة الهاتف المنتوح،، تحياشي.. ● الصديق: رشدان المديدي ـ الطائف، موضوع المسالاتك لا مكنان له في هذه المنقصة افضل الكتباية الى

مسفحة قضايا محلية .. فهي ذات العلاقة بمثل ثلك القشمايا ..

e englishma aye et et e



🗆 منتخب المملكة.. و يطل اسيا وفارس العرب القادم 🗇

موظفو «السعودية» ما رأيكم في رأي هذا القارىء!!

. Band adamil aslazi وبرامجها معتازة.. وهي في المركز الأول بين الأذاعات العربية

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ، وهو جهاز يربط الجامعة - جامعة الملك سعود -بقطاعات المجتمع ومؤسساته من خلال برامج تعليمية وتدريبية مختلفة ، عددا من الدورات للقطاع النسائي تهدف الى التوعية والتثقيف في مجالات مختلفة عن طريق المحاضرات والنقاش .. وهي دورات لها اهميتها .. ويهمنا هنا في هذه الصفحة أن نتابع مثل هذه الدورات

الهادفة من حين الى أخر .. أحدى هذه الدورات كان عنوانها : الأعشاب الطبيـة وعلاقتهـا بالصحة وقد ألقت الدكتورة سوسن السيد محمد المصرى محاضرة قيمة حول المنتجات العطرية واهميتها في حياتنا اليومية.. حيث تقول الدكتورة سوسن :

### كلهة الصفحة

### معاونة الزوجة لزوجها في حالة فقره صدقة

من سمات الزوجة الوقية أن تظل تقاسم زوجها الحياة في ضرائها كما فاسمته اياما في سرائها ، وان تساعده بمالها ان كانت لديها القدرة على الاعانة

ويروي لنا التاريخ أن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى أشعنهما أنها قالت : تزوجني الزبع وما له في الأرض من مال ولا معلوك ولا شيء غير فرسه وناضحه ( بعيره الذي يتمل له الماء ) فكنت أعلف قارسه ، وأكفيه مؤونته ، واسوسه ، وادق النوى لناضحه واعلقه ، واستقى الماء واخرز غربه ( دلوه ) واعجن ، وكنت انقل النوى على رأسي من ثلثي فسرسخ حتى ارسل الي ابي بجارية فكفتني سياسة الغرس ، فكأنما اعتقني ..

ويحدثنا التاريخ ان اعرابيا من بني عذرة شكا الى معاوية بن ابي سفيان عامله مروان بن الحكم في المدينة ، لرغبته في التفريق بينه وبين زوجته \_ على رغمهما \_لفقر نزل به بعد هز . ولرغيته في أن يتزوج منها لمكانها من الجمال ، فلما حخسرت أمام معاوية قبال لزوجها مازها : نخيرها بيننا ..

فقال الزوج في ثقة من زوجته : ذلك اليك با أمير المؤمنين فتحول معاوية نحوها وقال لها ؛ يا سعدني ، أينًا أحب اليك : أمير المزمنين في عزه وشرفه وقصوره ، أم مروان ابن المكم في غضب واعتدائه . أم هذا الأعبرابي في جنوعته واطمناره؟ ( ثيابته البالية ) فأشارت الجارية الى ابن عمها الاعرابي وانشدت تقول

هــذا ، وان كمان في جموع واطممار اعسر عندي من الهسلي ومن جادي وصاحب المتاج أو محروان عامله

وكمل ذي درهم منسهم وديستمار ثم قالت : لست - والله يا أمير المؤمنين -لحدثان الدهر بخاذلت ولقد كانت لي معه عيشة راضية وانا أحق من يصبر معه على الضبراء والسراء وعلى الشدة والرخاء وعلى

فأعجب معاوية بعقلها وكمالها ومروءتها وامسر لهسا بعشسرة ألاف درهم والحقيسا بصدقات بيت المسلمين ء

العافية والبلاء وعلى القسم الذي كتب الله لي

ومما جاء في الحث على مساعدة الزوجة لزوجها ماليا ان كان فقيسرا ما روتمه زينب الثقيفية امرأة عبدالك بن مسعود رضى الله

قالت : فرجعت الى عبدالله بن مسعود فقلت ١ انك رجل خفيف ذات اليد وان رسول الله صبلي الله عليه وسلم قد أمرنا بالصدقة فأت فأساله فأن كان ذلك يجزي عني .. والا صرفتها الى غيركم فقال عبدالة : اثنيه

فانطلقت ، فاذا امراة من الانصار بياب رسحيل اشحسني الشعليه وسلم حاجتها حاجتي . وكان رسمول الله قد القيت عليمه المهابة ، مُخرج علينا بالال رضي الله عنه ، فقلنا له : أنت رسول الله فأخبره أن أمرأتين سالباب يسسألانك ، اتجمزي الصدقة على ازواجهما وعلى أيتام في حجورهما ؟ ولا تخبره

قالت ﴿ فَدَخُلُ بِلَالُ عَلَى رَسُولُ اللَّهِ صَبَّلَ اللَّهِ عليه وسلم فسأله فقال له رسول الدصل الله عليه وسلم ٠ من هما ؟ فقال امرأة من الانصار وزينب. فقال رسول الله . أي الزيانب ؟ قال . امرأة عبدانة بن يسعود فقال رسول الله هسل ألله عليه وسلم المسا اجران : أجر القرابة ؟ وأجر

العمدقة ۽ رواد اليفاري ومسلم .

تكون الادوية ذات طعم أو مذاق غم مستسماغ ولهنذا يجب أضبافية بعض مكسيات الرائحة والطعم وايضا تضاف الستحضرات الاطفال لترغيبهم في تناول مثل هذه الادرية ويستخدم لهذا الغرض

١\_ الساحيق المسادة الحموضة . ٢\_ المبيعات الفوارة والاقبراص ٣\_ المستحضرات السائلة من اشربة حتى بداية اللرن الناسع عشركانت صناعة العطور تعتقد أسأسنا عبل ونقط ومستحلبات . المنتجات الطبيعية ثم مع بداية التصنيم 2- المراهم والكريمات وتحتوى على

### ب ـ العطور ومستحضسرات

زيت البرتقال والنعناع والنيسون كفلك

القبائليها ومن أمثلة المستحضرات

يتحتوي مستحضرات التجميل على مادة أو اكثر من المواد العطرية بل في كثير من الأحيان تعتبر المادة العطرية في مستحضر التجميل مي المادة الاساسية التي يتوقف نجاح الستعضر أو فشله على مدى تقبل مستخدم الستحضر لهذه المواد العطرية ولا ريب انه غالبا سا يضاف مزيج من المواد العطرية في مستحضر التجميس الواحبد ويعتبس مكونات هذا المزيج ودرجات تركيزه سرا من أسترار صياغة مستعفر التجميل ريمكن تقسيم مستحضسرات التجميـل التي يدخل في تركيبها المكونات العطرية

١ ـ مستحضرات خامية بالرجه . ۲\_مستحفسرات خنامسة بنائهم والاستان . ٣\_مستجهرات خاصة بالجلد -ا\_مستحضرات خاصة بالشعر .

٥\_مستحضرات الحمام . ٦ مستمضرات الاطفال . وستشمل الماضرة اعطاء امثلة من المنتجات العطرية في كل حالة من الاستغدامات المعيدلية ومستعضرات

كانت العطور قديما تتكون من مكونات طبيعية فقط يتم سزجها ثم ادايتها في محلول كحولي ماثي يقتلف تركيزه حسب درجة تركير الكونآت العطرية اما حديثا فتتميز مسناعة العطور بانها تعتمد على الموهبة الخلاقة بجانب الخبرة العلمية ونتيجة لكثرة المواد المشيدة كيميانيا فاننا نجد أن العطور الحديثة تتكون من خليط من عدد كبير من المكونات قد يصل في بعض الاحسان الى اكثار من خمساين

واذا نظرنا الى تركيب أى عطر نجد انه پٹکون اساسا من 1\_ للادة التي تعطي الاحسساس الأولى برائحة العطر Top note ٢\_جسم العطر ،

٣\_ المثبتات ، ومهما تعقدت الشركيبات العطرية تبقى القاعدة الذهبية القائلة ان البساطة نوق کل شيء . .

وبُميرَ حَالِيا ثلاثة تركيزات من العطور سب كمية الكرنات العطرية فيها اقلها تركيزا ماء الكولونيا ويليه ماء التواليت ثم العطر وسيتم اعطاء بعض الصياغات العطرية القديمة والصديثة ومنها عطر قديم يسمى « عطر الحب » Bouquet D amoar ويقارن بالصياغات الحديثة .

### الاستخدامات المنزلية للمنتجات العطرية :

وتشمل اضفاء رائحة عطرية على معظم الادوات المنزلية منها معطرات الجو ، ورنيش وسائـل الغسيل لادرات المطمخ المتاديل المعطرة وحديثا حتى بعض النظارات يصنع شتايرها من مواد تعطى رائحة عطر يعيز مستخدمها والمواد الكيميائية المشيدة سهأت بيح مذه المنتجات باسعار زهيدة

واخيرا يجب الا ثغفل نقطة هامة هنا وهي لعشميال حمدوث بعض حسالات طبيعي او مصنعة كيميائيا ..



العطرية الى : 1 \_منتجات نباتية الأصل . ب منتجات ذات اصل حيواني . جــ مىراد كيميائية (مستخلصة طبيعيا ، نصف مشيدة أو مشيدة

### 🗖 منتجات ذات اصل حیوانی :

استضدمت المنتجات الحيوانية في صناعة العطور منذ قديم الأزل وأهم هذه المنتجات المسك والمنيس والزياد والكاستوريم ويعتبر المسك من أغلى المنتجسات ويليسه العنبسر ولذلك يتم استخدامهما في عطور الدرجة الأولى ولقد عدف تديما أن للمنتجات العيرانية تأثيرا مقويا للجسم .

والسك : عيارة عن افراز موجود بغدة كيسبة ف غزال المسك وعند جفاف الافراز نحصل على المسك وغزال المسك حيوان صغير يعيش في الصين والهمالايا كذلك في الهند .

والعنبر : عبارة عن افراز باشولوجي ينشأ في امعاء الحيتان ويكون الافسراز عند ملامسته لياه البحار مادة شمعية تطفر وله رائحة مشابهة لرائحة المسك وعندما بخلط المبيك والعنس مع العطور الأخرى يساعد على بقناء الرائحة لمدة

### 🗖 منتجات ذات اصل نباتي

الزيوت الطيارة : وتشمل زيوت زهرة البرتقاليات ( الليمون - البرتقال -البسرغمسوت ) زيسوت الازهسار الورد والياسمين والبنفسج والقرنقل - زيت القرفة \_ زيت النعناع \_ زيت النيسون -الراتنجات والاصماغ والاضرازات الباثولوجية : ومن امثلة ذلك المر ولبان

### □ المنتجسات الكيميائية

مرواد مستخلصة من النسائسات السترال - الاسوجينول -الجيرانيول). مشتقبات من المواد الستخلصة من النباتات ، مركبات عضوية مشيدة كيميائيا ،

### اهمية المنتجات العطرية في حياتنا اليومية

مركبات نصف مشيدة كيميانيا

تستخدم المنتجات العطرية في الاغراض التالية :

### ا \_ المستحضرات الصيدلية :

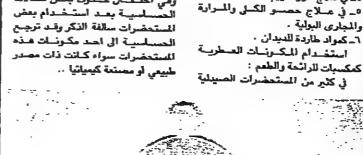
واستخدامات المنتجات العطرية في الستحضرات الصيدلية يرجع الى عدة اغراض منها الفرش الطبي أو بغرض أضغاء رائحة وطعم للمستحضر ومن امثلة استخدام للكونات العطرية لفرض ١\_كطاردة للغازات وضد التقلمسات

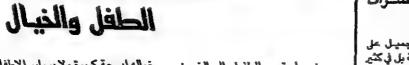
ولعلاج المغص ، آ-كمواد مطهرة وقاتلة للبكتيريا . ٢\_ في مستعضرات الاستنشاق ، ٤\_ ن علاج الرومانيزم ه\_ في عبلاج حصبو الكبلي والمبرارة والمجارى البولية . ٦\_كمواد طاردة للديدان ،

اعدتها

اليوم :

ايتحام





عندما يقص الطفل البالغ من العمر ٢ \_ أو ٤ سنوات قصة مخترعه فانه لا يكذب بالمعنى الذي يفكر فيه الكبار فقط فهو خيال متوقد وهمو لا يعرف على وجه التأكيد أبن تنتهي الحقيقة وابن يبدأ الخيال ولذا يحب الطفيل في هذه السن القصص التي تحكى أو تقرأ له .. ولهذا أيضاً ينزعج وهو يشاهد الافلام المرعبة ..

ولست ايتها الأم في صاجة ان تلوميه دائما لاختراع القصص أو تشعریه بانه مذنب او ان تهتمی انت بما يقول مادام الطفل ودودا وسعيدا مع الاطفال الاخرين ومن جهة أخرى اذا كان الطفل بمضى جزءا كبيرا من النهار يوميا في الحديث عن اصدقاء او عن مخاطرات خيالية لا على سبيل المزاح ولكن بصورة ترحى بأنه يعتقد في وجودهم فهنا نتساط عما اذا كانت حياة الطفل الواقعية مرضية بقدر

کاف لم لا ؟ قد يكون العثور على اطفال في مثل سته ليلعب معهم ومساعدته على التمتع بمصاحبتهم جنزاء من العلاج .. وثمة سؤال أخر هو و هل يعصل الطغل على صداقة كافية سهلة مع والديه ، ولاشك أن الطفل محتاج الى ملاعبة والديه له .. والى معانقتهما وحديشهما الودى ومزاههما .. واذا كان الكبار الذين يحيطون به غير متفاهمين فانه يحلم برفقاء حريصين متقاهمين .

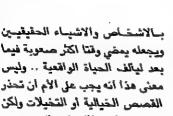
واذا كنلن الاباء يلومونه دائما غاته يخترع او يتخيل لنفسه زميلا شقيا ليلومه على الافعال الشقية التي يكون هـو٠نفسـه قـد فعلهـا أو يحب أن يفعلها .. واذا كان الطفل يعيش في

خياله لدرجة كبيرة ولايساير الاطفال الاخرين وخاصة حوالي سن الرابعة فيجب استشارة اخصائي نفسي لاكتشاف ما ينقص الطفل ..

والأم التي كانت في الماضي تعيش كثيرا في خيالها والتي يسرها أن تجد طفلها واسع الخيال تملأ رأس طفلها في بعض الاحيان بالقصص والحكايات وتعيش معه ساعات طويلة مع العكايات .. يلاحظ مثل هذا الطفل أن القصص والالعاب التي يؤلفهما الاطفال الاضرون تكون ضعيفة اذا ما قررنت بقصص اعه ..

وهذا قد يبعد الطفل عن اهتماماته

كل واحد كبيرا أو صفيرا يقع في



يجب أن بكون ذلك باعتدال .. هذا عزيزتي الام بالنسبة للطفل الصغير بين ٢ ـ ٤ سنوات اما خيال الطفل الكبير فله معايير أخرى ..

والسؤال الأول هو لمادًا يلجأ هذا الطفل الى الكذب ؟.. بعض الاحيان في ورطة ولا يجد مخرجا منها في العادة الابان يخترع كذبة صغيرة وهذا لا يدعو الى القلق .. والطفل ليس خداعا بطبيعته وعندما يكذب دائما يكون واقعا تحت نوع ما من الضغط الشديد فمثلا أذا كان غير ناجح في أعماله الدرسية ولجأ الى الكذب فليس معنى هذا أنه غير مهتم بل على العكس فكذبه يبين

انه مهتم بالامر .. لكن لماذا لم ينجح إلى عمله المدرسي ؟ وهل العمل صنعب عليه جدا ؟ هل عقله مضطرب ؟ هل يرسم والديه له مثلا عليا اكشر مما يجب ؟ الامريحتاج الى دراسة لواقع ونفسية وظروف الطفل ويجب الا تتظاهري بأنه عرف كيف يخدعك ويمكنك أن تقولي بهدوء لا يوجد ما يدعو الى الكذب على .. قبل لي ما يضايقك وسوف ارى ماذا نستطيع ان نفصل ؟ ولكنه لن يستطيع أن يجيبك على الفور لانه غالباً لا يعرف هو نفسه ما يضايقه وحتى اذا كان يعرف بعض ما يقلقه فأن يستطيع أن

يغضى به كله على الفور وهذا يحتاج

الى وقت وتفاهم ..

### فغدا الرجل حتى دخل البيت فقبل إسى امراته وابنتهما .

بنتها وتقول:

البنات

هبة من الله

البنات هبة من اقد تعالى

عليم قدير ٠٠٠

 ه ملك السموات والأرض يخلق ما يشاء ، يهب لن يشاه اناثا ، ويهب لن يشاء الذكور ، أو ينزوجهم ذكرانا واناثا ، ويجعل من يشاء عقيما ، أنه

والانسان الحكيم هو الذي يتقبل ما وهبه الله من البنات أو الذكور

بقبول حسن، فلا يبالغ في الفرح

بالولد ویکون «باردا» سلبیا حین

يرزقه الله ببنت فهل يعلم احد اين

وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خبر

وقسد كتب احد الأدبساء يهنىء صديقا له بمولودة ، أهملا بعقيلة

النساء وأم الدنيا ، وجالبة الاصهار

والاولاد الاطهار ، والمبشرة باخوة

ويذكر التاريخ ان رجلا نزوج من

امرأة وهو يطمع أن لا تلد له بنتا ...

ولكن رزقه الله البنت فهجر منزلها

وعسار يأوى الى غير بيتها . فمر

بخبائها بعد عام واذا هي ترقص

ينظل في البيت الذي يلينا

تالله ماذلك في ايسينا

وانما ناخذ ما اعطينا

سا لابي حمسزة لا يسأتينا

فضبان الانك البنينا

يتسابقون ونجباء يتلاحقون ..

لكم ، وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر

اكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . .

سيكون الخير أو الشر ؟.

.. قال تعالى

البسلة الخضيراء باللحم والبصيل

١ كيلو بسلة \_ ١ كيلو لحم \_ جــزرتان صفــراوتان ــ ٢ ملعقتــان سمن \_ ` كيلو بصل تاورمه الطريقة :ـ

يوضع السمن في الاناء ويوضع اليصمل القاورمة (الصغير) أو البحمل المبشون ويسرفعوا عملي النار حتى يصفر البصل ثم يضاف الجزر المقسطع دوانس او مكعبسات واللحم ويقلبان على السعن حتى يصف تم تضبياف الطمياطم والملح والفلفس ويستمر الخليط على النارحتي بتد

ويضاف الماء ويترك على النارحتي يغلى ثم تضاف البسلة حتى تنضج

عزيزي الانسان عندما نحب بالشلاص نتوقف عن الشريف. نتوقف عن الألم وننسى ذلك وسطهذا الحب الكبير ـ . ما اروع حب الوطن عندما يأتي بعقوية

تلقائية وما اروع ان يكون كمجــرى الدم في العروق وكنبض من نيضات القلب مفعمة بالاخلاص والوفاء. فالاخسلاص هنا وثيف انسانية عندما يغوح من اعماق النفس البشرية ولكن ماذا والعالم يزخر بصنوف اليشر ..

ان هذه الرثيقة الانسانية قد تسقط منا احيانا في التعامل وفي العمل فالاهمال في العمل ( ايا كان ) عدم اخلاص ويعتبر مأساة كبرى بحق تراب الوطن والاهمال في التعامل مع الأخرين - عدم وعي ــ والموعي هو الوسيلة الوحيدة الاكثر تأثيرا وفعالية في رقي الشعوب . وعي الكلمة اخلاصا : ولغة الحديث تحدد ماهية النطق بلسان الوطن: تحدد الانتماء للأرض وتبعد حالة الاسقاط من اللاشيء للشيء في عملية الانتماء . كم يؤلمني ونحن نتملق كثيرا تحت شعار الاخلاص والوفاء، نتملق بالمصانعة والمجاملة . هل هذا هو الاخلاص ، السنا بحاجة الى وقفة ولو بسيطة نراجع فيها انفسنا حتى لا نقع في كيفية الخلط بين الاشياء:

والتعامل الحسن القائم على الوعي والمسئولية والمواطنة ..

ما لحلى أن تكون المسئولية اخلاصا بين حسايا الضلوع وما اروع أن نعمل بلخلاص في صعت. فالاخلاص كلمة تقرر حب الوطن وتحدد مسيرة الانتماء ..

. . ....

0 نوزيه التعيث 0

### Rilling

🗷 انا فتاة ابلغ من العمر ١٨ سنة ومشكلتي هي شعري الدهني الذي ظهر من ثلاث سنوات على الرغم من انني اغسله يوما وراء يوم بالشامبو العادي .. ارجو ارشادي .

- اختكم نوال غ

 معنا للاجابة على مشكلة الاخت نوال اخصائية التجميل صباح سليم حيث تقول:

أولا . فلتحاول الاحت السائلة تعريض شعرها دائما للهواء الطلق لان هذا الاخير ممزوجا بالاوكسجين يعمل على تنشيط الدورة الدموية التي بدورها لا تتأخر عن أعطاه الشعر نتائج ايجابية

ثانيا : ولتتخذ كذلك طعاما غنيا بالفيتامينات والنشويات مشل الفاكهة الطارجة والخضار والالبان والسمك واللحم الضائي من

ثالثًا : لتغسل الشعر كلما دعت الحاجة الى ذلك لأن الماء لا يؤذيه مطلقا كما انه لا يحرك الغدد ولا ينشط افرازاتها مثلما يعتقد اكثر

رابعاً : لا ينبغي الافراط في استعمال ، السبراي ، ومح ذلك فبامكانها الاستفادة من الانواع المخصصة للشعر الدهني التي يمكن ازالتها مساءمع كل ما يكون قد علق بالشعر من غبار وشوائب أخرى التي تكون قد امتصت مقادير من المادة الدهنية المفرزة .. خامسا : سرحي شعرك باستعمال المشط والفرشاة ولا تعامليه بقسوة لنلا تلحقي ضررا بفروة الراس.

سادسا : اذا كان شعرك من النوع الذي يستعيد حالته الدهنية بسرعة فان الشمبوان الجاف يمكن ان يفيدك كليرا ولا يخفى عليك أن هناك أصنافا عدة من هذا الشمبوان بوسعك أن تجربيها كلها حتى تجدي النوع الملائم لك .

سابعا: بعض الاطباء يستخدمون طريقة الاشعة مافوق البنفسجية لمكافحة الدهن في الشعر فان كنت تحبذين هذه الفكرة استشيري طبيبا متخصصا اولا .



اعزائي : كلمة الاخلاص : هي الاخلاص للنفس أولا بحيث لا تصبح هنا مغالطة . فهل نحن مثاليون في التعامل ؟ انا لا استجدى المثلية المطلقه غليس هناك انسان مثالي بالمعنى الصحيح - ونحن بشر ـ بـل استجدى مثـالية الشخص الواعي في كيفيــة المعاملة

 $\sigma_{i,j}$ 

قدمني مسرع المواهب بعيدا عن تقليد الفنانين

ابراهيم

مثل جائزة المدينة الذي كان يقدمه

انذاك المذيع الناجح داوود يعقوب.

وبرنامج ليالي الشام والبرنامج المرثي

(قناة ٩٩) تقديم الياس حبيب.. بعد

ذلك مسنفت في اذاعة دمشق كمطربة

معتمدة، وبندات بتسجييل أغناني

خاصة بي تثميز باستقلالي دون تقليد

ل«فنون»:

كل صفحة متخصصة تلجنا الى ادارة حوار مع شخصيـة ذات علاقـة بتخصصها، فـالقـاضي والكـاتب والشاعر.. في مجال الادب والاقتصادي في مجال الاقتصاد. والمعلم والموجه والتربوي في مجال التعليم.. هناك وجوه ارتباطها بالمجتمع وثيق سواء من خلال نشاطه وعطائه او من خلال مركزه، وهم كثيرون. والفسان كيف كان:: رساما، شاعرا، ملحنا، مصورا، نحانا.. او مغنيا له في الوسط من يرتاح له ويترصد اخباره.. وسنحاول في (فنون) أن نقدم لكم اسما فنيا.. فمع لقاء هذا الاسبوع:

مسرح المواهب

🗖 بدایة سهام ابراهیم ـ متی \_ البداية كانت عام ١٩٧٦م في برناميج مسرح المواهب الذي كان سببا في نجاحي كمنظرية.. ثم



كلمة المنتدى



مبعشرة

 غياب اطفال القصيم والمدينة ومكة المكرمة والخليج يضع علامة استفهام كبيرة وعلامة تعجب اكبر خاصة وان حلقة اطفال الرياض اعيدت عرضا رابع ايام العيد بعد ان شاهدناها اول ايام العيد... 🗷 فنان محلي يشارك في مسلسلة (اليكم مع الشحية) سالت عن انطباع الناس عن مدى جودته فاجابوا بان الدور لم يخدمه وبهذا قتل.. لكن الخبر اليقين وصلنا من جهينة يقول: بأن الغرور هو الذي قتله بدليل انبه يعطي (ركب) لمصرري الصفحات

الفنية في الكويت فكان بين شد ومد .. يا ساتر .. التمثيليات التي تنتجها اذاعة جدة كلها هموم ومشكلات ودموع في دموع لا تخرج عن قضايا الزواج والطلاق وعقوق الوالدين لسوء الحظ تقدم هذه القضايا بألف لبوس ولبوس \_ عفوا \_ بآلف قلم وقلم والافكار هي هي.. وكأن الكاتب واحد واختلف فقط في لون الحبر او طبيعته..

■ حسن أبوحسنة حجب تهنئة العيد السعيـد على الرغم من الوعد الذي قطعه على نفسه بالوفاء.. لكنه وعد واخلف ولست ادري هل السبب الجوهرة والصياد،، أم رباعية العيد.!!

.. كلما تذكرت مسرح التلفيزيون ايام زمان.. اقبول زمان با فن اذ كل الاصبوات تشارك حتى المثلين يقدمون لوحات فكاهية في معظمها اين طارق وعبد العزين الراشد .؟ ابن سعد ابراهيم وسلامة .؟ اين عبدالقادر حلواني ومحسن مهدي اين واين٠٠ مل الارض ابتلعتهم..!!

🙍 دندنة:

يا بنت روحي في طريقك واما أروح كل عسى الله يسعده في طريقه يا بنت مالي فيك غاية ومصلوح اقولها يوم اكتشفت الحقيقه يا مين يسلملي على الغالي

ويجيب لي منه مراسيله فانت عزيري القارىء ذلك الغالي الذي ننتظر رسائله على عنواننا الدائم الرياض : ١١٤١١

وحتى نلتقى لكم منا الود ..

ميد الصويخ



انا لا اعرف ابتسام لطفي لهدا السبب

باطرة

🗆 اول اغنية حماهيرية لك: - كانت اغنيتي الاولى ناطرة، والثانية سارح مع المطرب عصمت رشيد - كلمات عصام جنيد والحان سعيد قطب..

تفوق الإغنية السعودية

🗆 مناهبو رايبك بالأغنيبة السعودية..؟

- الحقيقة أن الأغنية السعودية وصلت الى أذان المستمسع العسربي بسهولة، وذلك لجمال الكلمة واللحن والاداء وهنذه خنطوة حلوة جندا. والمطربون السعوديون معبروفون في كل الوطن العربي مثل طلال مداح ومحمد عيده.

لقاء لم يتم

 هل حاولت غناء النغم السعبودي او الخليجى بـشكــل

\_ المقيقة بالنسبة للغناء الخليجي كانت هناك وعود من الملحن السعودي عدثان خوج وطلال المداح، ولكن المشكلة الوحيدة والتي تقف حجر عثرة تحول دون ذلك هي البعد وقلة اللقاءات بيننا للتـداول في مثل هذه الامور.. وانبا ارجب بأي لحن ياتيني من السعودية او الخليج

بشكل عام.. وقد التقيت مع عدنان خوج ﴿ القاهرة ومع طلال اجتمعت ايضا في سورية وسيكون هناك لقناءات فنية بيننا أن شاء أند..

الجديد في الجزائر □ ما هو الجديد عند المطربة

سهام ابراهيم. \_ اقوم الأن بتحضير عدة اغان للمنين وكتاب سوريين وخاصة مع المطرب نجيب السراج والفنان سعيد قطب وكلمات سعيد المغربي والحان

عصام جنيد. وهناك بعض الاغنيات - للعلمن العربى الكبير سيد مكاوي وفاروق سلامة ومحصود الشبريف ـ التي ساغنيها قريبا ان شاء الله في الجزائر

وعبر الإذاعة... واما بالنسبة للملحز بليغ حمدي فهنساك مشروع تصاون بيني وبينه قبريبا وهى مجمنوعية الحيان ولكن

رواية حنا مينه (الشمس في يوم

غائم) ستنتقل الى الشاشة الكبيرة

بعدما وافقت المؤسسة العامة

للسيئما السورية على سيناريو الفيلم

وَمَنَ المُعروفُ انه كَـَانَتُ للروائي

السوري الكبير تحفظاته على نقل

اعماله الى السينما لأن العديد من

المفرجين يأخذون الاطار الضارجي

للروابة ثم يتولون ادارة التقاصيل

تبعا لامزجتهم. اما حنا مينه فيتمسك

بالقناعة المعروفة وهي ان التفاصيل

تشكل البنية الدرامية للرواية حتى

اذا ما اسيء استخدامها سينعائيا

عملية استطلاع الاصاكن المناسبة

مغرج الفيلم محمد شاهين باشر

سقطت الرواية كلها.

الذي سيحمل الاسم نفسه.

135

احببت أن اتسريث قبليسلا لاعتطاء منها حديثا...

تشارك في مسرح استعراضي..؟

ومن الذي أوصلها..٠

الفرصة لاذاعة الإغاني التي انتهيت

ے یا ریت ۔ لکن لا بوجند مسرح

🛭 حنامینه 🗅

للتصوير الضارجي مؤكدا بأنه

سيتقاسم عملية الاخراج مع حضا

مينه حتى لا يتم اي تعديل في مسار

الشخصيات وأن كان شاهين يبؤمن

بضرورة وجود فروقات تقنية بين

الشخصية الررائية والشخصية

السينمائية وبالطبع دون ان تؤثر هذه

الفروقات في المبكانيةم الداخلي

شاهين يؤكد ايضا بانه ينوي ان

يضع فيلما يكون الحدث الابرز في

السينما السورية لهذا العام، على ان

يعرض الفيلم في مهرجان دمشق

السينمائي المراجع والذي من المرمع

اقامته في شهر تشرين الاول (اكتوبر)



لحمالها.. اما السورية

فالاعلام لم ينصفها

هذا هو موقفي من ابنتي "فاديا" حين تعني

المسرح الاستعراضي مفقود

استعبراضي بالمعنى الصحييح في الوطن العربي وهذا المسرح مفقود في العالم العربي، ويلزمه امكانيات مادية ويشرية لانجاز هذا المشروع الهام . وانا لوحدي لا اقدر ان أعمل شینا، ولکن اتمنی ان یکون هناك

ــ مع الاسف الشديد أن الاغنية السورية لم تأخذ حقها اطلاقا ويعود ذلك التقصير على الاعبلام الذي من واجبسه الاخذ بالاغنبة السسوريسة



🗆 هل حاولت سهام ابراهیم ان

مسرح استعراضي قريبا..

الاعلام السوري مقصر

ابن وصلت الاغنية السورية

كثيرون.. ولكن الاعلام في هذه الفترة

على

وابصالها الى كل العرب لان الاغنية السورية تتميز بطابع خاص وغني

بالتراث العربي السوري.. واقبول الحقيقة بأن الاغنية السسورية وصلت عن طريق بعض المطربين القلائل والذين كانوا سفراء للاغنية السورية ليس للدول العربية فحسب وانعاالي الدول الاجنبية

نجوم ومجهودات شخصية

واغسرب مثالا على ذلك المطرب صباح فخرى الذي كان سفير سوريا للتراث والفن السوري وايضا المطرب فهد بلان الذي يتميز بلون فني خاص به وقد نجح نجاحا گبیرا…

وعسلى الاعم الاغلب أن الاغساني السسوريسة وصلت الى بعض الدول العربية عن طريق المجهمود الخاص الكثيرين من المطربين السوريين مثل رفیق شکری باغنیته (حول یا غنام) والمطربة مها الجاسري وغيرهم

عوامل النجاح

🗅 عنئان خوج 🗅

بالذات كان جامدا تماما ومقصرا في

هذه الناحية .. حيث بجب التعاون

والتنسيق بين كبل اذاعات الدول

العبربية ليتم التصارف عبني جميع

مطربي العرب، وهذا الكلام لا اسوقه

الى كل المطربين لان المطرب مستوى،

مشكلة اخرى

وهناك مشكلة اخرى يعانى منها

الفنان القديم والاصيل فهناك الفنان

المرحوم محمد خيري لا يوجد له في

التلفيزيون السيوري اغنية ملونة

وحتى الابيض والاسبود يوجند منه

قليل كذلك الامر بالنسبة للغنان نجيب

السسراج والفنانة مها الجابري

وغيرهم كثيرون، وعلى كل حال رحم

القه مطربينا الاموات واعان مطربينا

القدامي الذين لا يوجد لهم اغان

هذا مطلب يحق لنا كمطربين

وكما يقول المثل الشعبى الشائع واللي ماله قديم، ما له جديد أ...!

أما الان فنشاهد وتلاحظ أن اكثر

المطربين لهم حملات اعلامية واسعة

لماذا..؟ وكيف..!! لا أدري..!؟

النطاق وفي جميع وسائل الاعلام..

للاجتفاظ بالارشيف بكل ما هو قديم

ملونة مسجلة حديثا..

وليس كل من غنى اصبح مطربا..

سورية، ولكن سمعت أن الغقرات

النسائية لم تنذع ولا اعرف سأ هو

السبب.. وسمعت ايضا أن البرنامج

هذا لاقى الخسارة بسبب الكلفة

العالية للاغنية التلفزيونية حيث

🗀 ارید منك ان تعطینی تعریفا

اسماء وكلمات

🚌 سهيل عرفة 🕳 لون متميز من

🖀 انور حريري: عازف جيد وفنان

🗷 محمد عبده وطلال منداح:

🕱 ابتسام لطفي: لا اعرفها..؟

وان كمانت هناك مطربة سعودية

اسمها ابتسام لطفى فمن المفروض

ان يعرف بها المستمع العربي ـ وهذا

اعسرات سعودينة وعملت الى قلوب

مثقف (وزوج المطربة سهام ابراهيم)

تكلف الوف الليرات..

العرب وكل العرب..

بهذه الإسماء..

عيب وتقصير من الاعلام وكل

يناتي والغناء

🗆 هيل حاولت احدي بنائيك

یقولون لی فی المدرسة انهم

يحاولون الغناء (تضحك سهام) لكن

امامي يخجلون اذا غنوا ـ لكن فاديا

تحاول الغناء، وانا لا امانع واعطيهم

كلمة اخيرة

\_ اشكر جريدة الجزيرة وصفحة

فنون الجزيرة على هذا اللقاء، وأتأمل

ان تصل اعمالي الغنائية الى المستمم

السعسودي وكبل الخليسج العسربي

واتمنى ان يعم السسلام كمل الوطن

كامل الحرية في اختيار الطريقة...

🗖 شيء تريدين قوله 📭

الصحفيين المهتمين بالفن..

 ما هو تعريفك لنجاح الاغنية وما عوامل نجاهها..؟

ـ اذا كان نجاح الاغنية سيكون على مستوى اغلني ـ يلي مش عارف استمك ريتو يقبرني كسمك او \_ ما تروحي عالبحر كتير البحر بيحرق لك جسمك فان شاء الله لم ولن يكون هناك أي نجاح للاغنية العربية اطلاقا.. هذا الكلام اقوله فقط للجو الفنى المحيط بنا وما يطلبه الجمهور من خلال التلفزيون ـ ولا تعليق لدي

ورد وشوك 🗖 هيل شساركيت پيييراميج

تلفزيونية عربية ـ نعم شاركت في البرنامج الاردني السعودي ـ ورد وشوك ـ وقـد طلب منى ذلك اي الشاركة كمطربة

الموسوعة الصغيرة



يريشة الاصديثاء)

🗀 محمد عمر ـ بالريشة 🗈 🗖 اسبوعيا عزيزي القارىء نستضيف شخصية فنية عربية مرسومة بريشة اهـد زملائك. واليوم بريشة الصديق عيد على القحطائي من الرياض نُقدم الفنَّان السَّابِ محمد

عزيزي اذا كنت من هواة الرسم فلبعث الينا بنماذج لاعملك الى هذه الزاوية شريطة ان تكونَ الرَّسِعَةُ لشخصية فنية لتلائم فكرة الزَّاويَّةِ.. ويَّا هلا..

( المسرح العربي ) ـ ٢ ـ

\* المسرح المجزائري :

ومن الكتاب المعروفين على خشبة المسرح الجزائري ، احمد فارس في مسرحيته ( المسالح ) ، عبد الرحمن بن محمد الجيلاني في مسرحية -( المولد ) ، والمؤلف الشهير مصطفى كاتب الملقب بـ ( كاتب ياسين ) والذي يعود له الفضل في تشكيل اول فرقة مسرحية نظامية تابعة للدولة ، وبعد نجاح ثورة المليون شهيد ، اسس كاتب ياسين اول فرقة قومية مسرحية جزائرية اتخذت تونس مركزا لها وطافت بالعديد من العواصم العربية للتعريف بكفاح الشعب الجزائري ، ثم عاد ال

ساهمت زيارات الفرق المسرحية المصرية الى الجزائر كباقي الدول العربية في شمال افريقيا في قيام نهضة مسرحية ، وكانت اولى هـذه الفرق فرقة سليمان القرداحي ومن ثم فرقة جورج ابيض ، نجيب الريحاني ، بديعة مصابني ، فاطمة رشدي ، عزيز عيد ويوسف وهبي ، وقد تألفت في الجزائر لأول مرة عام ١٩٥٢ م فرقة لهواة المسرح بادارة السيد عبد الرحمن الملقب بـ ( كاكى ) في مدينة متغانم ، في الوقت الذي كانت هنالك العديد من المراكز الغنية الغرنسية التي حرصت ادارة الاستعمار الفرنسي على انتشارها في ارجاء البلاد من اجل تعطيل مفصل حيوي في حركة النهضة القومية وهو ( اللغة

الفصحى في قاعة الكورسال الى جانب اعمال الحرى لم تحفظ.

العرب ) و( في سبيل الوطن ) . كما قدم السيد على السلالي ( مسرحية جما ) باللغة العربية

وكدان لانضمام الفندان المتعدد المواهب رشيد قسمطنطين عدام

ويعود الفضل في انعاش الحركة المسرحية في الجزاسر الى السيد محي الدين باس طرزي عندما اسس عام ١٩٢٠ م مجموعة مسرحية من الهواة وقدم اعمالا اسلامية وقومية مثل (فتح الاندلس) ، (شهامة

١٩٣٠ م لفرقة الهواة دور كبير في تطور الحركة المسرحية ، اذ الف اكثر من خمسين عملا مسرحيا ، وتميز بقدرته في التاليف والاخراج والتمثيل والتلحين والغناء ، وهو الذي ادخل العنصر النسائي لأول مرة . في السرح الجزائري ،

الجزائر مديرا عاما للمسارح في بلاده ، وله العديد من المؤلفات المسرحية باللغتين العبربية والغبرنسية منها ( الاسلاف يتمينون غضبا ) . ( مسحوق الذكاء ) و( الحتة المطوقة .)

ويعد الكتاب المسرحيون في الجزائر حاليا ب ٢٤٠ كاتبا يحمعهم اتحاد قومي هو نقابة الكتاب المسرحيين.

هاشم الكردي

# نود لك سلامتك



🗆 ابراهيم اليوسف مدير علم مؤسسة الانتاج البرامجي الشنزد لدول الخليح 🛘

### عزيزي القاريء:

يستهدف برنامج ، سلامتك ، في المقام الأول نشر الوعي الصحي الذي هو اساس السلوك الصحى السليم ، بتوضيح ما يجب أن يقوم به الأفراد في دول الخليج العربي ، تجاه صحتهم وصعة اسرهم ومجتمعاتهم ، ولا يتوقف البرنامج عند حدود الدور الارشادي فقط بل يتخطاه الى الدور التثقيفي من خلال استرجاعه لواقف ووقائع تاريخية بهدف تعريف المشاهدين والمستمعين بجهود وانجازات الرواد العرب الأوائل في مجالات الطب ولكافة الأمراض. كما يهدف الى تعريف المواطنين بالجانب الوقائي في مواجهة الأمراض المختلفة وقد روعي عند تنفيذ الجزء الأول والثاني من البرناسج الابتعاد عن الاسلوب المباشر والحرص على تقديم المضمون الهادف من خلال التوظيف الجيد لعناصر التعبير الفني

وقد تم تقويم هذا البرنامج على الممعيد الخليجي وكان لنجاحه ان اقر وزراء الصعة للدول العربية في الخليج انتاج ( الجيزء

والذي يأتي نتيجة النجاح الجماهيري والفني الذي حققه الجزء الأول من البرنامج ، اضافة الى حاجمة تلفزيونات دول الخليمج والدول العربية الى هذه النوعية من البرامج .

هذا وتجري هذه الايام العمليات النهائية لتصوير الحلقات والرسائل المتبقية من البرنامج ، حيث صورت المشاهد الدرامية من الحلقات في كل من بغداد والكويت . كما صورت الرسائل في الدول العربية في الخليج . هذا وسيطل البرنامج في دورة محرم المرئية المقبلة على المشاهدين في محطات الخليج العربية .

### لو مرة في العمر

سعاد هاشم هموت لبناني مثقف، محبب لدى الاذن التي تعشق الكلمة المهذبة لذا فهي تقدم اغنيات بعيدة عن الهزل غنت للطفل، للطير، للزمرة، للصباح. وللجمال ايضا ولكن بالقصيدة الفصيحة المفرحة واخترنا هذا لاسبوع احدى القصائد التي انشدتها سعاد هاشم وهي بعنوان الو مرة

لومسرة في العيمسريا استعبر اشترورتنا يساطيب منا اذكبر بسال عنك الصمت في بيتنا يسال عنك السوسن المزهر

فسننسى الى حسلم الى مسوعد خسنني الى حيث الدنسا تسمهسر ابكي أنباً بنا هماجنري والمسناء البيكي منعني ودرسننا الاخضر والمتقنسا الوردي والمحمنسي والنسلة السمميراء والبيدر

اهمواك منا يعمد المندي بينتما الهمواك مناطيب الهموا يقتسر اهمواك في حملتسي وفي واقسعمي صموتما وطيفما حمالما يخطر المسوال لم يبق لغييري هبوي استميرينا اسميرينا استمير

استضافت اذاعة إصسوت العرب) في برنامج منجمان على الهبواءء القنان محمند عبيده.. والفنان هائي شساكر... ويعتمند هدذا البرنامج عبل نجمين متساويين في الامكانيات الغنبة.

الرسالة التانية ، المذيح الناجح الشباعر الاستاذ محمد الرشيد ، النجاج اشخصك الكريم قند حواته قلب ، الصنفر الدولي ، المنطلق للمواهب الشابة التي

لواقع ملموس من خلال . ونة استديو رقم واحد ، والبرنامج ستدين له مستقبلا بالفضل الا وهو تجوم القد ، كل منا سبق يتبت بانك تملك خلفية

 الرسالة الأولى . الصوت الرجولي الفضان مصمد الطيار ، لقد صرحت في أخر مقابلة معك في فنون بأنك قمت بنظم عقب ستقلده جيب الاغنية الشعبية فمثى نسمع

أخر انتاجك

🖰 عبد الحليم حافظ 🗅

تبرك وراءه ٣٤١ شبريطا يضم

اخبوته : اسماعيل ، محمد ،

اصيب متلذ الصفير بمبرض

اغتياته مدتها حوالي 212 ساعة !

واخت واحدة هي علية .

البلهارسيا الذي تغلغل في جسده

النحيل فكان مداوما عسل العلاج

والترحال حيث كانت اول رحلة علاج

له الى التقارج عام ١٩٥٦ م وأخرها

وقد صدح بصوته الراسع في كل

في امتحان الإذاعة

٩٠٪ هاني شاکر ٦٥٪ محمد عبده

علم ۱۹۷۷ م .

مطلوب من جميسل معمود

وطارق عبسدالمكيم

الكشف عن غموضها

🗆 جميل محمود 🗅

موعدتنا هذا الإسبنوع منع

مقتطفات من حياة العندليب الاسمر

عبد الحليم حافظ محاولا القاء الضوء

الأخير على ذلك الفنان الذي ترعرع

منذ شبابه في اساطين الأضواء

والشهرة بعا كان يمثلك من صوت

شجى رحنجرة ذهبية وشخصية

مميزة لفها الحزن بوشاح من العطف

والحب العقوي من قبيل جمهوره

فاليك اخى القارىء هذه النبذة

\* اسمه بالكامل : عبد الحليم على

\* اسمه النني : كما هو معروف عبد

الحليم حافظ وقد اتخد هدذا الاسم

وفساء لأول من قدمته وهدو حسافسظ

عبدالوهاب حيث قدمه للاذاعة

ولد هذا الفنان في ( ٢١ حزيران ـ

يونيه - عام ١٩٢٩ م ) بقرية

( الحلوات ) بمصافحة الشرقية

بجمهورية مصر العربية وتذوق طعم

الفقر والحرمان حيث ماتت امه اثناء

ولادته وقد درس في مدينة الزقازيق

الابتدائية التحق بمعهد الموسيقي

العبربينة حيث تخصص في قسم الأصوات كما انه التمق بالمهد

العنالي للقنبون المسترحينة حيث

تخصص في العزف على الله • الابوا •

وقد تضرج سنة ١٩٤٩ م وعمل

مدرسا للموسيقي ، وفي عام ١٩٥٠ م

عمل عازفا في فرقة الاذاعة على تلك

الآلة الجديدة ( الابوا ) وكانت اول

تجربة له مع الاذاعة عنام ١٩٥٢ م من خلال اغنية بعنوان ( لقاء ) من

كلمات الشاعر صلاح عبد الصبور وتلجين كمال الطويسل مثل للسينسأ

( ١٥ ) قبيلما منها لحن الوقساء اول

فيلم مثله وكذلك الوسادة الخالية ..

الخ وقد غنى خالل هذه الأفالام

كان اول فنان في الشرق العربي

يؤمن على صوته حيث قام بالشامين

عبل صبرت عام ۱۹۵۸ م بعبلغ

اول مرتب حصل عليه في حياشه

كان ١٢ جنيها في الشهر كمدرس

للموسيقي تم ١٥ جنيها في الشهر

كعازف في فرقبة الإذاعة ثم انهالت

( ٩٣ ) اغنية .

خمسين الف جنيه !!

وشجعه على ذلك فحمل اسمه !

المتواضعة وهي .

اسماعيل شبانة .

اقدم اليكم شكواي هذه وافيدكم اننى كتبت قصيدتي شعر الي عنوان ،وتر وسمره بواسطة البريد مرمز نسيم الطائف عبدالرحمن العتيبي ولم تصل الى هذا البرنامج وهذا يدل على انها سرقت قبل ان تصل الى البرنامج ولما بحثت في البريد اخذت سندا بذلك المرفق مع هذه الرسالة واحدة عادية والثانية مسجلة وانا ارسلت القصيدتين مرتين وهذه ليست اول مرة والبريد بحث عن سبب اختفاء هذه الرسالة ولم يجد سببا مقنعنا لضياعها وانما كلعت المسمشولين بضصوص هدده المرساليه وطلبوا مني ان انتظر يومين وقالوا لي أن البريد سوف يكلمك وانتظرت مدة اسبوح ولم يصلني خبر من أحد ولما بحث في سجلات البريد لا أدري أنه علم بمحلها أم لا ومرفقة مع هذه الرسالة حاليا القصيدتان اللتان سرفتا وعنوان الاولى مشدوا البلايل. ولم أسمع هذا الاسم لا في دواوين الجاهلية ولا في دواوين الاسلام والاخرى عنوانها والتلفون، ولقد عرفت ابن هي لاني شاهدت في التلفزيون مقابلة مع طارق عبدالحكيم في مكتبته ورأيت ضمن الكتب التي عرضها على المشاهدين كتابا عنوانه «شدوا البلايل» وانا انهمه بسرقة قصائدي وكتابتها في هذا الكتاب وقد طلبت الى برنامج ،وتر وسمره ان تغنى ،شدوا البلايل، بالمجرور والاخرى التي عنوانها «التلفون» تغني بلحن الحدري وانا اطلب من جريدة الجزيرة ان . باسم (نسيم الطائف) الذي تنشر هاتين القصيدتين رمزت به الى أسمي الحقيقي (نوير عبدالرحمن العتيبي) او ان يغنيها باسم

نسيم الطائف ومن جانبكم أرجو عمل اللازم في النشر والطبع والله يرعاكم.. الشاعرة/نوير عيدالرحمن العتيبي

البلاد العربية ، وفي أوروبا .. ومعظم

انحاء العالم موزعا عاطفته واغانيه

المشوبة بأحاسيسه الدفينة التي

اعتصرها من مشاعره الرقيقة

الشخصية وطفولته والحرمان الذي

قاساه بالاضافة الى احساسه بالمرض

مع تأصل العمق الفني في نفسه "!كل

تلك الصفات تعازجت لتعطى دفعة

وانطلاقة لهذا الفنان ليكون امتولة

كانت النهاية بعد مشوار طويل

وصراع متواصل مع المرض حيث

اسلم الروح في تمام العاشرة مساء

بشوقيت لندن في الغرضة ١١٧ من

مستشفى (كينغزكولج) وذلك يـوم

الأربعاء بتاريخ ٢/٣٠ ١٩٧٧ م

وهكذا انطفات تلك الشمعة

على حمود السبيعي

المتوهجة في دياجي الفن والفنانين .

وكان عمره حوالي ٤٩ سنة .

الشباب وشعار العاشقين!!

\* النهاية :



### عندافة فندة ولكن!

على

الهامش

المثل المصرى عمر الشريف ، وصل الى مرجلة الافلاس فنيا ، وأعل أفلامه الأخيرة خير شاهد على ذلك ،، فهو يتخبط في افلام اقل ما يقال عنها أنها هابطة ':

🗆 سمع الوادي 🗅

والذي جعلني اتطرق للكتابة عنه . هو ما قراته في احدى المجلات العربية الفنية والتى قامت بالنفخ والنطبيل له وذلك لقيامه بدور كوميدي في الفيلم الامريكي ( السر الكبير ) .. وذكرت بأن هذا الدور بعتبر مرحلة جديدة في حياة عمر الفنية بحيث لم يسبق له ان مثل دورا كوميديا من قبل !

والواقع ، أن من شاهد دور المثل الذكور في الفيلم . سيلاحظ ان ما كتبته تلك المجلة كان على النقيض تعاما ، فالدور باختصار تهريج في تهريج - أضافة ألى أن مدة الدور لم تتعد الخمس دقائق فكيف بكون هذا الدور مرحلة جديدة في حياته الفنية "":

اذن المشكلة الرئيسية هذا تدور حول بعض الصحف والمجلات الفنية والتي للأسف متقدم صورة مغايرة للواقع علها تستقطب اعجاب الفنانين وجماهيرهم في أن واحد . ولكن بديهيا هذه الطريقة ليست منحيحة بل انها تكاد تكون احد الأسباب الرئيسية في هبوط مستويات الفنانين خاصة وبالتالي الساحة الفنية بشكل عام ، ان دور الصحافة الفنية كبير ومهم ، فالفنَّ الجيد يواكبه أعلام جيد . ان دورها هو توجيه الفنان - المخطىء ، عن طريق كشف اخطانه حتى يتلافاها ، اما الفنان الناجح فيشجح ويكرم ليكون دافعا قويا المزيد من العطاء الجيد ، كل هذا بتم عن طريق منابعة النشاط الفني وما يدور داخله اولا بأول .. وهذا هو الهدف الرئيسي للحسحسافة الفنية . ولكن كما ذكرت سابقا . أن ما نراه في الصحف والمجلات الفنية في العالم العربي عكس ذلك تماما "

عموما .. نثمني أنَّ نرى الصحافة الفنية في العالم العربي وهي تقوم بمتابعة ما يدور على الساحة الفنية بصدق وصوضرعية لا العكس حتى تعود بالنفع على الساحة بشكل يجعلها في مستسوى أفضل وارقى مما هي عليه الأن !

### \* وريقات فنية .

- من يسمع المطربة اللبنانية ، هيام يونس ، في الأونة الأخيرة وهي تؤدي أغنية و تعلق قلبي وسيفاجأ عندما بسمع الأغنية وقد أصبحت كما يقول اللبنانيون \_ طنطونة \_ بسبب ادانها الغريب . وكما هو معروف ، فاغنية ، تعلق قلبي ، من خيرة الاغنيات العربية ومصداق ذلك هو انها لا زالت تحتفظ بصدى خاص لدى السواد الأعظم من الجماهير .. عدا كترة مردديها من المجلربين والمطربات .. ولعل أخرهم نجم الفناء السعودي - طلال مدا- .

- احيانا .. لا تستطيع التمييز بين - بعض ، الاغميات الخليجية والأغنيات الهندية .. فلقد طغت الايقاعات الهندية تماما على طابع هذه الإغاني .. لكن بامكانك التفريق في حالة واحدة فضط وهي الانتظار لسماع صوت المطرب أو المطربة حينها تعرف أن كان الصوت خليجيا ام هنديا "

- الممثلة ، سناه بكر يونس ، تواصل نجاهها في مجالات عدة . فهي مذيعة ناجِحة في التلفزيون البحريني الأن

لُّ احدىُّ الصحف الفنية في المنطقة الغربية المدت لقب ، فنان الجيل ، لأحد الشباب الصاعد .. وبذا يكون مدا اللقب اخسافة وامتدادا للالقاب الكثيرة والتي اتخمت الساحة الغنائية بشكل غير

- طلال مداح یا تسری - بعد هددا الغیاب - مصادا سیفاجیء عشاق صوته خصوصا وان المفاجأة السابقة والمتعظة في شريطه الحارى على - منهو حبيبك - - نجمة ونهر - - اشتقت لك - واغنية المنتخب وغيرها كان اكثر من رائع 🕆

### # للذكـرى:

أول لقاء سينماني بين الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب والمطربة التي كانت نجمة الخمسينات دون منازع اليلي مراد في فيلم • يحيا الحب • التي غنت فيه ليلي مراد جميع اغاني الفيلم والدويتو المشهور مع عبد الوهاب ، يادي النعيم اللي انت فيه يا

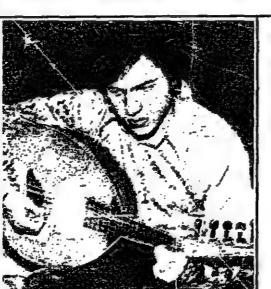
### æ وقفة محب ·

من شعر بدر بن عبد المصن ٠ أه لو تدرين لاعود العاشق الحزين يمشى على الجفن والجبين لابأس ياالقلب الشجاع ضاع الأمل .. مالك عذر من لمسة عيون الشعاع زندي انتنى ، رمحي انكسر قلتي عسى جفتك ما يحترق حاولت ما غمض عيوني ونفترق .

سعد محمد المهيري القحطاني

### هاني شاكر معه في البرنامج . وقد أعطَّت الذيعة نتيجة ١٠٪ لهاني شاكر . ، بينما . . اعطت محمد عبده 10/ كحصيلة الاجابة ومستوى الذكاء والثقافة الفنية. وحيثما

ولقد استبشر محمد عبده بوجود



سسطت الاذاعبية عنصا لو استضافت طلال مداح .. من سيكون المقابل.. قالت ان هذا شيء سيحيسرني كثيسرا .. ولكن هنباك.. بليغ حسدي . او نجباة الصغيرة ووردة

الرسالة الرابعة . الفضان

الشعبي عبد الرحمن

النخيلان ، لا احد ينكر مدى

مقدرتك على عزف العود وانك

صاحب صوث مثميز واسلوب

ممياز من ناحية الالحان ،

ولكن الذي يؤخذ عليك قلة

اهتمامك من حيث اختيار

الكلمة المغناة لأن القصيدة

مقلطح من اغنية للعنان

الكويتي الممياز عبدالله

انسي حبي وابتعد وانا مني لك

عبدالله مزيد المزيد

ليا تواجهنا اتحاشا واصد

هي روح الاغنية .

# دعائل قصيرة

جديدة . ولي سؤال اخر هـل فكرث باصدار ديوان يحمل جميع قصائدك ،

فنية وادبية ولك افكار ناجحة فهل نصظی منت نصن مشاهدي التلفريون ببرامج

الرسالة الثالث الصوت الواعد الصوت الجديد آلذى يحمل عبير عنيزة الدائم، ايراهيم المنصور بكل التفاؤل نقول لك بالتوفيق أن شاء الله ومبروك على بدايتك الأولى التي تنبيء ببزوغ نجم جديد في سماء الاغنية الشعبية . وحيدا لو تحدد هويتك الفنية من الأن والخروج عن فلك عنبدليب القصيلم عسدالله الصريخ .

and a state of the contract of

تعلن المديرية العامة للشنؤون البلدية والقروية بالقصيم طرحها في مناقصة عامة مشروع تصريف مجاري الرس معلى المؤهلين والمسنفين ف مجال اعمال شبكات المياه والمجارى الدرجة الشانية والراغبيين الدخول في هذه المشاقصة صراجعة بلدية الرس لشدراء الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ قدره خمسة عشسرة الف ريال ١٥٠٠٠ وتقديم عطائه داخل ظرف مختوم باسم المدير العام .

هذا وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات بالمديرية العامة يوم الاحد الموافق ٢٢/٢٢/ ١٤٠٦ هـ. الساعة الواحدة وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاثنين ٢٤/١٥/ ١٤٠٥هـ والله الموفق.

### أعلانات منافطت هكومية

١ ــرقم المنافسة: ١٤٠٥/١٥ / ١٤٠٦ هـ.

٢ ـ اسم الجهة المعلنة. مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض. ٦ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد غاز الكلورين السائل لبرنامج تشغيل وصيانة مجاري الرياض بنطريق الحائبر لدة شلاث

 أ. قيمة وثائق المنافسة ثلاثمائة ريال لا غير. (٣٠٠) ريال. مكان بيع الوتائق ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض نهايـة دوام يوم الاثنــين الموافق ١٤ / ١١ / ١٤٠٥ هـ حسب تقويم ام القرى.

٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٨ - موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء الموافق ٢٠/ ٢١/ ٥٠ هـ حسب تقويم أم القرى.

### اعلان

أسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للمدوانيء بالرياض \_ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تشغيل وصبانة القطع البحرية وتقديم خدمات الارشاد البحري بميناء الملك فهد المناعي بينبع...قيمة بيع وثائق المنافسة ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال \_ مكان بيع الوثائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض \_ أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٤/١١/٢٤ هـ. الموافق ١٩/٨/ ١٩٨٥م ـ مكان تقديم العروض: الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض - موعد فتع المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٥/١١/٣٥ الموافق ١٩/٨/ ١٩٨٥م ـ ملاحظات ١٠ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة ممز لديها اولدي شريك فيها خبرة لانقل عن ثلاث سنوات. ٢- يلزم تقديم صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة الخبرة مع طلب شراء وثيقة المنافسة.

اسم الجهة المعلنة وزارة الششون البلدية والقروية \_ اسم المناقصة مشروع تنفيذ مركز البيانات التخطيطية بالوزارة إيشترط سابق خبرة في مجال الحاسبات الالكترونية وانظمة المعلومات \_ رقمها ٤٩٩ ـ قيمــة المواصنفــات بالريــالات ٥٠٠٠ ــ اخر مــوعد لتقــديـم العنطاءات السناعية الواحدة والتنصيف منز ينوم الاحبد ١٤٠٥/١١/٢٥ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح

### اعلان مناقصات

اسم المناقصة. تنفيذ عملية مشسروع مياه بالمجموعة (ش ٢٠) بالشرقية في كل من الكلابية والمقدام وام تالع. ـ رقمها: ١٩ / ٨ ـ قيمة المواصفات ٨٠٠ ـ اختر صوعبد لقبنول العنطاءات الشلاشاء ١٤٠٥/١٠/٣٨ ـ منوعبد فنتبح العنظاءات: الاربنعباء

اسم المناقصة: تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ش - ٣) بمنطقتي سدير والخرج في كل من شرف الزهره. جراب، البره ــرقمها. ٨/٢٠ ـ قيمة المواصفات ٨٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات نفسن الموعد السابق موعد فتح العطاءات نفس الموعد السابق

اسم المناقصة تنفيذ عملية مشروع مياه المجموعة (ج - ١) بمنطقة الجنوف في كبل من الإضبارع. والحصاد - رقمها ٨/٢١ - قيمة المبواهنفات ٨٠٠ ـ اختر متوعبد لقبنول العبطاءات الاربعباء ١٤٠٥/١١/٣ أسموعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٥/١١/٣٩ اسم المناقصة · تنفيذ عمارة مشروع مياء المجموعة (ج ـ ٢) بمنطقة الجوف في كل من قاره. والعسافية \_ رقمها ٢٢/ ٨ \_ قيمة المواصفات ٣٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات كسابقه ـ موعد فتح المظاريف

اسم المناقصة تنفيذ عملية مشروع مياه المجموعة (و) بمنطقة تبوك في كل من السدير \_ واليدع. والعبينة وشواق. رقعهما ٨/٢٢ \_ قيمة المتواصفيات ٨٠٠ ـ اختر متوعيد لقبيول العنظاءات السبيت ٣/١١/ ١٤٠٥/هـــموعد فتح المظاريف، الاحد ١٤٠٥/١١/ هـ.

تعلن زارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحت اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما أن قيمة المواصفات لا ترد. وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشميع الاحمر ومعنون باسم ورئيس لجنة فتح العطانات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام الفرى، وعلى مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص ننظام تأمين مشتروات الحكومة واتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة لها فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد، وللعموم جرى نشره.

### اعلان

تعلن هيئة ادارة وتشغيل مشروخ الري والصوف بالاحساء القائمة على أدارة وتشغيل عصن تعبئة التمور بالاحسماء عن طرح عمليات تأمين الاصناف الموضحة ادناه لزوم تعبنة نمور برنامج الغذاء العالمي في منافسات عامة بين المؤهلين للتعامل فيها.

١ - عبوات وزوايا كرتونية ..

٢ ـ اكياس بلاتسيكية. ٣ ـ اخشاب.

فعلى من لديه الرغبة بالدخول في هذه المنافسة كل في مجال تخصصه التقدم بطلب للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بكل نوع و الشنون المالية بالهبئة موضحا به اسم المندوب وسرفقا به صورة من السجل التجارى...

علما مان أخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٥ / ١٠ / ت - ١٤ هـ. حسب تقويم أم الفرى وموعد فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٦/ ١/١٤ هـ. ويقدم عطاء كل صنف باسم مدير عام البيئة داخل طرف مختسم بالشمع الاحمر وموضح عليها مسمى الصنف الذي يتقدم لتأميه ..

### اعلان عن مناقصات عاملة من مصلحة مياه ومحارى المنطقة الشرقية

رقم ١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم ١ ـ رقمها: بدون ـ فيمتها . . • • • مكان بيع الوثائق الادارة المالية مالشتريات ماخر موعد لتقديم العروض ٢٤ / ١١/ ٥٠ ١٤٠هـ. مكان التقديم المشتريات ـ موعد فتح الماظريف. ١٤٠٥/١١/٢٥هـ. التصنيف ونوعه: درجة التالثة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة السادسة اعمال المياه والمجاري لغير السعوديين.

رقم آب اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم (٢) \_ رقمها: بدون \_ قيمتها: ... ٧٠٠٠ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٥/١١/٢٥ هـ. مكان التقديم: المشتريات ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/٢٦هـ ـ التصنيف ـ نوعه: درجة الثالثة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة الرابعة اعمال المياه والمجارى لغير السعوديين

رقم ٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها: صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية (صيانة مدينتي الدمام والخبر) \_ رقمها: ٢٠/٨/٢٠ \_ قيمتها: \_.٠٠٠ \_ مكان بيع الوثائق: الادارة المالية \_ المشتريات \_ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٧/١١/٢٧ - ١٤٠هــ. مكان التقديم: المشتريات \_ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/٢٨هـ \_ التصنيف ـ نوعه: درجة الاولى اعمال الصيانة والتشغيل للسعوديين ودرجة الرابعة اعمال الصيانة والتشغيل لغير السعوديين.

### منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

رقم المشروع. ٢/ ٢/١/٣/ ٦٩ \_ الموقع: جدة \_ مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل \_ التصنيف: ٥ صيانة مباني \_ قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال - بداية تسليم الوثائق: الثلاثاء ٧/١٠/٥٠٤هـــ تقديم وفقح المظاريف: السبت ١١٠/٥/١١هـ

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع أرفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء: (١) صورة من السجل التجاري (٣) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية (٤) شهادة تصنيف بالدرجة اعلاه. ويجب أن تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بمروجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران ـ الاشغال العسكرية. وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً من نفس اليوم المبين اعلاه.

### اعلان سفر

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن سفر المتعاقدين في اجازة عادية

١ ـ محمد عبد الحميد محمود ابوزراقتين \_ مصري \_ بداية الاجازة. ۱۱/۵/۱۱/۵ حکمت احمد حمدان قریش ـ اردنی ـ بدایــة الاجازة ٥/١١/٥ع. ٢\_محمد اعجاز حسين ملك \_ باسكتاني \_ بداية الاجبازة ٢٦/١٠/٢١هـ. ٤ محمد يعقبوب ملك ظفر ـ باكستاني ـ بداية الاجازة ٢٥/١٠/٢٥ هـ ـ ٥ محمود الحسن حاجي صادق - الجنسية باكستاني - بداية الإجازة:

فعلى من له اية حقوق على احدهم بمراجعة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسئولة عن اية مطالبة بعد الموعد المعدد. وانته الموفق

### اعلان منافسة

تعلن وكالة الحرس الوطنى للمنطقة الغربية عن طرحها في منافسة عامة المشاريع الموضحة ادناه فعلى المقاولين السعوديسين الراغبين في شراء هذه المنافسات التقدم لادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجدة مصطحبين معهم صورة من السجل التجاري وشهادة خبرة في هذا المجال

أسم المنافسة تنامين الاعاشة المطهية لضيوف الحرس الوطني

والعاملين في حج عام ١٤٠٥ . رقمها ۱۲۰۹/۱۹۰۱

ثمن النسخة ٢٠٠٠٠

أخرموعد القيول السبت ١٤٠٥/١١/٢

موعد فتح مظاريف العروض الأحد ٤/١١/١٤٠٥.

اسم المنافسة ؛ تامين الاعاشة العينية لمنسوبي الحرس الوطني في

مهمة الحج عام ١٤٠٦

رقمها ۱۵۰۹/۵۰ ثمن النسخة ٢٠٠٠ ريال

اخر موعد القبول الاثنين ٥/١١/٥٠١

موعد فتح المظاريف التلاتاء ١٤٠٥/١١/

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني عن رغبتها يطرح عملية تأمين الملابس والادوات الرياضية والخيام الكشفية للمدارس والمعاهد والمراكز التابعة لها في مناقصة عامة . فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم لادارة المشتريات المركزية بالرياض بمبنى المؤسسة الكائن بشارع عمر بن الخطاب شرق البريد المركزي \_ يطلب الحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ ٢٠٠ ثلاثمــانة ريال . علما أن أخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٨ ذو القعدة ٥٠٤٠هـ وستفتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩ ذو القعدة د١٤٠٠ المعلومية جـرى نشره وائته ألموفق ..

### اعلان

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في

اسم المناقصة تأمين اعلاف الخيول التابعة للحرس الوطنى (لدة سنتين). ـ رقمها ٦/١٤٠٥/٦ هـ. قيمة النسخة الفاريال ١٠٠٠ علما بان اخسر صوعب لتقديم العبطاءات يسوم السبت ١١/٢م. ومكان المناقصات العامنة وستفتح المظاريف يوم -a15-0/11/8 Jayl

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى أدارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني الدور الثالث الغرفة رقم (٢٠٣٠) وعنى أن يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة . وانه الموفق.

### أعلان لحملة الشهادة المتوسطة

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى للشباب الطموح ممن يحملون شهادة الكفاءة المتوسطة او ما يعادلها ان التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠١هـ. بمعاهد المساعدين الفنيين في كل من الرياض وأبها وتبوك سوف يبدأ بمشيئة الله اعتبارا من ١٤٠٥/٩/١٠ وفيما يلي شروط القبول والتخصصات والميزات

شروط القبول: ١- شهادة اتمام الدراسة المتوسطة او ما يعادلها ٧- أن يكون المتقدم سعوديا أو من أبناء الخليج العربي. ٣ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ٤\_ أن يكون لانقا طبيا.

٥\_ الا يزيد سنه عن اثنين وعشرين عاما. قبول الموظفين: يقبل في المعاهد الموظفون الذين تفرغهم جهات عملهم ممن يحملون شهادة الكفاءة او ما يعادلها ويعاملون معاملة الملتحقين

بالبرامج الاعدادية.

١- الرسم العماري ٢- المساحة - ٣- المراقبة الصحية -١- مراقبة الانشاءات \_0\_مراقبة المياه \_ \_ مراقبة الطرق.

١\_يصرف للطالب مكافأة شهرية قدرها (٦٧٥) ريالا اضافة الى صرف (٧٠٥) ريالا يوميا بدل وجبة غداء.

٢ ـ يؤمن السكن للطلاب المغتربين وكذا المواصلات ٣- يتم تعيين المتخرجين في مجالات تخصصهم

لذا نهيب بالشباب من حملة الشهادة المتوسيطة أو ما يعادلها بالالتحاق بهذه المعاهد ليساهموا في بناء الوطن الغالي.

يسر معهد التربية الرياضية للمعلمين بالرياض بان يعلن عن قبول دفعة جديدة بالصف الأول للعام الدراسي ١٤٠٥ / ٢٠٦ هـ. من الطلبة الحاصلين على شهادة الكفاءة المتوسطة لهذا العام ...

فعلى الراغبين في الالتحاق الاتصال بمكتب شئون الطلبة بالمعهد داخل الاستاد الرياضي - الواقع بطريق خريص - امام المقر الرئيسي لمجمع المصرس الوطني ... اعتبارا من يدوم السبت الموافق ١٢/٩/١٢هـ شهر رمضيان ، المبارك .. وحتى ينوم الاربعاء ٧/ ١١ / ٩٠٤٠هــ (السايع من ذي القعدة )...

لاستلام دليل القبول واوراق الالتحاق والكشف الطبي . علما بان موعد اختبارات القبول الرياضية ستكون يوم الشلاثاء الموافق ١١/١٢/ ٥٠٤٠هـ ( ثلاثة عشر من شهر ذي القعدة )...

ومسوعت الاختبسارات الشسخصيية يسوم الاربعساء المسواقيق ١٤/١٤/ ١٤٠هـ أي (الرابع عشر من ذي القعدة ) ..

يرجى من جميع الطلبة احضار زي رياضي اثناء الاختبارات

٤\_ الا يقل سن الطالب في بداية العام الدراسي عن خمسة عشر عاما ولا يزيد عن ثمانية عشر عاما . ٥\_ يجوز استثناء الطلاب المتازين رياضيا من شروط السن .. بناء على اقتراح ادارة المعهد ، وبحيث لا يزيد سن الطالب عند بداية

> الدراسة على عشرين عاما .. ٦- ان ينجح في الكشف الطبي الذي تقرره الوزارة ...

٧\_ ان يجتاز الهتبارات القبول ..

٨. ان يقدم تعهدا خطيا موقعا من ولي أمره مصدقــا عليه من جهــة رسمية بمواصلة دراسته بالمعهد وبالخدمة بعد التغرج في حقل التدريس ، مدة لا تقل عن ثلاث سنوات في أي مكان بالملكة تحدده له

٩\_ يفضل الطلاب المتقوقون رياضيا على غيرهم عند القبول في حدود السن المقررة .

١٠ استثناء من البندين ( ٨٢١ ) من شمروط القبول، يجموز قبول طلاب من البلاد العربية ، وكذلك من البند ( ٢٤ ) على أن لا يزيد سن الطالب عن ٢٥ سنة ، تاريخ القبول بشرط استيفاء كافة الشروط الأخرى وفي حدود النسبة التي تقررها الوزارة سنويا.

الميزات التي تؤمن للطالب:

١\_ الاقامة والسكن بالقسم الداخلي مجانا.

٢\_ التغذية الصحية التي تتناسب مع المجهود البدني الذي يبذله

٣- متطلبات التربية الميدانية ( العملية ) المنفصلة والمتصلة .

المذكرات والكتب الدراسية ...

٥ لللابس الرياضية اللازمة للمواد الدراسية ونشاطها ..

٦ ـ اعانة شهرية نقديا لكل طالب طوال مدة الدراسة ، وذلك لتأمين

احتياجاته الشخصية . ٧\_ اركاب الطالب مرجعا بالطائرة أو بالقطار أو بالسيارة أثناء دراسته بالمعهد وفق المنطقة التي يقيم فيها مرة كل عام ...

### أعسسلان

الجهة المعلنة : ادارة التعليم بحاثل

نوع المنافسة : صيانة المدارس.

قيمة الشروط ١٥٠٠ ريال

مكان بيعها . المشتريات .

أخر موعد لتقديم العروض ١٦٠/١٦/٥١هــ

موعد فتح المظاريف: ٢٧/ ١٠/ ١٤٠٥.

رقمها: ۱۱/۵۰۵/۱۱: قمها قيمة الشروط : ٢٠٠ ريال مكان بيعها : المشتريات، أخر موعد لتقديم العروض: ٢٢/ ١٠/٥٠١هـ.. موعد فتح الظاريف: ٢٥/١٠/٥٠هـ. الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل ، نوع المنافسة : نظافة المدارس دفعة أولى. رقمها : ۱۲/۱۲-۱۶۰۶ قيمة الشروط : ١٥٠ مكان بيعها: المشتريات. أخر موعد لتقديم العروض : ١٥/١٠/٥٠ ١٤٠هـ موعد فتح المظاريف ٢٦٠/١٠/٨٤ هــ الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل. نوع المنافسة نظافة الدارس دفعة ثانية. رقمها: ۱۳/۵۰۰/۱۳

### تعلنَ وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية عن طرحها في منافسة

عامة لدة ثلاث سنوات عملية صيانة ونظافة النادي الرياضي بأم السلم. فعلى المقاولين السعوديين ذري الخبرة في هذا المجال والراغبين في شراء مستندات هذه المنافسة التقدم لادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجدة ومعهم صورة من السجل التجاري وشهادة الخبرة السابقة في مجال العمل

اسم المنافسة: صيانة ونظافة النادي الرياضي بأم السلم رقم المنافسة: ٨/٥٠/٦٠ ١٤٠ قيمة النسخة: ٢٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٨/ ١٠/ ٥٠٤١هـ.. موعد فتح المظاريف الاحد ١٩/١١/ ١٠٥هـ.

### اعبلان للمرة الاولى

تعلن ادارة تعليم البنات بغرب الرياض شارع المطار خلف فندق اليمامة عن رغبتها في استثجار مبنى بمدينة الرياض لشغله بالمدرسة ٥٥ الابتدائية بحى الدخل المحدود مع مراعاة مايلي : ١ ـ ان يكون بالمخطط (ج) فئة (٢) الواقع شمال شرق المدرسة ١٨٠

٢\_ ان يكون المبنى مسلح تتوفر فيه عشرون غرفة فاكتر كفصول دراسية لا تقل مساحة كل منها عن ٤ × ٦ و٥ × ٥ و٤ × ٥ وفناة لا تقل مساحته عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الأخرى كاللحقات ودورات المياه وتكون جميع الغرف مكيفة فريون ومراوح ومظلات .

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح في الموقع الموضح اعلاه التقدم بطلبه لادارة تعليم البنات بغرب الرياض معنونا باسم مدير تعليم البنات بغرب الرياض مرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره واي طلب يرد بهد هذا التاريخ لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت . وائته الموفق ..

### اعلان عن مناقصة نظام الانذار عن الحريق للمدارس الجأهزة

الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالدوادمي. اسم المناقصة : مناقصة الانتذار عن الحريق للمدارس الجاهزة وهي : ١ ـ مندرسة شالد بن الوليد بالدوادمي ٢٠ ـ معهد المعلمين

رقم النَّاقصة : ١٥ قيمة المناقصة : مجانا . آخر موعد لتقديم العطاءات : ٢٨/ ١٠/٥/٤٠هـ..

موعد فتح المطاريف : ٢٩/ ١٠/٥٠ كــــ ملاحظات: الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات..

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا

في موقع مناسب في قرية . وتتوفر الشروط الاتية:

١٠ عدد الغرف اللازمة ١٠ غرفة لا تقل مسابَّة القرفة عن اربِع ٢\_ فناء متسم بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح الماني ولا يقل عن

ثلثى مساحة البناء. ٢\_ غرفة مساحة ٥ × ٨ لكتبة وغزفة مساحتها ٥ × ٨ للمغتبر: ٤ عدد ٥ دورة مياه مجهزة بسيفونات ليارد الفضلات وتعمل بصورة

جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء . ٥ يكون البنى من الخرسانة السلمة وجميع الغرف جيدة الإضافة والتهوية وللدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماه والكمهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوى متسم ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٦- يشترط أن لا يكون الدار قد أخلى من جهة حكومية بناء غل رُغبة المالك في زيادة الاجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف ، فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط: تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبول مع

البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق

ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة

### ۲۸/ ۱۰/ ۵۰۱ فـ وللعموم جرى اعلانه والله الموفق...

رقم المناقصة : ٣ ثمنها : مجانا

الجهة المعلنة: الدارة تعليم البنات بالرس، المعلنة : الدارة تعليم البنات بالرس، أسم المناقصة ووصفها : تعلن ادارة تعليم النِّنات بالرس عن مُعْلَافّة مياني مدارس البنات الحكومية بالرس وتواجعها لمدة ثلاث سنوات جهة التقديم ، قسم المناقصات .

أخر موعد لتقديم العروض : مَهَاية دوام ١٥/١٠/٥٠٤ هـ.. موعد فتح المظاريف: ١٨ / ١٠/ ٥٠ ٤٠هـ الساعة ١١ صباحا ملاحظات : على المقاول تقديم ضمان بنكي بـواقع ١٪ من قيميِّة

> ٧\_شهادة تمنيف في مجال العمل . ٢\_مسورة من السجل التجاري. عـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية.

### ٥- صورة من شهادة تسديد الدخل والزكاة .. اعلان عن مناقصة

نظافة مندارس منطقية الدوادمي ١٤٠٥ \_ ١٤٠١هـ ويدية لنكلاك

الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالدوادمي اسم المناقصة : مظافة مدارس منطقة الدوادس رقم المناقصة : ١٦

قيمة المناقصة : مجانا. لخرموعد لتقديم العطاءات . ٣٦/ - ١/ ٥- ١٤هـــ

موعد فتح المظاريف : ۱۲/۲۷/۵۰۱۸هـ . ملاحظات : الشروط والواصفات لدى قسم المنشوبات بالادارة ...

i dina a sin

مابى أختبرنى ورميم المبلى المعلومات أسهل



الاح عبدالعزيز العنقري \_ بخرج الدرس وهو يحلم بمكافئة اخلاصه وتكون المكافاة ذلك الرجل الضخم بتلك الهراوة.. انها فكرة معتازة تحارب الافكار الخاطئة لدى البغض وتظهر مدى الإخلاص في الرسم.



□ الاخ عبدالله عبداللطيف العتيبي - الفكره جيدة فلو كان في الطبيب خير لكان أو ل به أن يعالج نفسه أولا ويحق للرجل أن يتعجب ـ منضدة الطبيبُ اقمر من اللازم.



را كل افكارك اللي تدو دَمِاعْكَ ﴿ خَمْنُ مِعَاكَ إِنَّ

رحان برحلك

 الاخ خالد عبدالعزيز العتيق والاخ محمد العتيق ـ الرسوم التي ارسلتماها متشابهة جدا الى عد اعتقد معه ان احدكما رسمها.. اتمنى لو كل واحد يرسم مغرده عتى يكان لكل منكم اساويه الغاص به والصفعة تدرعب بكما وتسعد

 الاغ غالد محمد الزيادي - أك اسلوب لا بأس به وقد نشرنا أك من قبل وأتمنى و تعاول خلال الاجازة ان تنمي موهبتك في الرسم فباذن أف ستتتقدم اكثر والصغمة ترهب دائما بانتاجك. ● الاخ عبدالة محمد المطيردي \_ فكرتك لا بأس بها ولكن تحتاج الى اتقان الرسم



تي ظل الحضارة الاسلامية اتسع مجال الزخرفة حتى عد الفن الاسلامي اعظم الفنون الزخرفية في العالم الى وقتنا هذا واعتمدت الزخرفة الإسلامية على عناصر اربعة هي الوحدات الهندسية والوحدات النباتية والوحدات الحيوانية ثم الكتابة العربية فالوحدات الهندسية اكتسبت اهمية خاصة وشخصية فريدة لا نظيرلها ني اي حضارة اخرى فاصبحت في كثير من الاحيان العنصر الرئيسي الذي يغطى مسلحات كبيرة يلعب الخط الهندسي فيها برقة وجمال وقد استطاع الفنان المسلم ان يبتكر تكرينات جديدة متولدة من اشتباكات قواطع الزوابا ومزاوجة الاشكال الهندسية لتحقيق الجمال الرصين الذي يسبغه على التحف ومن امتلة الاشكال الهندسية الدوائس المتماسة والمتجاورة والجدائل والخطوط المنكسرة والمتشابكة والمثلث باشكاله والمربع والمعين والسدس والسباعي والثماني وكثيرات الاضلاع وعلى الرغم مما يبدو في الزخارف الهندسية الإسلامية من تعقيد فانها في حقيقتها بسيطة تعتمد على اصول وقواعد من بينها نقسيم المحيط الى اجزاء متسارية ثم ترمىل النقط بعضها ببعض للحصول على اشكال هندسية مختلفة وهذا يبدل على عناية المسلمين بعلم الهندسة ومن ابرز الوحدات الزضرقية الاسلامية الاشكال النجمية متعددة الاضبلاح (الاطباق النجمية) وقد انتشر في مصر والشام في العصر الملوكي وفي العراق في العصر السلجوقي وكذلك المفرب العربى اما الوحدات النبأتية فقد اقتبست في أول الامس عن فنون الاغسريق والبيزنسليين وكانت تبسيطات للاوراق والازهار وكثرت في رتضارف الجدران والاستشف والمشوات الجصية والمشبية واعمال





حمربان مه الرختبار واع فين ياولد؟



🖬 الاخت سارة على الحارثي (روابي) التاكسي يحتاج الى دراسة منتلور الرسم وكذلك السائق الراقد على الارض و ان كانت حركة الرجل الذي يضرب جيدة مرحباً بك في الصفحة.

حتى تظهر الفكرة واضعة الى حيز الوجود ويسهل على القاريء العادي الاحساس بها والتفاعل معها . مرحبا بك في رسوم اخرى. الاخ عليان - فكرتك عن العائد من البعثة الذي عوايته ضماح اشرطة غربية ونتح صدره وليس سلسلة ذهبية وينطلبون جيئزً.. هذه الفكرة غم منتشرة في المجتمع السعودي .. فالالاف يعودون من البعثات وينفذون الملكتهم في الجامعات والمعاهد والصائع ويصنعون الحضارة العظيمة على الارض الطبية المطاءة. ● الاخ العبيدي - في رسمك مدون تعليق لا تتضم الفكرة وانتعتى أن يكون تعليقك

ماروها حتى يسهل الفائدة الرجوة من الكاريكاتير الذي هو في الاصل

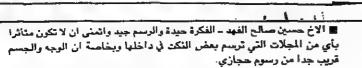
الاخ عبد المصن العيدان \_ الرسم عندك يحتاج الى دراسة وتمرين وفرصة الاجازة ستساعدك كثيرا على التدريب ونحن على استعداد لاستقمال رسومك أراء وقت ونشر ما يصلح وتوجيهك الى الطريق الاقضّل ومرحبا بك. الاخ عبدات عبدالكريم السديس ـ ارسم بالقلم الاسود او الحبر الصيني الاسود بدلامن المرسم والرسم يحتاج الى دراسة وابحث عن تعليقات مناسبة اكثر من ذلك والصفحة ترحب بانتاجك.

● الاخ خضير عبدالرحمن الشهري (المجاردة) تأثرك بالمسرحيات واضبح في الرسم.. اهتم بالرسم وبالتطيق ومرهبا بك في الصفحة وبانتاجك

لكردم عن شرورت لبوك على إلى وي

 الاخ خالد الهلال مرحيا بك في نادي الكاريكائير - الاوكاريونات غير المقيقية وانفعال الرجل جيد وياحبذا أن امكن دراسة الأيدي والجسم.. وعموسا الفكرة



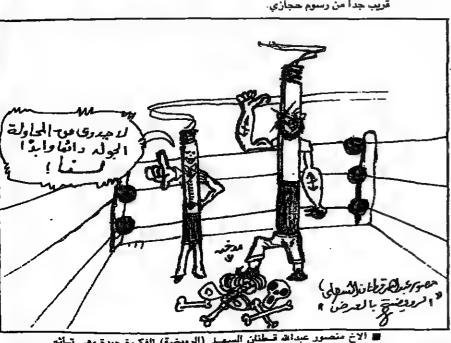




■ الأخ بادي التميمي في ثاني محاولة وهي مقارنة بين الطالب المذاكر والذي يضميع وقت طوال العام وان كان الحديث مباشراً ولا يؤدي غرضا كاريكاتوريا.



🕿 الاح سعود الشطي (حائر) دعوة الى التصبيف داخل الملكة .. انها فكرة رائعة . كان يازمها رسم معبر وكذلك خلفيات تخدم التعليقات.. مرحبا بك.



 الاخ منصور عبدالله قطنان السهالي (الرويضة) الفكرة جبدة وهي تاثير السجائر أي صحة الدخن فهي تهلك الانسان رويدا رويدا \_ التعليق لو كان بخط اكبر وأوضح لكان أفضل.

سألوا

اليأس اين

بفضل ايمانك العميق بالله ثم اتخاذك النجاح غايتك الاولى .. حتى لوكتت تشعر بأن كل مأتهري ان تقوم به ..

ينغلق في رجهك ويكاد يقطع اصابعك

المتشبثه به ويسرمي بك في بسؤرة

النندم ... رغم ذلك .. اذا كان في

طريقك سدود او حدود حباول ان

تتصداها .. او حتى اي شء من

القيود لكى تتأل .. الهدف المرجو من

بحثك الطويل .. وإذا شعرت بأتك

تتخبط في مجال لاتطيقه ولاتطبق ان

تصبح ذات يسوم وانت تتنفس

خلاله .. فعليك ان توطد عزمك على ان

تسمير فيه بسلا ادني حسرات او

تنهيدات من المكن ان تؤدى بك

للاحزان وحاول الاتكبر احزانك

عزيزي القاريء: لا ادري اذا

كان ما اطالب الجميع بالتمسك به

لحلاما خياليه .. من المنعب العمل

ارجبو أن يبكبون الأميل هبو

نها ... ام أنه العكس ...

عزيزتي الام. هل طفك يقضم اطافره.. حسنا انت اذن امام مشكلة تربوية ونفسية

أولا يا عزيزتي الام حددي اسباب هذه المشكلة لعل الطفل يخاف أو

تَّانيا: حاولي ان تعرفي الاوقات التي يقضم فيها طفلك اطافره

ثالثا: أبدئي بوضع الخطط لساعدة طفك للتقلب على هذه المشكلة.

رابعا: هذه الخطط تحتاج الى وقت قد يطول لاستتصال هذه المشكلة.

الطفل قد يقضم اظافره لرغبه منه في اشعار اهله انه في ورطة وأشعوره

باللل اذن على الاهل وخصوصا الابوين ملاحظة ذلك وأن يدعا طفلهما

يمرح ويلهومع اقرانه دون السيطرة سيطرة تامة ويجب عدم اشعاره بانه

مصيطر عليه ومراقب اذ ان هذه العادة لا تظهر عند الاطفال الذين

والاستعاضة عنها بالمشورة والتفاهم وسماع أراء الطفل وعدم اكرامه على

محبة شيء كالرض دوع من اللعب أو اللباس أو الطعام عليه.

على الام والاب تخميص وقت للمرح مع اطفالهم.

عيل الاهل الغياء قائمية التهديدات والمنوعيات من حياة الطفيل

\_ قص أظافر الطفل حيث تطول فبعض الاطفال يتضمها في محاولة منه

\_ اشغال الطفل بذلك لثلا يتخذ هذه العادة اسلوب ضغط وتهديد على

اهله ولا تستعملي الضرب في حالة قضم الإظافر عند طفلك لاته قد يتخذ

منها وسيلة للتنفيس عن غضبه فحاوني عزيزتي الام مساعدة طفلك في

يتقصه شيء لعله بحاجة إلى المزيد من الحنان والعطف ولعله يريد التصريح

فكيف يمكنك مواجهة الامر؟. :

يىرحون ويلهون بحرية.

والآن ما رايك يقراءة تفاصيل المشكلة.



### قال في فضدق الاصلام !!

لاتيناس .. مهما حدث .. حاول من جديد .. وسنمد لك ايدينا للمساعدة .. صحيح ستحس بكرامتك تنجرح .. وكبريائك تتحطم .. ودموعك تتدفق .. رغم ذلك دأو كرامتك .. وانتشل بقايا حطام كبريائك .. واجمع دموعك المتناثرة .. وحاول أن تتجرع الألم بصمت ... وأن لاتشكو الامك .. لن تيأس ..

ولانه ربما يضطرك شخص ما ان

حاول الاستغناء عن خدماتك .. ونبذك بكل احتقار .. رغم ذلك اتخذ درعا واقياً لداء اليأس ..

وقد تحس بالفشيل يجتلم في والخذلان يتملك حياتك ويضفى عليها ستارا من السواد .. ولكن حاول أن نقتل الياس قتلا سريعا .. وان تلم

تبكي .. او تغضب \_ اذا كنت اقوى بقايا نفسك المبعثرة داخلك .. وبتنتشل من اعماقك الدفيئة اي مجال من أن تذرف الدموع \_ لانك حاولت مساعدته والاخذ بيده .. فأبي سل لتقوقع الملل أو الكلل .. حاول ان تزرع في اعماقك ورودا ودياحين .. تنتظر منك السقيا كل حين .. وعندما تشعر بالضياع او

العجيز ... أجعل شعبارك الإصرار والتصميم ... لتصل بنجاح .. اعتقد لوكمان طريقك شماقما وغمير سهمل سيكنون ممهدا ومقروشا بالورود

شعارنا .. ونتخذه نبراسا لنا .. ولو نسيناه يرما ما ماذا سيكون حالنا ؟

- ســارة الزبيري



- والمياة اقمر من أن تقضيها في تسجيل الاخطاء التى ارتكبها غيرنا في حقنا وفي تغذية روح العداء بين الناس ... راسل ..

\_ دائني تي صراع مستمر مع الوقت .. أن الوقت أقصر من ان يتسع لاتجاز ما أريده من عمل وهو اطول من ان اقضيه بلا عمل ٥٠٠ شكسيير ، \_ مقبل ان يتكلم الرجل عليه

ان يفكر تماما فيما يقول .. ومن من يستميع اليه وابن ومتى يتكلم ٥٠٠ أمبروس -\_ والعمل يقتل اكبر اعداء الاتسسان .. الملل والشر والفقر ..، فولنتين .

التملص من عادة قصم الاظافر قبل استفحالها فترافقه عادة سيئة في

🗖 التعود والاطفال 🗇

# ملامح

## تطور النفضة التعليمية وأثرها في المجتمع الاردني

عزيزي القارىء كتبت مواضيع مختلفة لهذه الصحيفة ولاول مرة سوف اكتب عن بلدي الاردن لكي اعرفك على تطور التعليم في الاردن .. والنهضة التعليمية والحمد نه في الوطن العربي تسير قدما نحو الأفضل ماذا تعرف عن النهضة التعليمية في الاردن ادعوك ياعزيزى القارىء العربي لقراءة هذه العجالة عن تطور المجتمع الاردني منذ عام ١٩٢٠ ولغاية الآن في مجال التعليم ...

كانت البلاد تعانى من ظروف ثقافية سيئة مثل اي دولة عبربية ... لم تكن هناك مؤسسات او دوائر او اجهازة مواصالات وكان عدد المدارس ارباع عشرة مدرسة اربع منها اعدادية وعشر ابتدائية بسيطة وقد أهتم الأمير عبدات بانشاء المدارس فبلغ عددها في عام ١٩٢١م اربعا واربعين ورغم الصعوبات المالية فقند وصل عددها عام ١٩٤٧م الى سبعين مدرسة للذكور واحدى عشرة للاناث الى جانب ماثة واحدى عشرة مدرسة غناصة وطائفينة وأجنبية بيلغ عندد الطلاب المتقدمين لامتحان الثانوية العامة (المترك) سنة ١٩٤٧م خمسين طالبا اما الآن فقد زاد عدد الدارس الحكومية على (٢٨٤٠) حسب احصائية سنة ١٩٨٢م بالإضافة الى المدارس الخاصة ومدارس وكالة الغوث والقنوات المسلحة والاوقاف وبلغ عدد المعاهد العليا وكليات المجتمع حوالي (خمسين) حكرمية وخاصة تضرج المعلمين والتخصصات المهنية المختلفة في شتى المجالات التقنية والصناعية والخدمات الطبية المساعدة والمختبرات والباحشين الاجتساعيسين والمرشدين النفسيين . وأسست ثلاث جامعات هي الجامعة الاردنية في عمان وجامعة اليرموك في اربد وجامعة مؤته في الكرك وبيلغ عدد الطلاب المتقدمين لامتحان الثانوية العامة على مقاعد الدراسة سنويا حوالي خمسين الفسا وعدد الطلاب في الدراسة العليا (٥٦٢١٠) حسب اخر احصائية صادرة عن مجلس التعليم العالي يضاف اليها عدد الطلبة الاردنيين في الخارج والذي يتراوح بين ٦٠ - ٨٠ الفا واتسمعت دائرة التعليم في الخمسينات اذ كان لضم الضفتين وللنزوح الفلسطيني اثر في ذلك حيث زاد عدد السكان وكبرت المدن والقرى ويمكن القول ان المجتمع الاردنى يدخل عصر الدولة المديثة بمؤمنساتها المدنية والعلمية والعسكرية وكانت ميزانية الاردن عام ۱۹۵۲م ـ ۱۹۵۲م ثلاثة عشر مليون دينار وقفزت عام ١٩٦٢ ــ ١٩٦٣ الى تسعة وثلاثين مليونا ثم الى مائــة وخمسة عشر مليونا عام ١٩٧٧ \_ ١٩٧٣م ثم الي ثمانمائة واحد عشر مليونا هذا العام ١٩٨٥ وقد انعكس ذلك في التسارع الهائل الذي شهدته بعض المدن كما انعكس في تغير انماط الحياة .. وعلى الصعيد الادبى اثر هذا بالطبع فبعد أن كان هناك رواية أو روايتان في الاربعينات أصبح العدد الآن يزيد على ستين وبعد ال كمان العدد محدودا في الشعراء والقماصين والنقماد والسرحيين اصبحت الاعداد اكبر من امكانية الحصر وفي عالم م م م يطبع ـ الاثلاثة كتب وقد بلغ عدد الكتب المنشورة بين سنتي ١٩٧١ ـ ١٩٧٥م مئتين وبثلاثة وتمانين كتابا بالاضافة الى كتب اخرى طبعت خارج الاردن والحركة الادبية تشهد تطورا ملموسا والمجتمع الاردني مجتمع فني ونعني بذلك ان متوسط العمر في الاردن هو (١٦,٧) حيث بيلغ هذا العمر ( ٢٢.٤) سنه للعالم و ٢.٢ لليلاد المتقدمة ولهذا قان القالبية العظمى من الادباء في سن الشباب لم تكتمل تجاريهم وتمتد تقافاتهم والاردن يطمع لما هو افضل على

يسرى الهندي عمان ـ الاردن

(المعلومات من دراسة للدكتور سمير قطامي) .

كافة الاصعده وارجو لكل الوطن العربي مبزيدا من

التقدم على طريق العطاء البناء لاننا أمة حضارة تغنى

التاريخ بها وستظل مزهرة أن شناء أنه -

دنهب احد الضباط الانجليز لتفتيش الجنود في المسكر قوجد جنديين احدهما يترا رسالة والثانى واضعا يديه على اثني الجندي الذي يقرأ .. نسألهما الضايطماذا شفعالان ...؟ فقال الذي يقرأ ... انتى أقرأ له رسالة وردت له من خنطبیته وهنو

مثل

Sq.W.

اذا استيقظت

متساخىرا وجب

عليــك الركض

بريطانيا

🖪 منديقة الإستراحة انهله مسالع

بيشة المحطات السياحية التى بعثت

🖀 الصديق ابوالقاسم الجزائر سوف

ترى أننا أهتممنا بموضوعك وستجد

🔳 الاخت باسمه محمود .. سوريا

🖪 الاقت اسماء محمد علي للقميس

بها سترينها لاحقا نمرحبا ،

الجزيرة بين يديك .

طول الثهار .

لايحسن القراءة ..! وسال الثاني .. ولماذا أنت واضع يديك عبلي أثنيه بـ؟ فقبال : لكي لايسمع قراءة الرسالة . \_حضر أشعب مائدة وعليها جدي مشوي .. فجعل اشعب

يسترخ في أكنه تنقبال له

احدهم .. أراك تأكله بسرعة



من يزرع شجرة اليوم يستظل بها غدا بعد أن ياكل من ثمارها ويقدم بعضه هدية فقط !!

اشعب : وأراك تشفق علي كأن أمه أرضعتك …!!

- قالت الكاتب الروائية (أجاثاكرسيتي) .. ان عالم الآثار هو خير زوج تحظي به أية أمراة .. لاتها كلما تقدمت في السن ازداد شنف واعتمامه يها ...!!

تشكر مشاعرك والقصيدة سبوف

تتشر في حال صلاحيتها اما بالنسبة

الموضوع الذي كان عنوانه رب

ضارة تافعة .. فهو بحاجة الى اعادة

الأخت سعاء البدري : الرياض

الخاطره تحتاج الى بعض التعديلات

لتراكب عطاء الاصدقاء المساولة لا

الصديق ضيف الشحسن مريع ...

القميدتان انتهت مناسبتاهما ..

مدينة الاستراحة .. فوزيه

محمد جدة ترحب بكل مايأتي منك

ومواضيعك في طريقها للنشر اهلا ..

الصديق فهد عبدالعزيز الزومان

الخع في القائم .. وشكرا ...

صياغة ومرحبا ..

للعابرين .. حتى وان لم يكن الثمر سوى غـصـن اخضر..

### بالنظام اسير

القران الكريم .. يستورنا الخالف بعين المقا

الصنفاركما بعيش في قلوب الكيان .. يُعَرِّيدُ المعنوع بِهُ وينها وَرَبُّ

من منهله الطيب وتعباليبه السبحة أنه أته مصنة والسَّاح ا

الحياة

الحياة الأسرية السظام يعتبس والفردية والاسبرة أمرا لابد منه في يحاجة ماسة الى حياتنا فهريضيف الترتيب من قبـل اليها رونقا رائعيا اقرادها وهذا يحدأ والحيساة بندوشه ذاتته شء طيب تعني الفوض وجميس اذا مسا والاهمسال ولاشيء اردئسا التسقسدم سسوى تلك ايندا

والرقىي وصعبود يجب الايتتصر سلم الحضارة الي التخلام عمل الأعلى . المستوى الاجتماعي هـ ذلول حسين فحسب بــل يضم الهذلول

الغاط :.. لا ادرى مادخل الموضوع الذي ارسلت للاستبراحية ... ثم

🗷 الأحْت ريم الجزيرة ... قطر ... مرحيا بك ويعواضيعك ونحن

◙ الأخنت: قبوزينه منطوع .. الرياض ...

دمالنا والنوريات، ... أهملا ..

نقدم ماياتي من القراء فالصفحتان كما تعلمين لكم ائتم وانتن القراء .

رواية البيضاء مي للدكتور

يسوسف ادريس وله مجمسوعيات قصصيه قصيرة تتوفر في المكتسات أما بيوان «اعاراس» قهو المصود درويش ويتواجد في المكتبات.

أن التربية هي ضرورة اجتماعية للفيرد كما هي ضيرورة لاستميران المجتمع فالقرد لا يوجد من قراغ ولا يوك معتمدا على نفسه منذ اللحظة الأولى لخروجه إلى الحياة كما الله لا يمكن للفرد أن بيقى مجرد تكوين عضوي و بيوارجي ۽ طوال حياته بل ينبغى أن يكتسب الصفة الاجتماعية تدريجيا ليمسع كائنا اجتماعيا. انسانيا يتفهم اساليب الحياة أ المجتمع ويتكيف معها .. ومن وجهة ( السوسيولوجية ) مان النظام التعليمي يعتبر تنظيما اجتماعيا يشارك ألنظمات الاجتماعية الأخرى الكثير من خصائصها الميزة .

والنظام التعليمي من اجداف تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات والمهارات ولكن العملية التعليمية الصديثة تهتم بالنلحية التربيية رخاصة بتكامل وسائط هذه التربية وفي مقدمتها البيت والمدرسية باعتبارها سلسلة متصلة الحلقات أولها البيت ووسطها المدرسة وأخرها المجتمع الكبح وان عمل البيت +

ومهمأ تعددت وجهات النظر بشان ضرابط الثمو وموجهاته فان اهداف المجتمع وطريقة الحياة الاجتماعية

### الأسس لتربوبة للتكامل بين البيت والمدرسة عزيزي الأب عزيزتي الأم عزيزي

مواضيع تربوية وسلوكية في مراحل الطفولة وفي هذا العدد سوف نتحدث عن دور التربية في العملية التعليمية فالعملية تربية قبل تعليم .. والتربية وبمعتناها العنام تعنى تحقيق النصو السليم المتكامل لكنل من الفرد والمجتمع على السواء وتوفير فرص التوازن والتكيف بينهما فمعنى ذلك الاجتماعية

عمل المدرسة = النمو المتكامل. والعملية التربوية بين البيت

والمدرسة تقوم على اسس هي : التكامل ضرورة لتحقيق الثمو ... التكامل معيار العمل الشريوي

\*\* التكامل مسرورة لتصفيق الأهداف التربوية

 التكامل ضرورة لمواجهة التغير . وه التكامل يقلل من الفهاقد في العملية التربوية والمقصدود بالفاقد التعليمي هو عدم تحقيق العبائد او المردود التربوي الذي يتكافها مع الجهد والوقت والانفياق المخصص لبرنامج تربىوى او مرحلة تطيمية معينة وفي هذا العدد سوف نتحدث عن النقطة الأولى التكامل ضرورة ً لتحقيق النمو .

اذا سلمنا بأن البناء التربوي مو مسؤولية مشتركة بين البيت وللدرسة وان الطفل هو مصور هذه المسؤولية المشتركة فالنه ينبغى ان يقوم البناء على أسس سليمة ويتخذ له من المعايير ما يحقق الأهداف التربوية المرجوة ، ومناك اتجاء غالب في الفكر التربوي على أن خير معيار للعمل التربوي هو النصو والمقصود بالنمو هنأ أن تتاح للطفيل الفرصية لتنمية امكاناته واستعداداته وقدراته الى اقمى حد ممكن .



يحرى المندي

تبقى الموجه الأول للنصو بمعنى ان يصبح النمو مرادفا للحياة ذاتها ويصبح التعامل سمة مشتركة لكل منها وفي هذا المعنى يؤكد جون ديوى أنه لما كان النمو لا يخضع لأي شيء الا لمزيد من النمو ذاته فالتربية لا تخضع لأي شيء الالزيد من النمو ذاته أي اتها لا تخضع لاي شء الا لمزيد من التربية وان غرض التربية هو ضمان دوام التربية بتنظيم ما ق الفرد من قوى كفيلة بالمراد النمو وخير نتاج للمدرسة هو ان تخلق ن القرد الميل للتعلم من الحياة تفسها ولتنظيم ارضاع الحياة على مسورة تتبح لكل فسرد التعلم اثناء مسزاولته الحياة ، وعلى هذا النحو قائه بقدر توفر فرص النمو المتكامل في كل من البيت وللفرسنة تتحدد تربوية البيت وتربوية الدرسة وحيث أن النعو عملية مستمرة لذا ينبغى تكامل المجالات والوسائسط التي تحقق هذا النمو والبيت والمرسة في مقدمتهما كما ينبغي أن تتنوع فيرص النمس بحيث تتيح للطغل تنمية قدراته واستعداداته وامكاناته فالطفل قوى معينة اذا تجاهلناها قطعنا عليه الرسيائل التي يعتمت عليها نمبوه وقضينا على فرص نموه ويذلك تنتهى به الى الجمود ومن هنا يتبين ان التربية بهذا المنى هي عملية تهيئة الظروف التي تتكفل بالنمو او بالحياة الحقبة المثمرة وهنبا تبدو شسرورة التكامل بين البيت والمدرسة في مجال عملها التربوي ذلك ان الدرسة لا تبدأ عملها من نقطة الصفر وانعاتبدا يما لدى الطفل من امكانات شكلها

عزيزي الربي سنتابع المضوع في عند قادم أن شاء الله لأن التعليم لم يعد حشو معلومات اصبح بالدرجة الأولى عملية تربوية .. وليس مقعدا وسنبورة وكتابا وطبشورة .. ومعلما.. وبَلْمَيْدًا . ، والبيت لم يعد منفصلًا عَنْ. المدرسة .: والمدرسة والبيت كمل منهما يكفل الآخر في تربية الطالب سواء في المراحل الدراسية الابتدائية أو الاعدادية حتى الثانوية والجامعية يجب الاهتمام بالشربية الرجانب التعليم لتكون الاجيال حقا سواعد تبنى مجتمعها ليكنون مجتمعا محيا .. وليس مسختيل التيوازن تربوياً .. فالتقدم العلمي لا يكفي ان لم يكن العلم مسرادها التسريبية .. والرسول صلى الله عليه وسلم قال : كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ..

البيت أن مرحلة الطفولة المبكرة ويقير

تكامل الوظيفة التربوية لكل من البيت

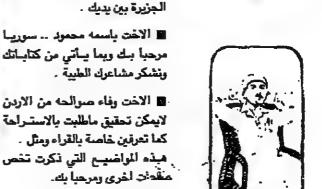
والمدرسة يطرد نمو الطقل ويتكامل

اعداد: يسرى الهندي وه هنده العلوميات من كتبك التدربيسة ومشكبلات الجنميع مجموعة دراسيات للدكتور سييد

فسالاب راح والام راعية والمعلم راح

عن تلاميده :. وإلى اللقباء في العبد

ابراهيم الجيل .



استراحة

مع الحياة الميناة شمعة تضء للانسان ويسمة تنسي كال الاحتزان وغابة تحوى كل الأمال ومزرعة مليئة بالمحية . حياتنا حديقة تعج بالسعادة والصزن فصولها هي قصول السنة من ربيع ممتع وخريف محيزن وشتاء مفرع وصيف مفرح.

وبمين فصولها الاربعة ننتقل نحن كالفراش بين

نستنشق عبير الذكريات . فالذكري عيسير دائم لا تلحط جمأل رائحته الابعد

واذا ما مر زمان فاحت رائحت اكشر واصبحت

فالذكرى حبل ربط بين

فردوس ابوالقاسم

اللقاء والوداع فنحن نتقابل في حديقتنا بدون ميعاد ونفترق

فكرة

🛪 الأيام تجسري

زاحفة ورامها

الذكريات ليسجلها

التاريخ وتنساها

هذه هى الحياة

الدنيا بمسورة

موجزة رغم أنشأ

لانحس ثلك المعنى

بسبب غشاوة

مطذات الدنسيا

فالانسان مهما

طال في العسمير

وترددت سيرته

بين الالسن

فمصيره يحفن

تحت الثرى وتقلل

الالسن بعد ذلك ــ

تدریجیا من ذکـر

سيـرته وينسى من

نعيشها بحد ذاتها

لغز معقد لم يدركه

بعد عقل الانسان

نعم هذه الحياة

التي نعيش حلوها

ومرها لغز معروف

نهايته معرفة تامة

ومع ذلك نجيد

ايدي بعض الناس

تبحلش غدرا

وفسقا بهذه الدنيا

ومتناسين تلك

النهاية التي

تحصل مرارا في

اليسوم الواحسد

يا ايها الانسان

الصنامات امنام

مشكىلات وبلاوي

الحياة هنيئا لك

ببهنذا الصنعت

المتواصل ضالله

لايضيع عمل احد

وانعما الشكلات

والمصمائب التمي

تواجهها ما هي الا

امتحان من الخالق

ليتضح اخى

المسلم مدى قوة

ايمانك بالله اللهم

لاتحملنا ما لاطاقة

ابراهيم محمد

التمله

Language

اشياء ممكنة

لم لا تبتاع شيئًا من الورد

تحمله على راحتيك. تقدمه لكل

الذين اختلفت معهم خالل

عام.. تنب فيهم الحس

وتوخرهم.. بابرة رقيقة

تمنحهم بعضا من الفاقد

اسمها .. التسامح.

في حياتهم ولم لاتحاول؟

عيدالكريم

لنا يه.

فحمداً لله.

متجاهلين

فسيحان الله.

ء ذاكرة الانبيان.

وجمالها .

ألامها وافراحها .

مرور الزمن .

بدون وداع.

جريدة ، عكاظ ، في عام ١٣٧٩ هـ .

كما اصدر مجلة ، الكلمة حق ، عام

🔳 اول من اصدر منفردا دیوان شعر

مطبوع مستقل في الأدب السعودي

المعاصر عام ١٣٦٥ هـ وكتب مقدمته

■ اصدر الأن ما ينزيد عن و ٧٠ ه

كتابا في التاريخ واللغمة والدراسات

📰 اسهم في مجال الترجمة بثلاثة

أعمــال هي - الزنــابـق الحمــر ،

وه المفتش ، وه بسروتسوكسولات.

■ له تحت الطبع: • العقاد •

و، الوجدانية والتسميد ، و، الكتب

■ أسهم في حقال الاباداع الأدبي

■ هـ و طاهـ ر عبـ د الرحمن محمـ د.

■ تلقى تعليمه في مدرسة الفلاح

بمراحلها التحضيرية والابتدائية

بدا حياته استاذا بمدرسة الابتام

في المدينة المنورة ثم تقلب في عدة

وظائف حكومية فعمل أولا مصححا

بالمطبعة الاموية ثم عمل موظفا بأمانة

العاصمة وبلدية الرياض وديوان

الجمارك وقدم من خلال التلفزيون

عدة برامج للأطفال واهمها وبابا

طاهر ، الذي التصق باسمه وصار

\* حياته الأدبية

🖿 يعد الأستاذ طاهر زمخشري اول

من اصدر مجلة سعودية للأطفال

🖿 عمل بالصحافة فترة طويلة وكتب

🗷 تبنى من خالل عمله في الاذاعة

عددا من المواهب الاذاعية الناشئة

■ اصدر حتى الآن ١٩ ديـوانــا

شعريا ضمها في مجموعتين ، النيل ،

وه الخضراء ، بالاضافة الى مساهمة

كبيرة في الأناشيد والأغاني الوطنية

🗷 ترجمت بعض قصائده الى اللغات

الانجليزية والفرنسية والالمانية بناء

■ ويعد هذا السرد المتواضع لسع

هؤلاء الرواد الثلاثة اهدي ما كتبته

الى الجمهور الكريم والى ذلك الصديق

الجاهل بأحد رواد الحركة الفكرية في

■ نقطة اخيرة : ارجو أن يبقى هذا

المقال عند الجمهور وذاك الصديق

للذكرى لأن الذكرى ناقوس يدق في

على طلب من هيئة اليونسكر.

الشعر في فترة مبكرة من حياته .

وتعهدها بالتشجيع والرعاية .

معروفا به حتى الآن .

باسم ۽ الروضة ۽ .-

الأستاذ طاهر زمخشري:

■ ولد بمكة عام ١٣٢٢ هـ .

الدكتورطه حسين.

الاسلامية والأدبية .

صهيون . .

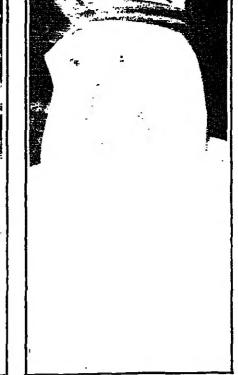
شعرا وتثرا .

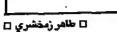
زمخشري .

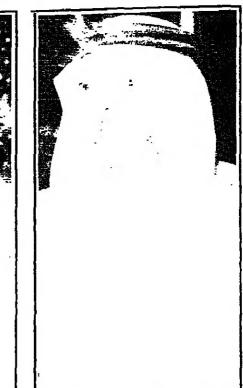
والمتوسطة والعالية .













لقد كان الأدب في مملكتنا ألحبية وما زال في ايد أمينة تسعى للارتقاء به الى الأقضل وخير دليل على ذلك ما حدث في الماضي القريب عندما أعلن وفي يوم ٦ رجب ١٤٠٥ هـ عن اسماء الفائزين بجائزة الدولة التقديرية في الأدب لعسام ١٤٠٤ هـ. وفي يسوم ٨ شعبان ـ ١٤٠٥ هـ كان الحفل الذي رعاه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، لقد كان حفلا لثلاثة من كبار الادباء السعوديين الرواد الذين ساهموا مساهمة كبيرة بعطائهم الزاخر ق اثراء ميادين الفكر والثقافة في بلادنا

• مساحب السمنو الملكي الأمنير عبدالله الغيصل ، وسعادة الاستاذ أحمد عبد الغفور عطار ، والأستاذ طاهر عبد الرحمن زمخشري

لقد كتب عنهم الكثير والكثير من نثر وشعر عبر الصحف المحلية ، وقد أحببت التطرق لسيرتهم في هذا المقال نظرا لما لهم من مكانة في قلبي وفي قلوب الشعب السعودي الكريم .

ولعل السبب الرئيسي الذي جعلني اكتب هذا المقال \_ موقف \_ حدث لي مم أحد الأصدقاء واليكم ما حدث : سنسا كنت اقرأ حسوارا صحفيا لأحد الصحفيين مع الاستاذ طاهر رمخشري ، كنت اجهر بالقرامة بين الوهنية والأخرى ببأبيات للشباعير الكبير ضمن ذلك الحوار الصحفي الشيق ، ولعل صديقي الذي كان معى في نفس ، الغرفة ، قد انزعج منى فأخذ يصرخ قائلا : • ما هـذا الازعاج يا اخى كفاك هراء ، ثم نظر اليّ قائلا : ثم ما هذا الذي تقرأ ؟ وما هذه الأبيات التي تـزعجنا بهـا بين

اجيته مبتسما انه بابا طاهر ؟؟ فابتسم قائلا : من يكون بأبا طاهـر هـذا ؟؟ فأخـنت اجيب وهو يسـال حتى أتضحت لديه الفكرة عن هـذا الشاعر الكبير، وكان الختيام واي ختام سبىء لقد قبال ذلك الصديق صدقتي لم اكن أعرف الشاعر أو بالأمسح لم اكن اعترف أن هشاك شاعراً بهذا الاسم . خرجت هذه العبارة من بين شفتي ذلك الشاب

البرهة واختها ؟

الصديق وما كنت اود سماعها . انني وبكسل اسف اقف مسوقف المعاتب من ذلك الصديق وينتابني الخجل احيانا ، وللمعلومية ان هذا الحديث قد دار بيننا بعد ان تسلم استاذنا الكبير جائزة الدولة التقديرية للأدب بفترة ليست بالقصيرة ، وقد تناولت وكالات الأنباء خبر ذلك الحفل البهيج الذي توج فيه رواد الأدب ، فأين منها هذا الصديق؟ لا اعلم .. وامثاله كثيرون ولكن ليس كل اترابه على هذا المنوال .

وللذكرى اسرق اليكم مملاميح بارزة من سيرة الفرسان الثلاثة : سمو الأمير عبدالله الفيصل:

A PARTY

المناج المعاد

١٣٤١ هـ الموافق ١٩٢٢ م .

شم انصرف بعد انقطاع دراسته الى المطالعة والرياضة وانصرف الى مدرسة الحياة الكبرى حيث تبولي والده الملك فينصبل رجمته الله س

 عين وكيلا لنائب جلالة الملك عبد العزيز بالحجاز \_ وكان النائب والده المغفور له الشهيد فيصل بن عبد

■ وكسان ينسوب عن والده في ادارة منجلس الوكلاء . 🗷 في عام ۱۳۷۰ هــ صدر مرسومان ملكيان بتوقيع المغفور له جلالة الملك عبد العزييز طيب الله ثراه بتعبينه

الحسرة عام ١٣٧٨ هـ. فتسرك العمل

📰 تفتقت شاعرية الأمير عبدالله الفيصيل في وقت مبكس .. وامتاز بالجودة والروعة من خلال قدرته على التصوير البليغ وامتاز بالابداع وسهولة التعبير باللغة العربية الفصحى من خلال شعره العمودي

الحرمان ، عام ١٢٧٢ هـ والثاني ه حديث قلب ۽ عام ١٤٠٣ هـ . اله في مجال الشعر النبيطي

ه الشعبي ، مساهمات امتازت بالجودة والرصانة . ■ له اکشر من دینوان میا زال مخطوطاً.. كما أن له الكثير من الشعر الوطنى والانساني فضلا عن اللون

العاطفي الذي اشتهر به . 🗯 يشغل الآن رئاســة مجلـ مؤسسة الملك فيصل الخيرية ولجنة جائزة الملك فيصل العالمية . تعمدى الاطار المصلى الى الاطار العبالي اذ حصيل عبلي • وسيام

باريس ، في ٢٤ يناير الماضي تقديرا لأعماله الشعرية التي ترجم بعضها الى الفرنسية ، وكان لذلك التقديس صداه الواسع في سائر الأوساط الثقافية العربية . 🖿 یعد مجلسه منتدی کریما لرواد

الأدب والصحافة . الأستاذ لحمد عيد الغفور عطار: ■ وأد احمد عبد القفور بن محمد نور عطار عام ١٣٢٥ هـ بجيل الكعبة

🗷 تلقى تعليمــه بمكــة بمــدرســة الفائزين ۽ فقه المذهب الحنفي ۽ ثم ه بصدرست المسعى ، ثم بسالمهد

العلمى السعودي . 🕿 ثم هو الى جانب هذا ظل يواصل تعليمه بالمسجث الحرام على ايدي نخبة من كبار علمائه . كان من اوائل طلبة البعثات السعودية فندرس يكلية دار العلوم بمصر عمام ١٣٥٦ هـ ولم يكممل تعليمه وعاد للمملكة في نفس العام

لظروف حُاصةً . اشتغل بالحياة العامة في مديرية الأمن العام عام ١٣٥٧ هـ ثم تفرغ للأدب والعلم والبحث والتأليف والدراسة والتحقيق .

• حياته الأدبية

عالم النسيان .

 عمل بالصحافة وهو مؤسس اخوكم محمد غرم الله الغامدي في اعتقادي الشخصي ان البعض منا لازال يجهل مفهوم السعادة الحقيقي.. فانسان مثلا في تصوره

📰 ولد بالرياض في ذي القعدة عام

📰 تربى في كثف جده العظيم \_ الملك الراحل عبد العزيز \_ امدا لم يزد على خمس سنوات تركت ابلغ الأثر في

🗷 امضى طفولته وصباء في مكة المكرمة وفيهما تلقي تعليمه عبل بد اشهر مشايخ وعلماء مكة وعلماء نجد وحفظ اكثر القرأن الكريم وحصل على الشهادة الابتدائية وهي القدر المتاح من التعليم أنذاك .

وزيرا للصحة ثم استقل بوزارة الداخلية إلى أن قرر التفرغ لأعماله

> الوزاري . • حياته الأسية

■ صدر ديوانان له \_ الأول و وحي

ان سعادته حينما يحصل على اكبر رصيد من المال..

بينما الاخروضع في مخيلته انها التلذذ والاستمتاع

ق هذه الحياة فقط.. ولكل منا وجهة نـظر عميقة

حولها تتراكم تلك الافكار في جعبته فيصطدم بعضها

ببعض ينتج عنه تلك الترنيمة القوية.. والصدى

البعيد الامد.. ومن ثم يستطيع أن يبدي رأيه في

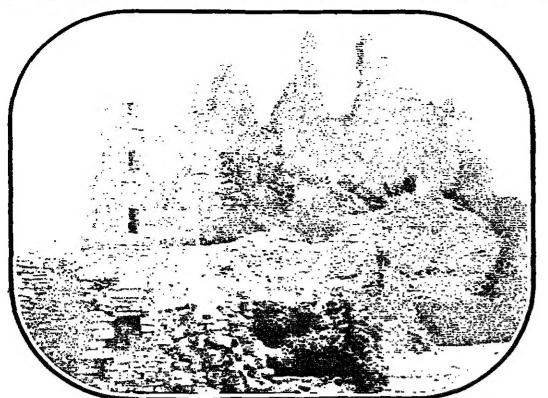
مضمونها العام.. ولكن مع ذلك كله \_ومع احترامي

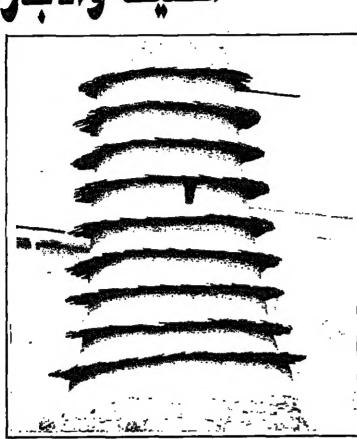
الشديد لآراء الاخرين - ارى ان ليس لها سوى

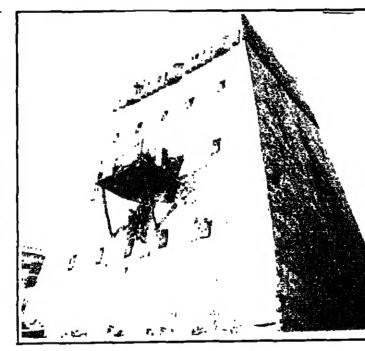
مفهوم واحد.. قد يغيب عن أذهان البعض.. وهـو

العلاني

تعلن شركة بحاكس المقاولات والقيدات عن فقد جواز سفدمكفولها : سلطان أتممدلبدو بنجلادبیثی الجنسیة رینم الجواز ۲۹۲۰۷۸ فعلىمن بعثرعليه الاتصال تلفون رقتم • ٤٠٢١٧٦٠ الرداض أوتسليمه لجوازات







سوف نطوف بارجاء مدينة عريقة تجمع الأثار القديمة مع الرقعة الخضراء اضافة الى صفاء ونقاء هوائها وتلك المدينة يا اعزائي هي مدينة العلا وادي القرىء فمدينة العلا تبعد ۲۵۰ كم الى الشمال من المدينة المنبورة وتتميز تلك المدينة بعراقتها التاريخية المتعثلة في مدائن صالح والحجره والتي ورد ذكرها في القرأن الكريم وتلك الأثار المنحوتة والمحفورة في الجبال تعيز روعة الفن المعمماري الذي سماد ذلك العصر فالانسان يقف مبهورا اسام تلك المعجبزات التي منحها انه لاولنك القوم وتحيط بتلك الجبال جنات من البساتين والمزارع الخضراء الفاتنة تعانقها الرمال الداكنة الحمراء.. ما اجمله واروعته من منظر جنبات البساتين تحضنها كثبان الرمل الحمراء والجبال شامخة ببيوتها المعفورة كالحراس لحمايتها وهناك الكثيرمن مظاهر الجمال الراثعة التي تستحق ملحقا كاملا لشرحها مفصلة ـ ودعوة ورجاء أوجههما للمسافرين والمصطافين بتغيير خط سيرهم وسفرهم من هناك الى هنا الى مطار العلا \_ والذي نعقد الأمال في حكومتنا الرشيدة لانشائه في القريب وياهلا بكم في مدينة العلا ولكم خالص التحيات...

اتى فصل الصيف والبعض قد

أعد حقائبه للسفر الى البعيد الى هناك

اما للشرق واما للغرب متناسين ان

بلادهم تجمع في مناطقها ابدع المناظر

واجمل الروائع من بساتين ومياه

وجبال خلابة ومرافق ترفيهية قلسا

توجد في اماكن اخرى من اجل ذلك

قال جميل بنينة:

الاليت شعدي هل ابيتن ليلة بسوادي القرى اني اذن لسعيد كمال حسني القبلي \_ العلا

شركت فات إلى ميناه كندة الإشلامي ويشوف تغذغ كامل حصوليها سقال وصولها للميناء البكمسري مراتب موليد المتحاولات النباط مما أع مل الماخن للذكورة .. مواتب ثنا مسلحين مقيم خالص النب الاسلام الترك المسلمات الحرك الانتابات المسلمين مقيم خالص النب الاسلام لا يتاب المسلمات الحرك الانتابات المسلم المنافع والمؤتسة عبومسلولة عداي تأجرينه عنه شاسم. استلام المضافة - يهذا إعلال الجميع ... والله الرفق .

خطوط افسين تعلن عن متوقع وصول البواخر الآتبة إلى الموانئ المذكورة في النواج أدناه استمالياخرة تاريخ الوصول الدمام 10/V/E KRITI RUBI ڪريتيروبي رحلة رقم 80 W

علجميع التجار والمستوردين واجعة المؤسسة لاستلام الفسوحات لتفاد تي أي تاخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات



الرضاء عن النفس وعمل الخير للناس.. قوة العزيمة والارادة احترام مشاعر الاضرين وعواطفهم.. تحقيق النجاح المعنوى.. وأن كانت هناك تصورات توجد قط، وانما يضرحهم وترتساح له انفسهم هي اشياء روتينية يفعلها .. اي انسان كان حينما تهييء له الظروف وتمهد له الطريق الى دخول عالمها الواسع .. ليعيش في اجوائها برهة من الوقت .. ريثما

عند بعض الناس ان السعادة.، الحقة في الحياة لم تنقضي تلك المدة.

هذلول حسين عبدالله الهذلول. القصيم ـ البدائع

■ يعلن عطيه عبدالمولى عطية عن فقدان

رخصة قيادة خناصة رقم ١٥٢٥١١

مسادرة من الرياض بتاريخ

١٣٩٧/١١/٢١ هـ. وتصريح اقامة رقم

٢٧٢٤٩/ح صادرة من الرياض بتاريخ

۱٤٠٣/ ۲۷ من يعثر

عليهم أن يسلمهم إلى مرور الرياض أو

■ يعلن عثمان جيره الصادق (سوداني

الجنسية) عن فقد رخصـة قيـادة رقم

١٦٩٤ تاريخ ٥/٨٤/٨٥ مسادرة من

مرور ابقیق یرجی ممن یعشر علیها ان

يسلمها الىمرور أبقيق أومعمل مراد وله

مدنية \_ لان حيازة هذه الحفيظة أو

اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

🗃 يعلن محمد شريف محمد تاج الدين

عن فقد اقامته رقم ۱۹۵۸۲۹ تاریخ

۱۲/۱۱/۱٤ هـ صادرة من جوازات

الرياض وكذلك رخصة قيادته رقم

٢٦٨٦٨٩ ومصدرها الرياض وتاريخها

۱٤٠٤/۱۲/۲۰ هـ پسرجي ممن يعثسر

عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض أو

■ تقدم لادارة الاحتوال المدنيسة في

الرياض ألدعو احمد شامر عبدالخالق

حامل حفيظة نفوس رقم ٢٥٠٩١ وتاريخ

۱۲۸۹/۲/۲۸ هـ سجـل ابهـا طالبــا

اضافة أسم العائلة ء أل يوسف والقبيلة

الأحمرى بحيث يكون بعد الاضافة احمد

ثامر عبدالخالق ال يوسف الأحمري فمن

له معارضة عبل ذلك تقديم معارضته

■ تعلن مــؤسســة المــطى للتجــارة

والمقاولات بالرياض عن فقدان استمارة

السيارة المرسيدس رقم ١٤١٣٦١

خصوصي السعودية . يرجى ممن يعشر

عليها تسليمها مشكورا الىمرور الرياض

■ تعلن موسسة البريدي للتجارة

والمقاولات العامة عن فقد اقسأمة بساسم

محمد حامد على الشيـخ ( سوداني )

برقم ۲۱۲۲۱ مسادرة من جنوازات

الريساض بـتساريــخ ۱۲/۱۱/۸هــ

وصالحة حتى ١١/٧/٥٠٤١هـ يرجى

معن يعثر عليهما الاتصال بتليفون رقم

مطعمة للسع

بحي الشقنآء

الاتصال: ٤٤١٧ • ٣٣٠٠

FFASAVS .

أو الاتصال بتليغون ١٩ ٤٧٧٨١ .

خلال شهر من تاريخه..

مرور الرياض وله الشكر ..

عليها النظام ..

جوازات الرياض وله الشكر ..

🤀 يعلن محمد عبداله سنبان عن فقد استمبارة سيارة جبالنت م ١٩٨٢ رقم

١٣٠٧٧٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

● يعلن عبده مرشد احمد عفيف عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧١٢٦ وتاريخ

٢٩/٦/٢٩ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الىمكتب

€ يطن احمد احمد مسالح التركي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٧١ وتـاريخ

١٤٠٥/١/١٨ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

يطن مرزوق زياد الدعجائي عن فقد لوحة سيارة دانسون ونيت م ١٩٨٢ رقم

٩٤٥ ٢٤٦ ثقل السعودية صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

يعلن السيد: ميفيد رويرتسن عن فقد استمارة سيارة سيوزوكي م ٧٨ رقم

٦٤٠٢٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثّر عليها ان

● يعلن داود صالح عبدالرحمن الحسينان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٨

صادرة من القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وَّله الشكر.

🔳 يعلن بابكر ادريس محمد عن فقد

لوحة سيارة مرسيدس سيدان م ٧٦ رقم

• ٢٥٢٢٥ خصوصي السعودية صادرة

من الرياض برجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر ..

🖃 يعلن على صالح عبدالرحيم باوزير عن

فقد رخمية قيادة خامية رقم ٢٣٦٩٩١

تباريخ ۱۲/۱۱/۱۸ مسادرة من

الريساض يترجى ممن يعشس عليها أن

سلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

١- م - ٩٠ أنابيب مصفة ويق «بوفالوفورج»

ى مه-٣٠ قطع غيارلقوارب بحرية

٤- م ٥-٦٠٠ عداد ضبط قياسات ومعالجت

٥- م ٥- ٣٧. قطع غيا المضخة هيناهي وتوريبين

۳ م ۲۵۰۰ قطع قیاسات تدین

٦- م٥-٢٨٠ غطاء فينيلوب

يسلمها الى مرور ألرياض او الاتصال على ت ٤٦٤٥٢٤٢.. وله الشكر....

يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٩٢ ٩ ٤٦٤٤ وله الشكر.

العمل بالرياض وله الشكر.

العمل بالرياض وله الشكر.

مرور الرياض وله الشكر..

يعلن أبراهيم عبدائة أبراهيم الغنام

عن فقد جواز سفر تاريخ

١٤٠٣/٩/٢٢هـ صيادر من الرياض

يـرجى ممن يعثر عليـه ان يسلمـه الى

🗷 يعلن مصطفى محمد عبدالنور عن

فقد دفتر اقامة رقم ٢٢؟ تاريخ

١٤٠٤/١١/١٧هـ صادرة من الرياض

يـرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى

جوازات الرياش وله الشكر ..

جوازات الرياض وله الشكر ..

مرور الرياض وله الشكر

● يطن رافع حسن صالح العمري عن فقد رخصة تيادة خصوصي رقم ١٩٨٥٠

وتاريخ ١/٦/١١ - ١٤ هـ صادرة من الرياش يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى

● يعلن رمضان عبد العاطي محمد ابراهيم عن فقد استمارة سيارة بأسم متعب

عمود تنيان الشبري رقم ١٧٦٢٢٨٤ وباريخ ٢/٥/١٠-١٤هـ صادرة من

● تعلن مؤسسة زماني للتجارة عن فقد لوحة سيارة ونيت ميتسوييشي موديل ٨٣م

وتاريخ اصدار اللوحة ١٨/٢/١٤ ٤٤هـ الرياش رقم ٢٢٣٧٧٠ نقل السعودية

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض أر الاتصال: ١٨٩ ٥٩ ٥٠

الرياض مؤسسة زماني للتجارة ..

الاحسناء يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض أوت ٤٤٦٥٨٩٧ وله

### ٤ مـــلاـين دولار ــ لفِسـةٍ-

بنجلاديش من اتعلاف المصاصبيل والاملاك بشكل لم يسيق له مثيل. وإند نقلت طائرات سلاح البو الملكي السعودي في وقت سابق المعرنة العينية التي امر بها جلالته لمساعدة المتضروين من الإعاصير التي اشتمات على ٣٠ الف طن من انتاج المملكة من القصح واثني عشر الف طرد من الخيمام والبطانيات وخمسة الاف طرد من المواد الضدائية و ٣٠ طنا من المحاليل الطبية والمضادات

### (بقية)

وكنان في استقبال سموه بمطار الصوية سساعد وزير الدفاع والطيران للشوون العسكرية عثمان الحميد وامير منطقة الطائف صالح السالم وقائد منطقة الطائف اللواء عبد الله زبن الحربي وقائد قاعدة الملك فهد الجوية العميد طيار ركن عبد العزيز محمد الهندي وكبار ضباط القوات المسلحة بالمنطقة.

وكان سموه قند غادر في وقت سنابق من امس مطار حفر الباطن بعد ان قنام بجولة تفقدية في المنطقة الشمالية والشمالية الغربية وكان في وداعه بالمطار أمير حفر الباطن محمد أبن جبرين وقائد المنطقة الشمالية العميد الركن عبد الرحمن العلكمي وكبار ضباط القوات المسلحة في المنطقة.

### الوقدالأردبي دبقيت

السلمية في الشرق الاوسط وترى ات على الدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي أن تتحمل مسؤولياتها في أعطاء الاتفاق دفعة دبلوماسية دولية.

كما تعتقد باريس ان على مؤتمر القمة الاوروبي في نهاية الشهر الحالي توجيه دعم دبلوماسي للاتفاق وحمل اسرائيل على ابداء المزيد هن الايجابية للتجاوب مع موقف منظمة التحرير البناء في اطار اتفاق عمان .

### كارترينوه (بقية)

لتحقيق السلام الحقيقي في منطق الشمرق الاوسط خاصة في ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني وقال ان بامكان الاتفاق الاردني الفلسطيني تحريك الامور نحو السلام ولكن المسألة سوف تعتمد على مدى استعداد الإدارة الامريكية لتابعة الفرصة المتاحة .

واخساف انه يتعين على ادارة الرئيس الاستريكي رونساك ريجن تكليف مستؤول امريكي مثل وزير الخارجية ليتولى مقابلة الوفد الاردني الفلسطيني ويتابع الفرصة السائحة للسلام قبل أن تضيع.

واعرب عن تأييده لأن يضم الوفد الاردني الفلسطيني اشخاصها توافق عليهم منطمة التحرير الفلسطينية.

### بری یعلن (بقیة)

وبلوماسية استنفدت فرصتها في النجاح في الايام القليلة القادمة فان الرئيس ستكون لديه بدأتل اخرى وهسو مستعد لاتخسلا اي

وقال السيد سبيكس ان الولايات المتحدة تجري اتصالات وثيقة مع عدة دول في الشرق الاوسسط وان الرئيس ريجن متقسائسل ازاء استعرار الجهود الدبلوماسية. ولكته اغماف قوله أن واشنطن لم ترحتي

الآن دليلا منعوسا على انها مفيدة فعليا. وتدابط حاملة اطائرأت نيميتس وتعمل بالطاقة النووية وسفن حربية مصاحبة لها قيالة الساحل اللبناني مننذ المراحس الاولى للازمة ولكن الرئيس ريجن استبعد القيام بعملية عسكرية لانقاذ الرهائن.

ولم يعط البيت الابيض تقاصيل عن كيفية اعتزامه اغلاق مطار بيروت اذا ما نفذ القرار وتسيحر ميليشيا اصل الشيعية عبلي المطار والخطوط الجوية الوحيدة التى تستضدم طائداتها المطار هي شركة طيرأن الشرق

وفي تطورات أخرى خرج الرئيس اللبناني أمين الجميل عن صمته ازاء حادث الاختطاف وادانه في رسالة بعث بها الى وزير الخارجية

الامريكي جورج شولتزً. كما ادانت المجموعة الاوروبية اختطاف الطائرة الامريكية في رسالة سلمها السفير الايطالي الى السيد بري. كما اعربت اسر واصدقاء بعض الرهائن

الاربعين عن مشاعر الغضب والاحباط ازاء أسلوب الرئيس ريجن للازمة وقال انه مهتم بتكوين صورة مسارمة اكثر من اهتمامه

محاولة قصفية (بقية)

وسابقي على الورد الذي علقته بجبيني وشفافي فلن

ادعه يذبل.. ولن انسى ما حييت انني احببتكم... ولن

انسى انكم احببتموني .. غلن اجحدكم حبي .. وسبيقى

وردة يافعة ليس على وجهي بل في قلبي غنذاؤها ..

احاسيس ومشاعر احوية وشرابها من دمي كريات

حب بيضاء وحمراء وستزداد لونا بحريا لكي تكتسب

المناعة ضد الامواج والرياح الصارخة في وجهها....

فعلمتموني الى الآن.. وإن تكون مسفعتك الا دافعة الي

الله لك ياصاحبي اكل هذا تحصل في نفسك. ؟

رددت هذا وانا اطوي ورقة صديقي واعيدها كما

سعد على عبداته الشهري

كانت حتى تكون كما يريد ....؟

الحقتك اظافر الزمنّ...؟ أهذه من قتلت الابتسامة في

### اجتماع مجلس محافظي اوبك في فيينا

فيينا -واخ..بدا مجلس ممانظي منظمة الدول المدرة للنفط اوبك أجماعه الدوري وسيبحث المجلس خلال اجتماعه قرارات المنظمة وصمياغة الميزانية للعام المقيل

ستجتمع في الاول من يوليو تعوز اللقبل لاعداد تقرير حبول وضع السبوق النفطي والطلب وكذلك ستجتمع لجنة المثابعة الوزارية التابعة للاويك في فيينا في الراسع من الشهر المقبل للنظر في تسطورات السوق النفيطية

ويذكر أن اللجنة الاقتصادية للمنظمة

### انباء صحفية:

### ابو ایاد زار القاهرة

لفدن ــ كوفا.. فكرت انباء صحفية نشرت منا امس ان عضو اللجنة المركزية في منظمة التحرير الفلسطينية السيد صلاح خلف (ابو أياد) قام بزيارة سرية إلى القاهرة في أوائيل الشهر الجاري بامت ساعات اجتمع خلالها صع وزير الداخلية المسرى احمد رشدي ثم اجبرى لقاء منطولا مع مندين مكتب رئيس الجمهورية اسامة الباز وقالت مجلة الصياد انه قبل للسيد خلف انه اذا ما بات في القاهرة وبقى لليبوم الشالي فبان الرئيس المصبري سيقابله الاانه اعتذر لضيق الوقت وعاد الى

ولم تذكر المجلة صا هي المواضيع التي ناقشها السيد خلف اثناء وجوده بالقاهرة.

### حديث شامل (بقية)

العالم الاسلامي ودول عدم الانحياز مآ زلنا تعمل لوضع حد لهذه الغاجعة الانسانية الرهبية ولذلك ترانا واثقين الثقة الراسخة من ان هذه الحرب ستضع ان شاء الله اوزارها. من جانب آخر آوات وسائل الاعلام النمساوية اهتماما كبيرا للزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المرس الوطئي للنمسا .

فقد تمسدرت انبأه الزيارة النشرات الاخبيارية في الاذاعية والتلفزييون وأبرزت الصحف النمساوية في صدر صفحاتها الاولى وعضاوينها الرئيسية لقناءات واجتماعنات سموه. وأكدت على أهمية هذه الزيارة ودورها في توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين. واوضحت صحيفة دي برسه ان زيارة

مرولي العهد للنمسا تأتي تعبيرا عن حرص لبلدين على تطريـر علاقـاتهمـا في مختلف المجالات. وأشارت صحيفة الاربياتر ستينغ ان المحادثات السعودية النمساوية تركزت على سبل تدعيم العلاقات والتعاون بين البلدين بجانب القضايا الدرلية ذات الاهتماء المُشترك. وذكرت الصحيفة أن المكومة النمساوية تعطي الاولوية لعلاقاتها مع المملكة التى تمثل الشريك التجاري الثاني للنممه فيمنا وراء البصار. واستعرضت صَحيف سيترسايتونغ برنامج زيارة سمو الامع عبدانه ولقناءات واجتماعات سعموه مع السؤواين النمساويين.

وقد تابع التلفزيون النمساوي بقضاتيه أنياء زيارة سمو ولي العهد وتصدرت نشاطات سموه مقدمة النشرات الاخبارية. وقد عرض المملكة بعنوان (البناء الشامخ) وتضمن البيرنامج مظاهير وجيوانب النهضية التي تشهدها الملكة في مختلف المجالات .

### تخوفاً منعمليات دبقيتر

ومن ناحية اخسرى بسدأت وزارة الخارجية تنفيذ التوصيات التي اعدتها لجنة استشارية خاصة لتدعيم امن السفارات والمنشات الأسريكية في

وصدح روبرت لامب مساعد وزيح الشارجية للشوون الادارية ورئيس اللجنة الخاصة بأمن السفارات بأن اللجنة التي شكلت بأمر من جورج شولتز وزير الخارجية في شهر يوليو من العناء الماضى وضعت عددا من التوصيأت من اهمها أعادة بناء او نقل نصف عدد السفارات الأمريكية في الخارج .

وقال المسؤول في تصريحان للمسحفيين بعد صدور تقرير اللجنة ان وزارة الضارجية اتضنت الاجبراءات الكفيلة بتدعيم الأمن في ١٢٦ سفارة وقنصلية من بين المنشأت الأمريكية في الخارج التي يبلغ عددها ٢٦٢ منشأة وتبلغ تقديرات تنفيذ تلك الاجراءات حوالي ٣,٥ مليار دولار على مدى خمس سنبوات منها ۳۰ مليبون دولار لانشاء مكتب خاص لأمن السفارات يعسل با

اكثر من الف ضابط من ضباط الأمن. كعسا اشمار المسمؤول الى أن عدد السفارات التي سيعاد بناؤها يبلغ ٧٥

واشنطن : و اس .. واثنين وستين مليون دولار .

وسيستخدم القرض المقدم الى المغرب والذي يبلغ ١٠٠ مليون دولار في المساهمة في تصويل مشسروعات الاصلاح الزراعي وتطويس التنمية

كما سيستغدم القرض الذي 🖿 يعلن خالد محمود عثمان عن فقد رخصــة اقــامـة رقم ٥٤٣٥ تــاريــخ ستحصل عليه الجزائر والبائغ ٢٦٢ ١٤٠٤/٧/٢هـ، صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر...

■ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في ومن جهة اخرى يقوم اتصاد الرياض ألمواطن سعينه أحمد عبنداته الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۰۹۶۲۷ وتاریخ ۱۲۹۲/۷/۲۱هـ سجل الرياض قد فقد منه، يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال

حدوث انفجارات في المطارات التركية.

وقال السيد بدروم بولوت وزير الداخلية التركي في بيان له امس ان الإجسراءات الجديدة تشمل خضوع جميع الساضرين وامتعتهم الى التفتيش الدقيق من قبل رجال الأمن بالرغم من وجود اجهازة الكترونية

وذكر انه سيثم استعمال اجهزة متطورة في واشار الوزير التركي الى انه من المستبع

### ميارك يستقبل طه ياسين

القاهوة ـ ا.ف.ب.. استقبـل الرئيس سني مبارك صباح امس طه يأسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي الذي ومثل أول أمس إلى القاهرة في زيارة رسمية لمر تستغرق ثلاثة ايام .

ولم بدل رمضان بأي تصريحات اثر الاجتماع المغلق الذي عقده مسع الرئيس المصري واستفرق ستسين دقيقة. وكسان قد اجتمع مساء اول امس بكمال حسن على رئيس الوزراء المصري وصرح عقب ذلك بأن المسلحثات تناولت كآفة جوانب التعاون الاقتصادي والفني والعلمي والسياحي بسين

ويوقع طه ياسين رمضان قبل سفره من

عمسان ـ كونسا.. نسال وزيسر الاقتصساد واضاف يقول في حديث لاذاعة الجيش

من ضاحية الضرى دعنا وزينر المالينة تخفيض الاجور في حين اشار رئيس اتعاد ارباب الصناعة الاسرائيلية الى ان جميع حدثت عند انهيار الاسهم البنكية في الكيان

وعادت الى قواعدها سالمة.

ونقل راديو بغداد عسن ناطق عسكري عراقي قوله في تصريح ادلى به صياح امس ان هذه العملية جاءت في اطار استعرار تنفيذ العراق لقراره بغرض الحصار على جزيرة

فنون جميلة (بقية)

النسيج والزخرف والزجاج والمعادن.

أما الوحدات الحيوانية فمنها ما يمثل

الطير والحيوان البري والمائي على اشكال

لا تحاكى الطبيعة في مظاهرها المالوفة

وقد انتشرت في المخطوطات والصناعات

الفنية الدقيقة كأشغال السجاد والمعادن

المنقوشة \_ أما الكتابة العربية واهمها الكوفي فقد استخدمت في افاريز الساجد

والجدران والاسقف ،. وقد استخدم

الفنانون المسلمون الالوان القوية

المتباينة كألازرق البصري والاحمر

والاصفر والاخضر والبني والذهبي..

### البنك الدولي يقرض

### المغرب والجزائر

يقوم البنك الدولي بتقديم قرضين الى المغرب والجزائر قيمتهما ثلاثمائة

الزراعية بالمغرب .

مليون دولار في المساهمة في المشروع الخاص بتوقع مياه الشرب لاكثر من مليوني شخص في منطقتي وهران

التنميسة الدولي التابسع للبنك الدولي بتقديم قرض بشروط ميسرة بقيمة ٠٠ مليون دولار لساعدة المزارعين في المناطق المتضرره من المجاعة في

### احراءات امنية في مطارات

انقرة ـ واخ.. اتفنت السلطات الأمنية التركية اجراءات مشددة في جميع الطارات الداخلية والخارجية التركية من اجل اعاقة اي عملية اختطاف قد تتعرض لها طائرات او

مطارات اسطنبول وانقرة وازمير. امكانية اخفاء الاسلحة في الياف الزجاج التيُّ لا تخترقها الاشعة مثلما حدث في مطار اثيناً عندما اختطفت الطائرة الامريكية مؤخرا.

القاهرة اليوم اتفاقيتي تعاون اقتصادي وفني وثقافي ويرافق المسؤول العراقي وفد وزاري

### ۵,۳ مليارات دولار نفقات الغزو الاسرائيلي للبنان

الاسرائيلي غاد يعقويي بان نفقات الغازو الامسرائيلي للبنان بلغت ٣٠٥ مليارات ولار. الإسرائيلي التقط هنا امس أن أنضاق هذا المبلغ الكبير ادى الى ارتفاع نسبة التضت المالي وتدهمور ارصدة العملة الاجنبية في

الاسترائيلي استماق منداعي الى تقليص الميزانيات للوزارات الاسرائيلية كما دعا الى الدلائل تشج الى احتمال وقوع ازمة كالتو الاسرائيلي عام ١٩٨٢ .

### العراق يقصف هدفا بحريا قرب خرج

بغداد ـقن.١. اعلن العراق ان طائراته المقاتلة قصفت هدفا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج الايرانية منتصف الليلة قبل الماضية

# فقدختمررسيمي

يعلن معهدالزلقى العلمى عن نقيمة للملايي بسَارِيح ٢٥/٩/١٥ هدوالموضح صورتربهذا الإعلان فمنذلفذا الماريخ يعتبرا لخنتم لاغيا -والمعلومية جرى النشر .

واللرالمونق





يشترطأن يكونوامن دول الشرق قمت لمديعُمالمرْ يبيى الانصال: تـ ٤٥٨١٢٣٣ الرياض من الباعر ٩ - ١٢ صباعا ومن ٤ - ٩ مساءً

تعان مؤسسة عيون الحمى بأن السيد/ فوزي أحمي المجيد أردني الجنسية دغبدة السفرحروج وعودة وتعيل لدينا ثمندوب مبيعات برجى معملاننا ممن لرحق تليرا لايراع بالاتصال بنا فيمغر المؤسسة شارع الوشم شت ٤٠٣٩ ١٨٦ أويت ٤٥٨٠٠٨٨ والمراجعة لمدة هنسةعشربيما سراريخه فج

## نشر بالجزيرة " العدد رقم ١٥ ٦٦ وبتاريج يوم الأربعاد ٩ ثواله ١١٠ صفرة داخليّ اعدن من موسعة النقد العربي السعوب عن انتقال ننع المؤسم بالطائف - والصعيع هو » إنتقال فرع با بهما » .

شركت فأك للمنة کرة رطرین المین مرافید عمل و خالم با میده علینی و مراوید در المیده مینین و مراوید در مراوید در

شاطخ طوسول ۱۹۸۰/ ۱۰۰ ه الواقق ۲۹ ر۲ ۱۹۸۵ ۲ مادا ۲ إلى سيناه كدة الإشلاق ويكون تغييغ كامل حميلها كال ويجيلها المينيا الميكسري بيومنها المكافئة المكافئة

# شركة الزبت ( العربية للحدودة

تدعوجميع التجارالسعوديين والكويتيسين المسجلين لديها لتقديم عطاء اتهم لإمدادها بماسيلي:

**T5-019 BUFFALO FORCE VENTILATION UNIT** 

T5-033 SPARE PARTS FOR MARINE CRAFT

T5-034 OVAL FLOW METER & PARTS

T5-035 GAUGES & PROCESS CONTROL INSTRU-

T5-037 SPARE PARTS FOR HITACHI TURBINE & PUMP

**T5-038 VINYLON COVER SHEET** 

T5-040 NIGHT LAMPS WITH SHADE

٧- م٥-٠٠٠ مصابيح ضوئية مع ظلال ۸- م ۵- ان سخانات ما وقطع غياراي . ام اي برانتون T5-041 IMI SANTON WATER HEATER & PARTS

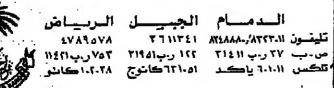
بإمكان الراغبين الحصول على نما ذج المناقصات من أى من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل كالآليس من مكتب الكوييت والدمام من ١٩٨٥/٧١٥ إلى ١٩٨٥/٧/٥٧ من مكتب جئدة والربياض من ١٩٨٥/٧١٠ إلى ١٩٨٥/٧١٠

السادة المستورديين يسر يُوسسف بن أحمد كات أن يعلن عن سو وتع وصول البواخرالا تنية إلى العوان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

|   | ميناءالوصول | ناريخ الوصول | الخطاللاحي   | اسمالباخرة                                 |
|---|-------------|--------------|--------------|--|
|   | الدمام      | 10/7/5Y      | أوسيإك       | تورىساي رملة فم TOR BAY ۵۲٤/۲۲             |
|   | الدحام      | 10/7/51      | جوتولينا     | LEDENICE Ao/o , , Line                     |
| - | العمام      | 12/5/01      | جوقوليثا     | ريجيكا واكسيريس / RIJEKA EXPRESS / السيريس |
|   | الدمام      | 10/3/4.      | جوتولينا     | BRIBIR A0/0 // LIVE                        |
| 1 | الدمام      | 10/7/Y-      | إن سي إتش بي | قَيْل دي انقرس ۽ VILLE DE ANVERS 1.5       |
|   | الدمام      | 1.4/V/Y      | جوقولينا     | درفار ۱۵/۳/۸ DRVAR                         |
|   | الذمام      | 10/V/E       | سثوا         | كازكاوا مارو م KAZUKAWA MARU 050/25        |
| ł | المدمام     | 40/Y/E       | هوغ          | هوغ دايك س م ۳۱ ما ноесн рүке              |
| - | الدمام      | 10/Y/0       |              | بروقید نیس بای، ۲۲۹ه PROVIDENCE BAY        |

يمحى سن العادة التجار والمستوردين الحضويرلاستلام بضائعهم طبقالبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قدينيرعن فُلف بالبضاعظ أوربسوم أرضيان.

الوكيل، يوسف بن احسمد كاسو





الطالب في واد.. ووليه في واد اخر

رتية الثبيب

### اطلة أن تحذو مدن السلكة هذه المطوة فكرة رائعة من فتيات المنطقة الثرقية

the state of the s

عزيزني الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

لقد اطلعت على موضوح في صفحة فتأة الجزيرة في العدد ١٥٥١ تاريخ ٦-١٠-٩١٥ هـ. تحت عضوان مركز صيفي لفتيات المنطقة الشرقية وهذا الموضوع يهم الفتيات خصوصا في هذه الفترة التي تحتاج فيها كل فتاة لما يشغل وقت فراغها ويعود لها بالفائدة وفكرة اقامة ألمراكز الصيفية فكرة رائدة وجديرة بقتل الغراغ والغائدة وتعتبر الجمعية الخيرية بالدمام اول جمعية نسائية تقيم هذا المركز وقد ذكرت رئيسة اللجنة الدينية بالجمعية ان عدد الملتحقات بالركز مائة عضوة مورعات على أربعة اقسسام \_ الامهات والمرحلة الابتدائية والمرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية والجامعية فالامهات سوف تقام لهن دورات وندوات في التثقيف الصحى والاسعافات الاولية وكيفية تربية الطفل كما أن هناك دورات تمهيدية للضرب على الآلة الكاتبة لطالبات المرحلتين الثانوية والجامعية وهناك نشاط مهنى منه طرق عصل بعض التحف وطريقة التنسيق المكتبي كما اعد جدول خاص للندوات الدينية بالتعاون مع مركز الدعوة والارشاد والندوات الطبية وقد خصص كل بوم أربعاء من كل أسبرع كيوم مفتوح للقيام برحلات جماعية للحداثق والمنتزهات لاضفاع جو المرح بين المستركين.. وبعد هذا الشرح الواق من رئيسة اللجنة الدينية بالجمعية عن المركز.. أناشد الجمعيات الخيرية بمدن المملكة ان تحذو حذو هذه الجمعية وتحقق رغبات الفتيات بفتح المراكز الصيفية لقتل الفراغ الذي يعاني منه الكثير من الفتيات كما أرجو من صفحة فتاة الجزيرة التي هي مراة لكل فتاة بل هي الصفحة المفضلة أن تتابع نشاطات هذه المراكز وكل ما يدور فيها وارجو أن يتحقق هذا الامل ويتم التنفيذ في العام القادم أن شاء أه... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أمل سلمان البشر

مؤيدا عطية العرق

### لتصفر الصحف حجمها..!؟

عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يدور على هذا المنبر الصحفي «عزيزتي الجزيرة» هذه الايام نقاش ذو اهمية كبيرة ارجو ان ينتهي بفائدة للقراء الاعزاء وذلكم الحوار هو حول الصحف المقروءة وما هو مصيرها بعد ذلك، هل تحرق ام تكون سفرة للذين لا يقدرون قيمتها ولا يجترمون ما بها من أيأت كريمة واسماء عظيمة كلفظ الجلالة وكان أخرما طالعت حول ذلك ماكتبه الاخ

وهنا يسرني أن أواصل النقاش علني أضيف ما يكون فيه الغائدة وابدأ كلامي بقولي أن على مؤسسة الجزيرة للصحافة والنشر خاصة وجميع صحفنا عامة دورا كبيرا في ذلك وهذا الدور يكمن في ان تقوم صحفنا اليومية بتصغير حجمها وفي ذلك عدة فوائد.. منها...

> ١ ـ سهولة قرامتها وتصفحها بسهولة. ٢\_ توفير جزء كبير من الورق

٣- أذا كان حجم الجريدة صغيرا يساعد على الاحتفاظ بها في رف

واما اقتراحي حول مصير الصحف لي وضعها الحالي فياني أؤيد الإخوان الذين اقترحوا أن تحرق وذلك حفاظا على ما فيها من أيات

كريمة .. ولكن متى .؟ بعد أن يتم قص ما يمكن الرجوع اليه من الصفحات كيوميات الجزيرة والتحقيقات الصحفية وصفحة عزيزتي الجزيرة ثم يحرق الذي لا يستفاد منه كالدعايات والاعلانات وغيرها مما تنتهي فائدته في يومه . .

وأخيرا اتمنى أن لا تستمر أهانة عده المسعف واستخدامها كسفر للطعام أو عند الخيازين والغسالين.. وعملي البلديات مراقبة هـؤلاء ومعاقبة من يخالف ذلك.

هذه ملاحظاتي ارجو ان تكون صائبة .. وشكرا ..

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

صالح الدواس رياض الخبراء

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله

تحرأت ما كتبه الاخ ايمن سعد عبده وذلك بصفحة قضمايا محلية بعدد الجنزيارة ٤٦٢٩ وذلك تحت عنوان دعن اوراق اجابات الطلبة. وقسدتساط الاخ ايعن كيف يكسون الممير مجهولا والحاجة ملحة .. ولماذا لا تسوذع اوراق الاجسابسات عسلي

وعليه اسمحوا لي بـالتعقيب على

أن أوراق الاجابات تتال نصييا كبيرا من الاهمية في كل مدرسة وتحتفظ بها على حسب ما تنص عليه

وحسب علمي أن أوراق الأجابات تحفظ كما يلي..

المرحلة الابتدائية تحفظ الاوراق

المرحلة المتوسطة تحفظ الاوراق لدة سنتين. المرحلة الثانبوية تحفظ الاوراق

لمدة ثلاث سنوات..

واما عن الاقتراحين الواردين في موضوعك فارد عليهما بما يلي.. أولا : قولك ترد الاوراق على الطلبة منعا للاعتراض اقول ان الطلبة ينقسمون الى قسمين طلبة ناجمين لا يحتساجسون الى تلك الاوراق وطلبسة راسبين اعتراضهم لا يؤخر ولا يقدم لان اعتراضهم ما هو الا تبرير لاخفاقهم في الامتصان وبعد ذلك يعلقون الهمالهم على المدرس على انه لم يشرح او انه لم يدقق في التصميح

لهما زنهاية هذه السطور.. شانيا : وقولك تحفظ الاوراق في الملف الخاص بالطالب.. اقول أن هذا يحمل المدرسة عبثا كبيرا وذلك اذا اخذنا في الحسبان العدد الهائل من الطلبة في معظم المدارس ثم ان ذلك يختاج الى درج كامل لكل طالب.. ثم-

لأذا تحفظها وكل سنة تلغي التي

(والتدقيق) والتصحيح سوف اتطرق

وعن ادخال وفي الامر في الموضوع بحجة اطلاعه على مستوى ابنه اقول ان المدرسة تبعث كل شهر من العام الدراسي احصائية توضح فيها مستوى ابت الدراسي والسواد الضعيف بها ولا يطلع عليها الا القليل من اولياء الامور.. وهنا أقول ان اكبر مشكلة تواجهنا في المدارس هي عدم تعاون اولياء الاصور ولو

زيارة كل شهر.. اعزائي القراء.. لقد ارجع الاخ ايمن سعت اهمية ارجاع اوراق الاجابة الى انه يزيد من حرص المدرسين المسجحين وعدم تجاهلهم

سرا ادًا قلت أن المدرس يعيش على لادق الامور وعليه اقول للاخ ايمن ان اعصابه حتى ينتهي من التصحيح اوراق الاجابات تمسر على اثتمين من ليعلم الى اي درجة وصل جهده.. المدرسين الاول هو المصحح والثاني وعن أجبأر المدرسين بكتابة هو المراجع ويعتبر مدير المدرسة او

ورقة الاجابة اقول ان ذلك ليس منه طائسل لان المدرسمين كانسوا يكتبون الاخطاء في دفتر الطالب طوال العام لان هناك وقتا لمراجعة ما اخطأ به اما في ورقة الإجابة فقد انتهى كل شيء

الاخطاء التي وقع بها الطالب وذلك في

صالح عبداله الدواس القصيم \_ رياض الخبراء

وضاع عليه عام دراسي كامل أن لم يتدارك نفسه في الدور الثاني . . اخيرا اشكر الاخ ايمن لاثارة مثل هـذه القضايا لنصل منها إلى حل مرض للجميع وشكرا للقراء والسلام عليكم ورحمة الله

سأعتبر اقهاوك فلطة وطبعية

### ماذا يفيدني ان اكون الرجل الخفي..؟!

عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

رئيس اللجنة المسؤول الثالث عن

ثم يا عزيـزي ثق تمام الثقـة ان

اهتمام المدرس بورقة الاجابة اكثر

من الطالب لان ما كتب بهذه الورقة

هو ثمرة جهده وأخلاصه ولا انبع

ورقة الاجابة.

قرأت ما نشر في صفحة عزيزتي الجزيرة تحت زاوية رسائل القراء ليوم الجمعة ٢٦ رمضان العدد (٢٦٤٢) حيث لفت نظري رد من المحرر ارسالة كان قد بعث بها حسن ظافر الظافر - الاحمر بالاقلاج .. حول اتهام موجه الى فردوس ابوالقاسم بأنها رجل متخف تحت اسم امراة ..

في الحقيقة كان هذا الامر مفاجأة كبرى بالنسبة لي.. حيث عدت اقرؤه المرة تلو الاخرى.. للتأكد من هذا الاتهام الذي لا علم لي به .. لا اعلم ما هي الادلة التي استند عليها الاخ في اتهامي هذا الاتهام الذي أرى ألا معنى له البتة وتمنيت من الاخ محرر الصفحة لو انه نشر الرسالة حتى اعلم ما تلك الادلة التي استند عليها الاخ في الاتهام

ان الصفحة لم تخل من طرح المواضيع الهادفة البناءة التي يتسابق الاخوة والاخوات لطرحها ومناقشتها ومن ثم طها لانها مواضيع قد ارتبطت بحياتنا بصورة عامة ومجتمعنا بصورة خاصة.. وما اراك الا وقد تركت المواضيع. المهمة الهادفة وشغلت نفسك بموضوع لا اساس له من الصحة ابدا..

ساهم يا أخي في طرح مشكلة يتعرض لها المجتمع لتناقش وتعالج في هذه الصفحة العزيزة فعا أنا الا صديقة جديدة تشارك صفحة عزيزتي الجزيرة فانا لم اكمل العام على صداقتي مع هذه الصفحة. حيث بدأت الكتابة في هذه الصفحة ولي الشرف في ذلك حيث شاركت في الكتابة حول الاقسام العلمية والادبية فانا لا اكتب الاما أراه يستحق الكتابة ولا اشارك في موضوع الا اذا وجدته موضوعا جديرا بالطرح.. فهذا مبدئي الذي اتخذته من يوم ان اخذت القلم بين اصابعي لاشارك جريدة الجزيرة الى يومي هذا ..

اشارك فيها كما شارك الاخوة والإخوات من قبل.. وكما انت تفعل... يا الحي أن كنت أنت من الافلاج فأنا من المدينة المنورة فكلنا أصدقاء قذ التقينا باقلامنا في صفحتنا العزيزة ــ عزيزتي الجزيرة. ـ رغم جهل كل منا بمعرفة حقيقة شخصية الاخر الحقيقية.. فهذه الصفحة قد جمعتنا من شرق البلاد وغربها وشمالها وجنوبها لتكون بنا عائلة واحدة وما زال بابها مفتوحا لكل راغب في الانضمام لهذه العائلة. لتعلم يا اخي أن فردوس أبوالقاسم ما هي الا أمراة تكتب ما تراه يستحق الكتابة عنه لعلها تساهم في خدمة وطنها

ولا اعتقد أن هناك فرقا بين ما تطرحه الاقلام النسائية والاقلام الرجالية أذا كانت تلك الاقلام تطرح مواضيع عامة مشتركة بين الطرفين.. ان كنت قد طرحت موضوع مصير الجرائد فلا اعتقد انه موضوع يخص فئة معينة من إ

المجتمع (رجالا أم تساء) بل هو موضوع عام ومشترك. وكون أنني اتناقش فيه وادعو صفحة، عزيزتي الجزيرة ان تطرحه ضمن ندواتها فهذا امر ليس فيه اي طرف من

وما الغرابة الا في اتهامك الموجه الي شخصيا ..

اكنت تريدني أن اتناقش في موضوع يخص النساء حتى أكون أمرأة أم كنت تريدني أن اتناقش في موضوع يخص الرجال حتى اكون رجلاً إن كنت ناقشت موضوعا يستحق المناقشة بالنسبة للنساء او الرجال فلي الشرف في تجاوب الصفحة والاخوة القراء معي...

وان ناقشت موضوعا جمع الطرفين فلي الشرف الاكبر في التجاوب له والى الأن ما زلت أتساط في نفسي ما هي تلك الادلة التي استند عليها الاخ في اتهامي بالتخفي.. بالرغم من اني لا اعتقد أن هناك سببا يدعوني الى التخفي خلف الستارحتي اكون (الرجل الخفي)..

ليس لي غير أن أقول لك : عفا ألله عنك يا أخي فيما أتهمت به أختك .. وحقيقة انا لست عاتبة عليك ولا على كل من يعيق مسار طريقي الذي اشقه فمثل هذا الموضوع لا يؤثر في صداقتي لهذه الصفحة. او غيرها..

وسأعتبر اتهامك لي مجرد موضوع وقع نتيجة غلطة مطبعية ومجرد حبر على ورق وكأن شيئا لم يكن يا اخي حسن

واشكر محرر الصفحة شكرا جزيلا على رده للاخ حسن وعفا أنه عن الجميع. احتكم/ فردوس ابوالقاسم

### «الى الآخ الناتد»

استاذنا «الناقد» عندما اراد ان يودع هذه الارض الطيبة التي منحت واحتوت وابرزت قلمه واحتضنته بالرغم من أن انطلاقة الانسان الأولى لا بد من أن تكون من أرضه... أراد استأذنا والناقد، ان اكون انا صاحبة الشرف في الوداع.. فكتب في مجلة والمجلة، وتهاميش، للدخول الى بواية حلمي، وهو ابعد مايكون أن يعبر إلى واحد بالمائة من هذا الحلم.. لكن لحرصه على استعراض ثقافته على حساب هذه المجموعة الحلم صدّر المقولة او العرض كما اشارت اليه المجلة بقول سعد الله ونوس عن « جان جينين، ولم ينس افسلاطون و انسارسيهوس، واستاذنا الناقد استعان باحدى كتاباتي التي نشرت في دبوح الكلمات، في المجلة العربية العدد ٨٦ ربيع الاول ١٤٠٥هـ. ولم يشر الى ذلك فهو يقول «تقول الكاتبة، وكأنه يوحى للقارىء بأنى خاطبته شخصيا وهذا طرح تساؤلات كثيرة ممن حولي فكأنى كنت على حوار خاص مع استاذنا فالامانة الادبية والظروف الاجتماعية او اللياقة تحتم عليه ان يشير الى ذلك. اني اطرح تساؤلاتي : المجموعة صدرت منذ عامين واكثر وكان استاذنا محررا في الجزيرة بالاضافة الى ان معظم قصص المجموعة سبق نشره ماعدا واحدة.

لماذا لم يطرح نقده البناء هذا في ذلك الوقت وفي الجزيرة ولماذا لم ينشر نقده هذا خلال وجوده في البلد. هل لنفهم انه ناقد جرىء يمكنه أن ينشر عنا خارج حدود الوطن لمعلوماته ان مجلة (المجلة) هي نتاج هذه الارض. والغريب انه انتقى جملا متفرقة من مقالتي في المجلة العربية وكأنه ذكر الآية التي تقول (ويل للمصلين) ولم يكمل.. وشتان بين ما اكتبه وبين الآية الكريمة.. ثم انه حذف حديثا شريفا ضمنته الحوار و يتحقق الهدف به.. اني اقبول الستاذنا الناقد انك تنقصك الشجاعة في المواجهة وانك اعجز من أن تكون الكتابة أصبعا (سادسا) في يدك، لكننى اعود لاقول ما قاله قبلا المثل اللبناني ان (الحق ع الطليان) والطليان عند اللبنانيين الايطاليون.. منعا للالتباس.... لأن معناها عندنا هنا

هذا ماردت أن أوضحه لكل من طرح تساؤلاته حول العرض الوافي من الاستاذ الناقد.. وتمنيت لو كان نقده بناء وهادف ومتناولا العمل كعمل ادبى وليس قراءة لمقالة سبق نشرها ومن اراد ان يحاورني فان الحوار معى يكون بشكل معلن وواضع.. وياعزيزي الناقد من تكون زرقاء اليمامة... اليست من هذه الارض. فاذا كنت ترى انى ارى كل شيء بنظرة فردية فانك لم تقرأ (حلمي) ابدا. واعد قراءة «فجوة» و «زرقاء اليمامة» و «سفر التاريخ» وغيرها. وستجد ان هموم الانسان التي جردتني منها هي

### «اشارة»

اننا بحاجة الى حركة نقدية قوية تصدر من هذه الارض قادرة على أيضاح وتصوير وتجسيد الاعمال الابداعية بحيث تسد المنافذ على ادعياء النقد وليس هذا معناه انتفاء وجود نقاد في الساحة بالعكس هناك تقاد... لكن نريد قوة دافعة مستمرة من خلال صفحات الادب... في صحفنا المحلية. فلا ابداع بلا نقد موجه ... ونرجو أن يكون نقدا نزيها بلا محاياة انما للعمل الجيد فقط...

## وسنشموافسع ماركة (كروف) حمولة ٦٥ طن متري - حاكة جتيدة للإستغسار: السيدعبل محق - ت / ٥٨٢٧٧٦ ه الاحتياء >

تعلق، اعسلان تحذيري شركة المركز الطبى السعودي بأن السير/عطية محمد المحمدادي السعويي الجنسية والذي يعمل لدى ضع الشركية بمدينية جرو قد انتهت خعطاته لمي الشركة ولم يعنع ثل الشكرت في عن له مطالب تجاه المتركود، على الإقصال يشلح يطافظ وبمن الواقع مدة ١٥٦٥ /٠٠ وعلى مرى التنبيب · انهم الجانب الأكثر ظلما في الطلاق خددوا اطفسالكم الى امهساتهم

المسبينة المنورة

اسمحى لي وفبل كل شيء ان أبدي اعجابي وفخري بك كجريدة متكاملة متربعة في قلب كل قارىء.. ودعائي لك وللعاملين بالتوفيق والعمل على اكمال مسيرتك النبيلة.. اما الشيء الثاني فهو الموضوع الذي سأطرق ألعله مكرر بالنسبة لك ولكن للاسف لم نصل الى حل يقضي على المشكلة ولو شيئا يسيرا.. الا وهو الطلاق وعواقبه على الابناء .

انهم حقا مساكين فلقد حرموا من احد أبائهم.. فكل يوم نرى من عواقب هذا المرض العضال الشيء الكثير بل ما نتقطع له نياط القلوب.. وليس أدل على ذلك من هذه القصة المأساوية والتي دائما ما تتكرر.. للاسف.، في مجتمعنا المسلم.. هذه النحادثة ضحاياها اطفال أبرياء.. بعد الطلاق انقسموا قسمين مع الأب قسم ومع الأم الاخر وبالطبع تزوج الأب وكالعادة زوجة متسلطة والأب بعصاه كمن يسوق قطيعا من البهائم ـ مع أن البهائم تصيح معترضه؟!

هؤلاء الاطفال المحرومون من امهاتهم ما ذنبهم؟ لماذا يعلمون الكذب والظلم والحقد والكراهية منذ صغرهم كل هذه الصفات تتجسد في الأب وزوجة الأب -والحقاق الحق نرى شواذ هذه القاعدة ولكنهم قلة؟

لماذا يرفض الأب أن ترى الأم أطفالها فهذا قمة الظلم والتسلط وهذا ما ينهانا الله سيحانه وتعالى عنه فلماذا تتعدى حدود الله ايها الأب القاسى؟ اليكم ايها الأباء اقول خافوا الله في اينائكم واتقوا النار التي وقودها الناس

ولاتجعلوا انتقامكم من امهاتهم فيهم فلاتز وازرة وزر اخرى . أتدرون أن كل ذلك سينعكس عليكم أقصد تربيتكم لهم قبعد كل هذا لانتساطوا عن عقوقهم فأنتم السبب.. نعم الدين يصحح كل شيء ولكن لكل شيء مسببات فلقد تسببتم في ابتعادهم عن الدافع.. لان الاغلب منهم ينحرفون ان لم يجدوا من يوجههم، قلقد فقدوا دفة حياتهم الا وهي انتم فأي سفينة

دعائي لكم بالهداية والخوف والخشية من الله .. والان هيا ايها الأباء خذوا اطفالكم الى أمهاتهم يرجمكم الله . منيرة ناصر

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. الخرج

وذلك حتى نضمن من المواطنين ان يسارعوا في جمع هذه الصحف

والمجلات والذهاب بها بانفسهم الى ضرع المرسسة في المدينة التي يقطنون بها ومن ثم تقوم المؤسسة باعادة تصنيع هذه الصحف مرة اخرى وبيع الورق الى المطابع من جديد ...

هذا وان البعد هذه الطريقة فاننا نضمن بذلك ما يأتى: اولا : رفع الوعي لدى المواطئ باهمية هذه الصحيف وتحفيزهم على ثانيا : ازدياد طبقة القراء في المجتمع ..

ثَالِثًا : تَوْدِي الى عدم الاسراف والتبذير والتوفير في التكلفة الورقية

رابعا .. تؤدي الى الاهتمام والعناية بالمادة المهدرة. علما بان هذا الاقتراح ليس بجديد حيث أن هناك من المصانع الوطنية من تتبع هذه السياسة الدعانية لمصنوعاتها حتى تسزيد من تسويق بضائعها وفعلا نجحت هذه المسانع في ترويج بضائعها وهذا الكلام يدفعني الى اقتراح اخر وهو العمل على دمج الصحف المحلية لما في ذلك من قوائد عدة لا مجال لذكرها ولكن ما يهمنا هنا هو التوقير في

التكلفة الورقية والاقلال من الاصدار الصحفي ويالتالي نقلل من المادة وخصوصا اذا عرفنا الكم الهائل من الاضدارات الصحفية .. ويظل كل ما قيل عن ضرورة الاستفادة من الجرائد المفروع من قرامتها كلاما نظريا إلى أن يلقى التنفيذ الفعلي وهذا ما اتمناه ويتمناه جميع من لديه وعى باهمية هذه الاصدارات..

عاليه محمد الجعيد

جامعة الملك عبدالعزيز

عن رجيع المحفى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. من تاريخ ٥٩٥٠٠١هـ. حتى تاريخ ٢٤٠٩ـ٥٠١هـ. تناولت

عزيزتي الجزيرة قضية غاية في الاهمية وهي عن مصير الجرائد التي يفرغ القاريء من قراءتها وذلك من خلال قرائها والذين اتفقوا جميعا على وجوب الاستفادة من هذه الجرائد بدلا من اهدارها واستخدامها في اغراض لا تلبق بقيمتها العلمية والادبية نظرًا لما تحويه من أيات قرأنية

فبعض القراء اشار الى تجربة البلاد المتقدمة مثل امريكا واليابان في الاستفادة من هذه الجرائد والبعض الاخر اتى باقتراحات كلها تدور في مضمونها حول الاستفادة من هذه الجرائد ..

وحتى لا اعيد كلاما مكررا تناوله القراء في موضوعاتهم سابقا حول استخدام الجرائد كسفرة والقائها في القمامة وما الى ذلك.. احب أن انتخل في صلب الموضوع وأبدي رأيي واقتراحي ربما يكون

ورايى هو إن تقوم سؤسسة وطنية بجمع هذه الصحف وكذلك المجلات والاوراق الزائدة والدفائر المدرسية التي يستغني التالميذ عنها عن طريق فروح لها في مدن الملكة وذلك مقابل هدايا تقدم لن يقدم مجموعة من الصحف والمجلات وتتنوع الهدايا وتتدرج في قيمتها على حسب ما يقدم من عدد الصحف وتكون هذه الهدايا رمزية .. او تمنح المؤسسات اشتراكا بالمجان في الصحيفة لمدة معينة لمن يقدم مجموعة أنسخ من ناس الصحيفة.







الامانة للعلمة حول الندوة المستركة بين

امانة الاتفاقية العامة للتعريفات والتجارة

( الجات ) والامانة الغامة والتي عقدت

وقنال المكتور الجناسر بنان جندول

اعمال الوزراء يتضمن مذكس الامانية

العلمة حول سيع المفارضات مع المجموعة

الاوروبية التي عرضت نقائجها الاولية في

اجتماع الدورة الرابعة عشرة للمجلس

الوزاري الذي عقد بالرياض خلال الفترة

وقرر المجلس الوزاري تشكيل جهاز

تتظيمي نيابة عن دول المجلس مع الدول

والجموعات الاقتضادية ويشتمل عل

فريق عمل مهمته الوممول الى اتضافية

شاملة للتعاون الاقتصادي بعن دول

المجلس والمجبوعة الاوروبية وامكانية

القيام بخطوات مصائلة مع المجموعات

الاقتمسادية الاخسرى وذلك بهدف

الرمسول الى عبلاقيات اقتصادية

كما سيناقش الوزراء مذكرة الامانة

العامة حول اهمية الانضمام إلى الجمعية

البلجيكية للاتصالات المالية وكمذلك

مذكرة الاصانة العامة حبول المعارض

التجارية واهمية اشتراك دول المجلس في

المعنارش التجارية الاقليمية والدولية

وتشجيع القطاع الخاص للمساهمة أ

هذا الشأن وذلك لايجاد قنوات تسويقية

كما ستتم مناقشة مذكرة الامانة

العامة حول توحيد اجراءات الشخيص

وتسجيل الماسبين القانسونيين في دول

المجلس ووشع دليل عمىل للمخاسسين

لنتجات دول المجلس وترويجها . .

من ١٧ ـ ٦٩ مارس اللامي .

في الرياش في شهر مارس الماضي .

### 💶 بعد دراسة مستفيضة :

انضمت الملكة كعضو فعال ورسمي

في اتحاد السكك الحديدية العالمي وذلك

بوليه ان قبول الملكة في عضوية الاتحاد

التي قنامت بها في مجنالات السكنك

### المملكة عضو رسمي فعال في اتحاد المكك الحديدية العالمي الشميـل: هـذا القبـول يــاتــي بعـد مـرحلـة عــامـرة بــالانجــازات

□□ اليســوم : مناقشية رسالة دكتوراه لناصر بن محمد الحميد

تناقش اليوم الخميس رسالة الدكتسوراه التي تقدم بهسا المحاضر نامر بن محمد الحميد بكلية الشبريعة واصبول الدين بالقصيم بعنوان دابن تيمية منهجه واثره في

وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور احمد حسن فرحات الاستاذ المساعد بجنامعية الكنويت والمشترف عنلي الرسالة رئيسا والشيخ عبد اله بن الدائمة للافتاء وعضمو هيئة كبار العلمساء عضنوا والدكتسور مصنطفى مسلم محمد الاستئلذ المشارك بقس القرآن وعلومه عضبوا، وستبدأ المناقشة بعد صلاة المغرب مباشرة.

And the real part was properly to the real part of

معات کامکاء..

خُلل مؤتمرها الذي عقد مؤخرا في وقد أكد الامين العام للمؤتمر السيد جاء بعد دراسة مستغيضة للمشاريع الحديدية من توسع في الخطوط والمعطات واستخدام المعدات الحديثة والحصول على احدث قطارات الركاب ... اضافة الى المشاريع التي قامت وتقوم بها من دراسات متكاملة من اهمها دراسة ربط دول منطقة الخليج العربي بشبكة حديدية واحدة في اطار مجلس التعاون الخليجي ودراسة حول تعميم الشبكة

🗅 فيصل الشهيل 🗅

الحديدية في الملكة .. وقد أعرب رئيس وقد الملكة والرئيس العبام لسكة الصديد الاستبآذ أأيصيل الشهيل عن شكره للجمعية العمومية لقبولها عضوية الملكة بالاجماع وشرح بعض الاهداف والمشاريع التي تقوم بها



الملكة في مجال تطوير وتوسيع السكك الصديدية وأشار في كلمته ألى الخطة الخمسية التي نقذت السكة منها ٩٥ ق المَانَةُ مِنْ مِشَارِيعِهِا فِي خَطْتِهِا الثَّالِثَةُ ..

الملكة بصغة عامة في كافة الجالات. يبدأ في الرياض يدوم السبت القادم واكد الشهيل ان الخطة الخمسية الاجتماع الرابع لوزراء التجارة بدول الرابعة تحمل العديد من المساريع مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. .بتوجيهات من جالالة اللك المعظم نصيف يستقبل نائب وقال الدكتور عبدأنه الجاسر مدير وحكومته الرشيدة .. الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون في رئيس جمعية مسوت . ومن جهة أخرى صرح الشهيل لوكالة تصريح لوكالة انباء الخليج امس بان الانباء السعودية بان قبول المملكة يأتي الاسلام بجنيف جدول اعمال الوزراء يتضمن مناقشة بعد مرحلة عامرة بالانجازات اتمتها تبوصيات ومقتبرهات اللجنة الفنية □□ مكة الكرمة ـ مكتب الجزيـرة ـ السكة وفق عناية واهتمام جلالة الملك المشكلة لمتابعة المخزون الغذاشي وتحديد عبيدالله الحارمي : مواقع وحجم وتوزيع المخزون الغذائي . وقدال من ضمن المشداريس التي تم استقبل الأمين العلم لرابطة العبالم واضاف الدكتور الجاسر يقول أن تنفيذها ربط خط حديد ببن الدسام الاسسلامي الدكتسور عبسدالله تصيف الوزراء سيناقشون كذلك التجهيزات والرياض مرورا بالهفوف ويبلغ طوله صباح امس الأريعاء نائب رئيس جمعية اللازمة للمخزون الغذائي والكشافة ٤٥٠ كيلومتر مع بناه ثلاث مصطات صوت الاسلام بجنيف الدكتور عثمان السكانية لمراكز الاستهلاك وقابلية السلع وورش حديثة وقطارات جديدة مكيفة بنقورا حيث تتاول اللقاء كيفية وضع للتضرين وسدى مسلاستهما للظروف ومجهزة بالتسهيلات مثل الفيديو خطط ويرامج الجمعية لاتشاء مدارس وهواتف تتصل مباشرة خبارج القطار اسلامية في جنيف بمختلف المراحل

فعال في أرساء دعائم الأخوة الاسلامية

ونكر تائب رئيس جمعية مسرت

الاسلام بجنيف عقب الاجتماع انه قد

وجد تقهما كاملا من قبل الأمين العلم

للرابطة حيث لبدى معاليه استعداد

الأمانة العامة للتعاون مع الجمعية بهدف

دقع العمل الاستلامي في سويسسرا الي

الامام والمساعدة على قيام وتأسيس تظام

تعليمي اسلامي يحمي أبناء المسلمين هناك من خطر حصار التيارات الغربية

والذوبان نبيها كما اعرب الدكتور بتقورا

عن تقديره لدور الرابطة ودعم العمل

الاسلامي في انحاء العالم مشيرا الى ان

الجاليات الاسلامية في العالم الغربي في

امس الحلجة الى المؤازرة حتى تتجنب

الأجيال للسلمة التأشئة الوقوع فيخطر

النويان في هذه المجتمعات مؤكدا ان ذلك

والتعاون بين هذه الجاليات.

الأمير سطام يستقبل الوفد

الصحقى الالماني الغربي الرياض ـواس.. استقبل صاحب السعو

المُلكي الأمير سطام بن عبد العزيز ثائب امير منطقة الرياش امس الوقد المسحقي الالماني

وقد تحدث سمس الامح سطام خالال الاستقبال عن الانجازات والمشاريع التنموية في مدينة الرياض والنهضة التي تشهدها

الغربي الذي يزور الملكة حاليا.

الدراسية موضع التتقيد وسا يمكن ان العامة عقدت اتفاقية فنية مم البتك تقدمه الرابطة من عون في هذا المعدد الدولي تنظرا لخبرت الواسعة في هذا كما بحث في الاجتماع نشاطات الجمعية المجال للمساهمة في اعداد عضاصر هذه ودورها في ربط الجاليات الاسلامية في الدراسة . جنيف والتي بيلغ عدد افرادها حوالي كما أشار الى تشكيل لجنة فنبة من عشرة ألاف مسلم من مختلف الجنسيات ببعضها البعض حيث تقوم الجمعية بدور

الدول الاعضاء لمتابعة اعداد دراسة هذا الموضوع والتي اجتمعت في ديسمبر الماضي وقال انه سوف تتم مناقشة مذكرة الامانة العامة حول ما تم بشمان مركسز التحكيم التجاري لدول المجلس بعد تسجيل ملاحظات ألدول الاعضاء ف هذا الشان بالاضافة الى استطلاع مركبات الجهات الدولية التي لديها تجارب

### العلى امس

انتقل الى رحمة الله تعالى الشيخ منالح العلي السالم عن عمر يشاهز الثلاثة والثمانين عاما قضى اكثرها في خدمة الملك عبد العزيز طيب اضتراه. تعازينا لشقيقه الشيخ عبد أف العلى السالم المرافق الخاص لسمو امير منطقة الرياض ولابنائه وانا فه وانا اليه راجعون.

ن عيدات الجاسر 🗋

💶 السبت القادم :

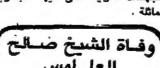
مناقشة تحديد مواقع وحجم وتوزيع المخزون الغذائي

وأوضح الدكتور الجاسر بان الامانة العامة ستقدم لهذا الاجتماع ايضبا مذكرة عمل حول المبندوق المنترك للسلع الرئيسية التي أبرمت بشبأنها اتضاقيات دولية واعمية دعم التنسيق والتعاون في هذه المؤسسة ..

واشار الدكتور الجاسر الى ان جدول اعسال الوزراء يشعل منعضر اجتساع المسؤولين عن ادارات التموين في الدول الإعضاء والذي عقد في مقسر الامسانية العلمة في الرياض خلال شهـر ديسمبر الملضى وبحث امكانية وضع نظام موحد لتوزيع مواد التموين الاساسية بدول المجلس في الظروف غير العادية .

كسا سيناتش الاجتساع دراسة الاقتراح القدم للامائة العامة من اتحاد غرفة التصارة والصناعة والزراعة ف الدول العربية ومجلس الغرف السعودية حول انشاء غرفة عربية امريكية اتحادية

كما أن الوزراء سيناقشون مذكوة



الاربعة واعمال الريادة والملاحة البرية

والنواحي الفنية المختلفة بالاضافة الى

اقامة عدد من البرامج الرياضية

واشار عميد شدون الطلاب الى ان

مسلحب السمو الملكي الامسير خسالد

الفيصل أمير منطقة عسيرسيرعي الحفل

الختامي للمعسكر والذي سيفام في

الخامس عشر من شهر شوال الحالى ..

وكانت الوفود المشاركة قد زارت عددا

من مدن الملكة قبل بدء المسكس وذلك

ضمن برنامج زيارات اعدته الجامعة

للجمهور الكربيم ولكافة الإدارات

من مبناه الحالي إلى مبناه الجديدالواقع في دوارطريق حمليس مشبيط

-550.059/550.405/550.17.

إعتبارًا من يوم السبت ١١ شوال ٥-١٤ ه الموافق ١٩٨٥/ ١/٢٩م .. حيث سيباش كافت العاملين بالفيع أعمالهم بالمبخب الجديد في التاريخ وبالله التونيق المشارالييه ٠٠

# لجوالة جامعات دول الخليج

وقال الدكتور الغاهدي أن المشاركين

الخليج ويستمر سبعة ايام .

وذكر عميد شذون الطلاب بجامعة الملك سعود الدكتور سعد الغامندي أنه يشارك في المسكر ١٨ وقدا جامعيا تَمثل ١٩ جامعة من جامعات دول منطقة الخليج مشيرا الى ان هناك ٨ وفود عراقية و٢ وفود بحرينية ووفدا يعشل جامعة الكويت ووفدا يعثل جامعة الامبارات وأغسر يمشل جنامعية قسطر بالاضافة الى سبعة فرق تعثل الجامعات السعودية ..

بدأ امس في ابها المخيم الثالث لجوالة العالية للشبآب الاستلامي بمصيف جامعات دول الخليج العربية والذي القرعا قرب مدينة ابها سيتلقون دراسات تستضيفة جامعة الملك سعود بالرياض ق تشظيم الادارة الكشفية والدراسية بالتنسيق مع مكتب التربية العربي لدول الاستدائية للشارة الخشبية بفروعها

# والتعليم الاسلامي . 🗚 امس في ابضا : في المعسكر الذي يقام على ارض الندوة



لا يسأتي الا يدعم جهسود الجمعيسات والمنظمات العاملة هناك في مجال الدعوة 🗆 علوي الصافي 🗅

كما تم تطوير المنطقة الجسركية

بالرياض بحوالي ٨٠ الف متر مربع زيادة

عن مساحتها السابقة التي كانت ٦٠٠

وأضاف أنه ثم تطوير المعهد المهنى

وتحسين كفاءات ومهارات منسوبيه

الذين تضرج منهم العام الماضي ٢٠٠

طالب وكذلك جهزت الاشارات المرورية

والاتمسالات ومن المصروف أن الخسط

الجديد الذي يبربط الدمام بالرياض

سييدا تشغيله رسمينا اعتبارا من

المحامس والعشرين من الشهر الحالي ...

🗷 أأعدد ١٠٠ من مجأة أأفيصل :

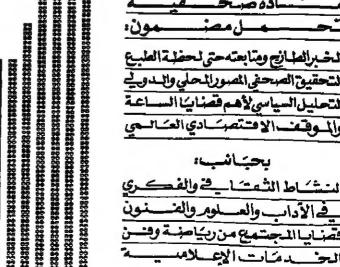
اهتظل كبير

بهده الناسبة في

الف مترمربع ، مع روافع جديدة ،

هذا وقد اعدت مجلة الغيصل كسلقة الترتبيات الخاصة بهذا الاحتقال والذي تعتضنه أبها لأول مرة.

ابِها ١٦ الْجَارِي





مؤسسة الحزيرة للصحافة والطباعة والن

هاتف: سنترال